

Твой путеводитель по студенческой жизни

№29 ноябрь 2013

УМЫ

Будь
в плюсе



ПЕРВИЧНАЯ
ПРОФСОЮЗНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТУДЕНТОВ СФУ

Университет – это мы



Найди в себе уникальность!

Газета первичной профсоюзной организации студентов СФУ

От редактора



Приветствую, мой дорогой друг! Этот номер посвящен полностью тебе, уникальному и неповторимому. Каждый из нас — яркая индивидуальность, которая способна изменить мир. Но мы никогда не изменим его, если не будем меняться сами. Остава-

ясь в одном состоянии, мы становимся посредственными, а совершенствуясь каждый день, мы как раз и проявляем свою индивидуальность! Нужно работать над собой ежедневно, чтобы не потеряться в лицах прохожих, чтобы стать такими людьми, какими мы только можем себе вообразить.

А знаешь, очень важно уметь мечтать. Именно наши мечтания заставляют двигаться и быть не такими, как все, быть **уникальными!**

Редакция долго думала, чем может поделиться этот номер, ведь он необычный. И решили, что ты сам должен решить, почему этот номер особенный! Ведь для каждого уникальность проявляется по-своему: кому-

то больше картинок, кому-то поменьше; кто-то любит читать, а кто-то просматривает только таблицы. В любом случае, мы искренне надеемся, что каждый найдет для себя что-то, что покажется ему написанным специально по его или её заказу. Вот что будет неординарностью этого номера!

В выпуске № 29 много определений слова «уникальность». Я бы хотела предложить своё. Уникальность — это возможность быть счастливым. Да-да! Сейчас так мало счастливых людей, а больше угрюмых, вечно ворчащих. Поэтому будь счастлив, дорогой читатель, и наслаждайся каждым моментом, ведь он не повторится, а значит он, как и ты, уникален!

В номере:

Для начала

Тема

Уникальность как основа всего 3

С поля боя

Новое Соглашение 4

Чемпионат по игре «Брейн-ринг» 4

Про СФУ

«Символический» СФУ 5

Квест от Английского клуба ППОС СФУ 5

Студенты на полных правах 11

Праздничное настроение 11

Про жизнь

Как избавиться от прокрастинации 6

«Диплом — аксессуар кандидата на работу» 6

Славится Сибирь 19

Тоже книги, но особенные 19

Радио «π fm»: нам 1 год 23

Студенту

Сказка о скучающем студенте 22

Волонтерство — это актуально 22

Герой нашего времени

Екатерина Сидоренко 8

2 Возможно все

Феномен языка 10

Про ППОС

Про проекты 7

Погода в студенческом доме 7

Старт конкурса «Лучшее профбюро» 10

Стань лучшим из лучших! 12

Голод vs. цены в столовых 14

Всероссийская школа «Стипом» 15

Задело 15

Школьные годы чудесные 20

Умная планета

Достигать успеха в удовольствие 13

Своими руками

Пойманные сновидения 16

За границами

Юбилей биеннале в Красноярске 18

Злободневно

Зачем нужна уникальность? 24

КрасЛокация 24

Газета «Университет — это мы» выпускается пресс-службой ППОС СФУ, не является коммерческим изданием и не оказывает услуги рекламного характера. Распространяется бесплатно. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Адрес редакции: 660062, г.Красноярск, пр.Свободный, 79, каб.14-06, тел.: 206-21-52/UMI@sfu-prof.com. Редакция газеты выражает благодарность Ректорату СФУ и руководству БИК СФУ за помощь в издании газеты.

Главный редактор: Анастасия Бэккер / kushmarekova@yandex.ru. Верстка: Татьяна Бугай, Валерия Майнгардт. Корректоры: Наталья Маркова, Владислав Мулло, Яна Герасимёнок. Героиня обложки: Виктория Лазарева. Автор обложки: Екатерина Пшеничная, Надежда Кудря. Над номером работали: Татьяна Бугай, Александра Дворинович, Екатерина Сидоренко.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Красноярскому краю 18 мая 2012 года. Рег.номер: ПП № ТУ24-00554. Отпечатано в ПЦ БИК СФУ, г.Красноярск, пр.Свободный, 82, тел.: 206-26-67.

Подписано в печать фактически — 15.11.2013 г. в 10:00/ по графику 8.11.2013 г. в 10:00. Тираж: 1500 экз.



Уникальность как основа всего

Как часто в своей речи мы употребляем слово «уникальность»? «Этот человек уникальный!» — говорим мы. «Книга, которую я на днях прочел, уникальна, прочитай тоже» — советуем мы другу. Уникальность контента, дизайна, внешности, да любой вещи. Кругом и повсюду уникальность, уникальность, уникальность... Так что же это? Попробуем разобраться.

Толковый словарь Ожегова определяет уникальность как «неповторимость», а уникальный объект как «единственный в своем роде». Как ни странно, конкретной и четкой характеристики у этого понятия не оказалось. На мой взгляд, причина не в том, что людям было лень придумывать какую-то развернутое и ясное обозначение — нет, дело в том, что уникальность сама по себе бывает разная, и дать универсального определения нельзя. Чем же является уникальность, если не для всех людей, то хотя бы для студентов СФУ? Сейчас узнаем.

Для решения вопроса: что же всё-таки подразумевают люди под понятием уникальность, был проведён мини-соцопрос, в котором принял участие 21 студент. Респонденты выбирали понравившийся вариант ответа из предложенных или предлагали свой. Таким образом, большинство, а именно 8 человек, выбрали вариант «индивидуальность» как наиболее подходящий синоним. Снова нельзя дать четкого ответа на поставленный вопрос, так как понятие индивидуальности не менее абстрактное, чем уникальность. Интересно, что гениальность и яркость предпочли одинаковое количество участников, а вариант «приобретенное качество» не устроил ни одного студента из выборки. Таким образом, можно сделать вывод, что студенты не отдают предпочтение какому-либо одному виду уникальности, но уверены, что это не приобретенное качество.

Мы стремимся стать «не такими», не понимая, что мы уже являемся индивидуальностями. С самого рождения в нас заложен ряд признаков, который делает нас не похожими на других. Уникальность человека выявляется на всех уровнях ее существования — биологическом, физиологическом, психологическом, духовном, нравственном и других. Ученые давно доказали неповторимость отпечатков пальцев, формы губ, ушей, состава крови, радужки глаз. К тому же, человек, в отличие от всех остальных организмов, живущих на нашей планете, обладает разумом — идеальным инструментом

для осуществления абсолютно любых задач, поставленных перед собой.

Однако проблема в том, что большинство из нас не осознают свою принадлежность к высшему творению природы, увы, не гордясь своим существованием. Только вот возможности человека, применяемые для достижения желанной цели, могут быть неограниченными. Стоит лишь правильно расставить приоритеты, и возможность достичь гораздо большего успеха, нежели есть сейчас, становится вполне реальной. Сомневаетесь? Вспомните себя в школе. Во время изучения какой-нибудь новой теоремы или правила не возникала мысль, что это новое знание непонятно для вас и поэтому непостижимо? Но по истечении некоторого времени и после применения определенных усилий вы понимали, что хотел донести до вас учитель? Студенты старших курсов математических специальностей могут убедиться в этом, вспомнив какое-нибудь определение из математического анализа, над которым они ломали голову на первом курсе, и которое теперь им кажется абсолютно очевидным. Секрет успеха в том, что без приложенных с нашей стороны усилий становится практически невозможным пробудить потенциальные возможности, которые и есть наш ключ к достижению успеха. И если не во всех сферах деятельности мы чувствуем себя как рыба в воде, то это происходит лишь из-за нашей собственной неуверенности в себе.

Авторы, фото: Надежда Кудря,
Галина Николаева



Природа, которая создала нас такими уникальными, не терпит игнорирования своих даров. И все, полученное нами, но не применяемое на деле, может быть утеряно. Не верите? Давайте опять вспомним школу, уроки биологии. У некоторых видов глубоководных рыб нет глаз, атрофирован этот орган. Действительно, зачем зрение на такой огромной глубине, куда не доходят лучи света? Поэтому, помня про этих рыб, нужно развивать свои возможности, чтобы не лишиться их полностью. Так, спортсмены не обращают внимания на мозоли, зная, что упорный труд делает их тверже, а руки крепче. Так, люди творческие не останавливаются в своем развитии, замечая, что с течением времени новые идеи возникают все чаще, а полет мысли становится все стремительней. Любой человек может активизировать мозг, развивая свою врожденную одаренность. И возможность стать гением скоро не будет казаться вам такой уж призрачной.

Уникальность человека — это великий дар, который дала нам Природа, основа всего. Нет ничего прекраснее, когда вы принимаете себя таким, какой вы есть. В тот момент вы становитесь открытыми и восприимчивыми. Когда вы будете это ощущать, жизнь окрасится в новый цвет. Вы совершенно уникальны и ни с кем не сравнимы. Примите это, полюбите себя, и тогда вы начнете видеть уникальность всех остальных и их несравненную красоту.



Уникальность

- Гениальность
- Яркость
- Талант
- Приобретенное качество
- Индивидуальность

Автор: Ярослав Буйлов,
Валерия Майнгардт
Иллюстрации: Алина Фальтер



Соглашение заключается сроком на три года: первое было принято в 2008 году, второе, действующее, вступило в силу в декабре 2011. Путём несложных математических вычислений можно понять, что с декабря 2014 года данный документ будет недействительным, и поэтому сейчас идёт усиленная работа по изменению и дополнению текста нового Соглашения. Понимаем, что

Новое Соглашение

Ни для кого не секрет, что даже самые, казалось бы, незначительные аспекты студенческой жизни регулируются кипами бумаг и документов. Соглашение между ППОС и администрацией Сибирского федерального университета — это основной документ, регулирующий взаимодействие двух сторон.

многие из вас даже не слышали о таком документе, поэтому поясним: то, что вы не сдаёте экзамены и зачёты 31 декабря и в предпраздничные дни, можете получить материальную помощь за рождение ребёнка в размере 10 000 рублей и ходить в бассейн СФУ абсолютно бесплатно — всё это результаты действия Соглашения.

О грядущих изменениях и дополнениях в Соглашении пока ничего неизвестно, ясно лишь то, что в связи со вступлением в силу нового закона «Об образовании в РФ» часть пунктов будут убраны, так как сейчас они дублируют законодательство РФ.

Необходимо добавить, что работа над данным документом состоит из нескольких этапов: открытое обсуждение, в котором могут принять участие все студенты СФУ (в скором времени на сайте ППОС СФУ sfu-prof.com будут открыты страницы для обсуждения), создание комиссии по упорядочиванию предложений, в которую войдут представители Администрации СФУ, ППОС СФУ и сами студенты. Конечный этап заключается в проведении конференций по формированию изменений содержания Соглашения.

Помните, что ваша активность формирует ваше будущее в стенах университета.

В декабре 2013-го года состоится внеочередная конференция по внесению поправок в Соглашение. Надеемся на ваше участие, ведь Соглашение — целиком и полностью ваш студенческий документ.

Автор: Анастасия Кочерова

Фото: Дарья Долгушина



1 ноября стартовал IV чемпионат по брейн-рингу, который традиционно проходит в течение ноября в Институте нефти и газа, и в котором участвуют команды интеллектуального клуба ИНИГ, а также школьники Роснефть-классов, специалисты ООО «Газпром геологоразведка», сотрудники ОАО «Ачинский НПЗ ВНК» и молодые специалисты ЗАО «Ванкорнефть».

В этом году впервые в брейн-ринге примут участие около 50 команд со всего СФУ. Им предстоит отыграть несколько этапов, на каждом из которых нужно не только показать мастерское владение своей эрудицией, умение отбрасывать, казалось бы, достойные, но неверные версии, но и суметь работать в команде сплоченно и плодотворно! Первая 1/8 прошла 1 ноября, а уже на подходе и вторая игра, которая состоится 8 ноября; прошедшие через эти игры

IV открытый чемпионат по интеллектуальной игре «Брейн-ринг»

Внимание! В настоящее время в самом разгаре чемпионат по интеллектуальной игре «Брейн-ринг» среди всех желающих студентов СФУ! ИНИГ в этом году открыл свои двери для команд всего университета.

команды сыграют 15 ноября в 1/4 финала, а сильнейшие 22 числа будут играть в полуфинале и поборются за звание умнейшей команды и за кубок IV открытого чемпионата по интеллектуальной игре «Брейн-ринг» в финале в этот же день.

Переходящий кубок сейчас находится в кабинете ЗАО «Ванкорнефть». И организатор брейн-ринга Виктория Шилова желает всем командам удачи и находчивости в интеллектуальной борьбе: *«Но хотелось бы, чтобы наши команды постарались и вернули его в стены нашего института!»*

Это так же азартно и интересно, как футбол. Только в отличие от футбола, в котором один мяч на все игровое поле, в брейне в капитана играющей команды летит множество «мячей-идей». Как определить за короткое время (60 секунд на обсуждение), какой из «мячей» является правильным, четким, исчерпывающим ответом? Да еще и успеть «забить» его в ворота впереди команды-соперника! «Гол» засчитывается только в том случае,

если команда первой нажала на кнопку и тут же дала верный ответ.

В 2010 году Виктория Шилова самостоятельно организовывала игры, занималась созданием оригинальных вопросов. Тогда на призыв участвовать в брейн-ринге откликнулись всего 16 команд. Но успешность, увлекательность и уникальность игр, будоражащих мышление и заставляющих вспоминать то, что когда-то глубоко захоронил в своей памяти, заинтересовало многих, так что со временем расширился и клуб организаторов, и увеличилось количество команд-участников!

Вика в следующем году передает свои обязанности организатора теперь уже межинститутского брейн-ринга и руководителя интеллектуального клуба ИНИГ своим последователям, ведь в магистратуре она планирует заняться наукой! И примет участие в жизни клуба уже по другую сторону баррикад, как участник, отвечая на вопросы, а не задавая их. Побольше бы таких людей в нашем профсоюзе!



«Символический» СФУ



Автор: Дина Шевелёва

«Кто научится понимать символы, для тех будут открыты процессы, неподвластные чистому разуму!» — писал Юнг. Замечательно сказал Конфуций: «Знаки и символы правят миром, а не слово и закон». И эти слова полны смысла, ведь каждый символ — это уникальное изображение, которое требует особого определения.

Символ — это знак, изображение вещи или животного для обозначения качества предмета, условный знак каких-либо понятий, идей, явлений.

Происхождение символов связано с Древней Грецией, где они впервые начали использоваться для обозначения тайного, понятного только группе конкретных лиц. Ярким примером является крест, который олицетворяет христианство. Мусульмане обозначают свою веру символом в виде полумесяца. Немного позже символы начали использоваться для того, чтобы отличить мануфактуру одного владельца от предприятия другого. Что такое символ для современного человека? Символом правосудия для нас являются весы, а власти — государство, символом братства является рукопожатие, а бога морей Нептуна — трезубец.

Животные символизируют инстинктивную жизнь, плодородие и изобилие, инстинктивные и эмоциональные порывы, которые необходимо обуздать, прежде чем вступать в сферу духовного; пассивное участие и животную природу людей: «невозможно найти животное, которое не имело бы хоть какого-то сходства с человеком».

Например, слон — символ умеренности, сострадания, вечности, верховной власти, а леопард олицетворяет жестокость, неустрашимость.

Знак плюса теперь ассоциируется у студентов СФУ с Профсоюзом.

Многие могут подумать, что само слово «Плюс» созвучно лозунгу «Будь в плюсе

— будь в Профсоюзе», но это не единственная причина. Плюс по задумке самих же активистов того времени (а профсоюзный плюс появился в 2010 году) олицетворяет положительность членства в Профсоюзе для всего студенчества в целом и заряд на успех, который оно дает многим ребятам в частности.

Визуально плюс составлен из аббревиатуры ППОС, своего рода шифр, который говорит, что организованность студентов, их настрой на совместное и рациональное действие — основа для реализации возможностей, создания себя. Профсоюз — это борьба за права студентов, и если ты находишься под постоянной защитой, ты всегда выигрываешь.

Сложив числа с разными знаками в арифметике, вы неизменно получите большее число или же уменьшите влияние минуса. Так же и здесь — плюс дает рост личности, рост уровня комфорта обучения и проживания, рост запаса знаний и умений, улучшение социально-экономического положения.

Именно поэтому профсоюзный плюс — это состояние души, которое присуще в разной степени огромному количеству положительно заряженных студентов.

С недавних пор символ СФУ — белка. А что обозначает это животное?

Белка может служить символом запасливости и терпеливости. В Японии этот зверек — почитаемый знак изобилия. В Европе же белка, как и другие грызуны, часто символизирует жадность, связанную с разрушением.



Неофициальный
символ
студентов СФУ



Будь
в плюсе

ПЕРВИЧНАЯ
ПРОФСОЮЗНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТУДЕНТОВ СФУ

В нашем университете это — символ дружелюбности, открытости. «Наша белочка» готова общаться, она мобильна, запаслива (думает о будущем) и постоянно грызёт орехи (гранит науки). Белка — сибирский зверек, который обитает в сосновом бору. Она уже успела стать символом каждого студента СФУ. «У»-белка со своей непосредственностью, смекалкой и неподдельным обаянием была признана лучшим отражением внеучебной студенческой жизни.

Наш университет уникален не только сильным преподавательским составом, большим количеством институтов, студентов, направлений и специальностей, необычной архитектурой кампусов, большим количеством спортивных секций и многим другим, но также и своей необычной, красочной символикой, которая изменила студенческий мир, внедрила в него новые технологии и сделала студентов нашего университета особенными, объединив их такими запоминающимися и яркими символами.

Использованы иллюстрации с сайта Сибирского федерального университета sfu-kras.ru

Конец октября по-английски

30 октября Английский клуб ППОС СФУ организовал квест, посвященный популярному на Западе празднику, самому мистическому дню в году — Хэллоуину!

Отлично провести время в компании почти что настоящих англичан собрались около 40 студентов. Во время квеста команды проявляли свои творческие способности, например, изображали на бумаге дом с привидениями, отгадывали слова (английские, разумеется) по нескольким заданным вопро-

сам и сами делали себе маски на этот мистический праздник. Кроме того, участники чувствовали командный дух, ведь не каждый день происходят такие увлекательные мероприятия.

По итогам квеста были награждены три команды-победительницы, которые получили полезные призы — билеты в кино. Все участники вне зависимости от результатов их команды остались довольны и дружно признали, что это лучший способ провести вечер. Присоединяйтесь к Английскому клубу!



Соб. инф

Автор: Дарья Семенова



Нет нужды говорить о том, какое серьёзное пагубное влияние оказывает на жизнь человека постоянное откладывание дел на потом. Ещё в далёком XVIII веке Бенджамин Франклин, известный британский политический деятель, сказал: «Одно сегодня стоит двух завтра». Услышав несколько лет назад эту цитату, я взяла её себе на вооружение в качестве девиза. Ведь лучше делать все в срок и не обременять себя грузом невыполненных дел, несдержанных обещаний.

Особенно актуально это для многих студентов: «Семинар в пятницу, а сегодня только вторник. Потом сделаю. А сейчас я лучше поиграю в GTA V или посчитаю количество всех листов моих тетрадей». И неважно, что сегодня есть куда более важные дела. Так и проявляется синдром прокрастинации.

Думаю, все же стоит осветить, что это

Одно *сегодня* стоит двух *завтра*, или Как избавиться от прокрастинации

Зачастую мы жалуем, что откладываем дела в долгий ящик, будь то учёба, бытовые проблемы или что-либо ещё. В той или иной мере с проблемой прокрастинации сталкивается в своей жизни каждый человек. Так как же от неё избавиться, как научить себя делать все срок? Об этом и поговорим.

такое и дать конкретное научное понятие этому заболеванию, а как говорят психологи, это действительно заболевание.

Прокрастинация — это понятие в психологии, которое обозначает состояние, характеризующееся постоянным откладыванием важных дел на потом. По статистике 20–25% взрослых людей являются хроническими прокрастинаторами. Так что же делать, если вы оказались в их числе?

Представлю несколько несложных способов борьбы с этим недугом:

Принцип 15-минут. Выделите на важное дело всего лишь 15 минут — этого вполне достаточно, чтобы сделать первый шаг в нужном направлении. Проведя эту процедуру несколько раз, вы привыкните выполнять все, что требуется.

Мыслите позитивно. Вместо того чтобы портить себе настроение постоянными мыслями: «я должен», «я обязан», попробуйте сказать себе — «я могу». Могу, значит, сделаю, значит хочу.

Не ставьте себе более 5 задач на один день. Чем больше дел вы пытаетесь запланировать, тем порой страшнее становится браться за них.

Найдите себе компанию для своих «неприятных дел». Исследования показывают, что многие вещи мы делаем гораздо охотнее за компанию с кем-то, чем в одиночестве.

Составляйте себе каждый день список дел. Или так называемый «To do list». Гораздо лучше видеть все, что нужно сделать, чем держать в голове. Записывайте с утра то, что вы непременно должны сделать к вечеру. Банально, но работает.

Как правило, хочется сделать что-то глобальное, потому что результат ждать себя не заставит, но ведь все глобальное состоит из мелочей. На этом и строится вся жизнь. Начните с какого-то мелкого неприятного вам дела, и дальше все будет нарастать как снежный ком.

Теперь вы знаете, как победить прокрастинацию. Надеюсь, что эти несколько советов помогут вам в жизни.

«Диплом — аксессуар кандидата на работу»

Один из самых важных вопросов трудоустройства — это критерии, выдвигаемые работодателем для кандидатов. И с какого курса лучше начать работать? Да и что, в общем-то, пригодится нам из университетских знаний?

Конференция с одним из руководителей РИА «Новости» **Александром Михайловичем Куприяновым** навела на мысли о том, что каждый должен заранее знать требования к журналистам, а также понимать, какие знания необходимы при общении с работодателем.

Александр Михайлович 9 октября поведал студентам-журналистам СФУ о том, что «людей для медиа учат не тому, не те, не так, не там». Именно поэтому «не совсем то, что нужно РИА «Новости» выходит из стен ВУЗов», так как «журналистов никто не учит работать как менеджеров». Также, по мнению Куприянова, «главная проблема выпускников — это неумение разговаривать». Но зато руководитель

регионального проекта РИА «Новости» не видит ничего плохого в клиповом мышлении, ведь «оно вписывается в новую картину мира». Однако важно понимать, на что и на кого направлен медиа-бизнес: на первом месте стоит аудитория, потому что «без неё существование СМИ бессмысленно», на втором месте стоит прибыль, потому что бизнес всегда остается бизнесом, а из всего вышеперечисленного следствием является влияние. Но главная проблема в том, что журналисты зачастую не понимают, что работают, в первую очередь, ради аудитории, а не ради денег.

Когда Александру Михайловичу Куприянову задали вопрос о трудоустройстве

Автор: Юлия Муминжанова

Иллюстрации: Алина Фальтер



и ценности диплома, то он прокомментировал это так: «Диплом — аксессуар кандидата на работу», следовательно, для журналистов самым главным всегда будет их творческий потенциал и возможности. И немного советов от ньюс-мейкера: нужно помнить, что «видео — локомотив роста СМИ» и что существует «закон четырех абзацев», который гласит, что люди дальше этого читают крайне редко, как определили специалисты.

Будьте в курсе требований работодателей к кандидатам на работу и удачи в поиске именно вашего призвания!



Про проекты



И сегодня мы снова напоминаем вам о нашем грандиозном проекте, который включил в себя все отделы и комиссии, входящие в ППОС, - это МЦ или «Мой центр». Итак, МЦ включает в себя следующие виды деятельности: культурно-массовую комиссию (КМК), волонтерский центр, пресс-центр, PR отдел, образовательный центр, менеджмент и проектный отдел. Но мне бы хотелось подробнее рассказать о проектном отделе.

Проектный отдел самый маленький, но это не изменяет его значимости в этом громадном деле. Он занимается поисками и подбором грантов для ваших существующих проектов, конкурсов и мастер-классов по развитию лич-

Первичная профсоюзная организация студентов СФУ – это большая и сильная команда, которая способна на многое. ППОС помогает развиваться и становиться лучше, действовать, а не сидеть сложа руки!

ности. Все это создано для студентов, которые хотят развиваться, становиться особенными каждый день, которые имеют возможность показать себя не только во время сессии, но и на протяжении всего обучения.

Создание проекта не простая штука, но и бояться этого не нужно. На первом этапе необходимо изложить свою мысль и понять, в чем вся «соль». Затем нужно формировать цель вашего проекта (она заключается в конкретном способе, которым проектная команда будет реализовать будущее от естественного проблемного к желаемому), после этого идут задачи, которые способствуют воплощению вашего масштабного зрелища через определенные мероприятия. Кроме того, вам необходима рабочая группа или проектная команда: те люди, на которых вы сможете положиться и разделите с ними сладость победы, если доведете дело до конца!

Сейчас профсоюзной организацией студентов реализуется не один проект. Самым зрелищным является «РУПор» - ежегодная премия, которой награж-

даются лучшие активисты и профбюро институтов. Недавно стартовал проект «Постройней с ППОС», который помогает нашим замечательным девушкам стать еще прекраснее. «Лучший профорг», «Лучшее профбюро» выявляют лучших из лучших, эти проекты заставляют ребят проявлять себя и выкладываться на 100%, ведь если ты активный, то ты активный во всем! «Чистый лес» - огромная и глобальная акция, которая в этом году вышла на новый уровень, теперь она ещё и общегородская. И это далеко не все проекты, реализуемые в ППОС СФУ. У каждого из вас есть шанс поучаствовать в уже существующих, создать свой и добиться чего-то нового - открыть талант проектного деятеля!

Сейчас объявляется набор в рабочую группу проектного отдела, для вас будут проводиться мастер-классы от очень креативных преподавателей, вы будете учиться мастерству составления проектов, чтобы в дальнейшем оказать помощь в обучении уже ваших ребят этим премудростям. Независимо от вашего опыта ждём вас!

Погода в студенческом доме

В период публичного обсуждения тогда еще Законопроекта «Об образовании в РФ» профсоюзные организации студентов по всей России собрали около 1,5 миллиона подписей, чтобы не допустить исключение фиксированной платы за проживания в общежитиях.

К сожалению, норма по стоимости не была сохранена, и в некоторых вузах сдержать резкого и значительного повышения цен не удалось. С момента вступления ФЗ «Об образовании в РФ» в силу профсоюзными организациями был проведен серьезный мониторинг цен проживания в общежитиях, результаты которого направлены в Министерство образования и науки РФ и в Комитет Государственной Думы по образованию.

В первую неделю ноября проблемы ценообразования обсуждались на круглом столе «**Студенческие общежития**» с участием представителей Государственной Думы и Общероссийского профсоюза образования. Его результатом стало решение о формировании при ГД межведомственной рабочей группы по вопросам студенческих общежитий. Сопредседателями данной группы стали депутат ГД Гончар

Н.Н. и председатель СКС Общероссийского профсоюза образования **Марченко В.Л.** В группу также вошли заместители председателя СКС – **Сидоренко Екатерина** и **Темнов Эдуард**, заместители министров Министерств, имеющих свои вузы, и представители Министерства образования и науки РФ.

Работа по формированию оплаты за проживание в общежитиях в нашем вузе продолжается. В ноябре состоялось заседание, на котором обсуждались вопросы установления размера платы за проживание в общежитии. По итогу стоимость проживания в общежитиях коридорного типа снижена с 600 до 510 рублей; студенты, относящиеся к категории социально незащищенных (**инвалиды I и II групп; инвалиды с детства; студенты, подвергшиеся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС и иных радиационных катастроф;**

студенты, являющиеся инвалидами вследствие военной травмы или заболевания, полученных в период прохождения военной службы, и ветеранами боевых действий; студенты, имеющие право на получение социальной государственной помощи), освобождены от платы части стоимости за проживание и коммунальные услуги; **дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей**, будут проживать в общежитиях бесплатно. Дополнительная плата за комфортные условия, по мнению Министерства образования и науки РФ, может быть установлена вузами.

На этом вопрос стоимости проживания в общежитиях не закрыт — именно сейчас начинается самая активная фаза работы в данном направлении.

По всем вопросам, связанным с оплатой проживания в общежитиях, обращайтесь в кабинет ППОС СФУ по адресу пр. Свободный, 79, каб. 14-06.

Автор: Наталья Панова

Фотографии

из личных архивов героини



За тысячи чл



В этом месяце у вас появилась уникальная возможность познакомиться с невероятной девушкой, которая прошла самый большой путь в профсоюзной организации СФУ. Она сильная личность: в работе, спорте, делах; очень коммуникабельная и отзывчивая к просьбам студентов. Мотивирует и показывает настоящую лестницу успеха Екатерина Владимировна Сидоренко, председатель Первичной профсоюзной организации студентов СФУ.

С чего начинался Ваш путь?

Екатерина Владимировна: Мой путь начался с момента рождения младшей сестры, а затем и брата, за которых я была ответственна. По большому счету, семья и определила мой путь, родители всегда стремились к тому, чтобы у нас (детей) все было самое лучшее, не просто поддерживали, а участвовали в наших безумных идеях. Не только учили нас всему, но и учились вместе с нами.

Как Вы достигли того, чтобы Вас избрали на эту должность? Расскажите про Ваш путь успеха.

Е.В.: Стремление работать в организации, выполняющей свои уставные задачи на высоком уровне, — это побудило меня на первом курсе поставить цель стать председателем ППОС, пройдя тернистый путь от одной руководящей должности к другой на факультете. На четвертом курсе осознала, что уже могу взять ответственность за организацию университета, потом была сложная победа на выборах. Затем следующая цель: организация должна быть лучшей в России, на это не хватало моих компетенций и как руководителя, и как профсоюзника, поэтому началась учеба, различные курсы, конкурсы, вхождение в оргкомитеты всероссийских мероприятий. Все приобретенные знания, умения и навыки передавала активу организации, родилась команда, появилась система работы; цели, которые казались недостижимыми, стали реализовываться одна за другой. Потом уже появилась цель развить студен-



ческое профсоюзное движение округа и России, добиться признания и передать опыт работы, объединить «первички» для повышения социальной защищенности студенчества и т.д. Обсуждение ФЗ «Об образовании» и формирование новых подзаконных актов показало результативность и значимость достигнутой цели. В профсоюзном плане цель осталась одна, и совсем скоро я ее достигну.

Часто ли Вы начинаете что-то новое?

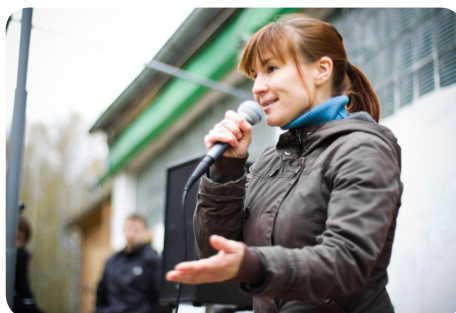
Е.В.: В голове что-то новое постоянно, но лет пять назад я научилась не начинать нового, пока не реализую «старое». Однако моя работа позволяет все мои новые начинания передавать другим, поэтому новое начинается почти каждый день, если за него готов браться кто-то кроме меня.

Что Вас вдохновляет?

Е.В.: На работе вдохновляют люди, точнее их проблемы, и ответственность, которую во мне воспитали. На безумства меня ничто и никто не вдохновляет, они неожиданно появляются сами и осуществляются. На учебу вдохновляет вызов, который ставят передо мной новые горизонты и цели, которых хочу достичь. На уют дома и гармонию в семье вдохновляют чувства.

Какими чертами характера должен обладать настоящий лидер?

Е.В.: Упорство, но не «броня», сила воли, ответственность, умение изучать что-то новое, чувство юмора, харизма, любовь к людям, здоровая амбициозность, целе-





Енов Профсоюза

устремленность. Я считаю, что лидерами не рождаются, а лидерами становятся.

Как Вы добиваетесь поставленных целей?

Е.В.: Сначала ставлю, а потом к ним иду, пути, правда, разные бывают. Последнее время цели записываю, чтобы по пути они не трансформировались.

Что можете посоветовать студентам?

Е.В.: Дерзать

Есть ли у Вас какие-то жизненные принципы и правила, которым никогда не измените?

Е.В.: Уважение к старшим, стремление к профессионализму, не унижать человеческое достоинство ни свое собственное, ни окружающих меня людей.

Назовите любимые фильм, книгу и композицию этой осени.

Е.В.: Больше всего запала в душу даже не книга, а рассказ Э.Шмитта «Оскар и Розовая дама», а на втором месте книга Лорен Оливер «Делириум» и много других, вообще я имею свойство «западать» на книги, а современные гаджеты позволяют читать при любом удобном случае. Фильмы этой осени прошли мимо меня, и вообще в кинотеатр я хожу редко. Музыка значит очень много, в основном, я слушаю музыку во время тренировок и когда нужно сосредоточиться, поэтому она весьма разнообразна, первой в голову пришла песня Metallica — The Unforgiven.

Как Вы считаете, высокие должности предназначены людям «свыше» или каждый прямо сейчас может начать работать с нуля и всего достичь?

Е.В.: Считаю, что всего можно достичь. Но в нашем обществе, к сожалению, констатирую факт, что и рождение может предопределять твое будущее. Но я к этому факту отношусь, как к вызову и не считаю, что на этом надо заикливаться.

За что Вы любите свою работу?

Е.В.: За динамику, разнообразие и возможность развиваться.

Чего стоит избегать молодежи на пути к своей цели?

Е.В.: Размениваться на мелочи.

Что Вас мотивирует, является двигателем прогресса именно для Вас?

Е.В.: Желание становиться лучше

Самое знаковое событие, когда Вы поняли, что развитие в ППОС — именно ваш путь?

Е.В.: Участие и победа во Всероссийском конкурсе «Студенческий лидер», заключение рабочего Соглашения с администрацией СФУ.

Можете ли Вы представить себя без профсоюзной организации?

Е.В.: Могу, но не хочу и не буду.

Что самое худшее можно встретить в жизни?

Е.В.: Лицемерие, подхалимство, озлобленность.

Каково это чувствовать на себе ответственность за тысячи членов профсоюза — не страшно?

Е.В.: Это не страшно, а очень значимо! Самое сложное было привыкнуть к тому, что мои личные интересы и моя точка зрения не всегда совпадает с мнением этих тысяч студентов. А потом пришло осознание, что интересы студентов в моей работе важнее моих собственных.

Можете ли Вы научиться чему-то у студентов?

Е.В.: Постоянно учусь! Благодаря студентам открываю для себя новые направления в спорте, в работе, благодаря студентам сформировала в себе усидчивость, совсем мне не свойственную когда-то давно.



Автор: Карина Искандирова
Иллюстрации: Алина Фальтер



Феномен языка, или Спасибо Вавилонскому столпотворению

Что самое удивительное в человеческом языке? Ответить на этот вопрос, конечно, непросто. Так много загадочного в словесном даре, объединяющем людей в пространстве и времени, что, пожалуй, было бы справедливо удивляться решительно всему, что имеется в нём и составляет его сущность.

И всё-таки, даже согласившись, что в языке удивительно всё, можно заметить одну его особенность, которая всегда занимала разум и воображение людей ещё с древности. А именно то, что мы начали со словосочетания «человеческий язык». Действительно, так часто говорят и пишут, хотя у людей и нет общего языка. В каждой стране складывается собственная культура речи, диктующая правила вербального выражения мыслей и межличностных коммуникаций. Сейчас языков можно насчитать около пяти тысяч, и это далеко не предел. Причём есть похожие друг на друга, а есть такие, которые совсем уж своеобразны. Откуда же возникло это языковое разнообразие?

По библейскому воззрению, первоначально люди владели единым языком? Это было великое благо, облегчавшее контакты между ними; но они злоупотребили им, дерзнув соорудить башню, вершина которой должна была упираться в небеса. В наказание Бог смешал их языки, так что люди перестали понимать друг друга, и из их разных говоров образовалась впоследствии разнородная речь.

Ещё одна загадка состоит в том, что каждый из нас с самого рождения знает, по крайней мере, один язык. Младенец рождается практически безмолвным, но в первые годы жизни в нём словно включается некий чудесный механизм,

и, слушая речь родителей, он обучается языку своего народа. Взрослый человек тоже может выучить иностранный язык, если будет, например, долго жить в чужой стране. Но у него это получится гораздо хуже, ведь природа будто приглушает у взрослых лингвистические способности. Мы все умеем говорить на своём языке. Однако не способны объяснить, как мы это делаем. Поэтому иностранец может поставить в тупик носителя языка простым вопросом. Получается, что при выборе языковых средств кто-то руководствуется правилами, а кому-то легче положиться на интуицию. Хотя возможно ли представить себе шахматиста, который выигрывает партии, но не в силах при этом объяснить, как ходят фигуры? А между тем человек говорит на своём языке, не осознавая грамматики, которая спрятана глубоко в подсознании.

Язык — это уникальная система. Один язык в другой принципиально непереводим, да и сам состав того или иного языка не только уникален, но и спонтанно подвижен. Если сравнить то, что было, скажем, восемьсот лет назад, с тем, что есть сейчас, — мы просто не поверим, что возможно столько превращений. Предок и потомок — два совершенно разных языка. И так происходит всегда и везде, с любым языком, каким бы он ни был и кто бы его ни использовал. Естественно,

одни языки будут меняться чуть медленнее, чем другие, но плавных метаморфоз не избегает ни один из них — это неумолимый закон. Дело в том, что срок жизни любого слова строго ограничен и зависит от функционирования обозначаемого объекта. В свою очередь, заимствования, отражающие запросы современного мира, дарят языку вторую молодость и оживляют возникшие понятия.

Благодаря языку ты взаимодействуешь с огромным потоком новых людей. Благодаря языку для тебя исчезают территориальные и временные границы. Более того, в языке кроется невероятное количество человеческих эмоций и переживаний, как положительных, так и отрицательных. Слово позволяет людям выплеснуть наружу всё то, что накопилось внутри, что хочется нести в массы или разделить с близкими. Таким образом, жизнь давно приобрела вербальную оболочку, именно поэтому нашему уху крайне привычна ласка гармоничных звуков, несущих самую разнообразную смысловую нагрузку.

Так давайте же ценить уникальность языков, не бояться, не лениться, начиная изучать иностранные языки, уважать культуру речи других народов, не забывая о богатствах родного языка, и тогда он станет для нас настоящим путеводителем!



Первый этап конкурса «Лучшее профбюро»

В последний день октября состоялся первый этап конкурса «Лучшее профбюро». Все 10 команд показали себя с лучшей стороны, чем несказанно порадовали членов жюри.

Темой первого этапа был вопрос: «Почему я люблю своё профбюро?». Но помимо самого творческого представления в этом году оценивалось ещё и то, как подготовились болельщики. Разумеется, команды знали об этом заранее, и самыми впечатляющими и громкими болельщиками заручились профбюро **ГИ** и **ИСИ**, за что они и получили дополнительные баллы.

По итогам первого этапа пьедестал почета выглядит так: 3 место присудили **ПОС Факультета энергетики Политехнического института**, 2 место было отдано **ПОС Гуманитарного института**, а заслуженное **1 место** заняла самая молодая профсоюзная организация студентов СФУ — **ПОС Торгово-экономического института**.

Пока что это первые результаты, и турнирная таблица ещё не раз изменится, ведь конкурс будет продолжаться целый

год. Мы призываем вас болеть за команды своих институтов. Следующий этап — правовой — состоится уже в конце ноября, и командам будет необходима ваша поддержка.

А пока мы желаем всем участникам удачи и с нетерпением ждём следующего этапа конкурса, ведь он ещё ненамного приближает нас к разгадке — кто же завоюет титул Лучшее профбюро 2013?

Соб. инф.



Студенты на полных правах

Автор: Глазкова Юлия

Фото: Елена Шаповал



Как же долго мы этого ждали... Нам многое обещали, а мы возлагали надежды; нас пугали, и мы пытались морально подготовиться ко всему. И вот, пройдя через все испытания, мы наконец-то услышали заветную фразу: «Посвящены!!!»



Самое долгожданное мероприятие этого года недавно прошло во многих институтах Сибирского федерального университета. Для первокурсников была подготовлена специальная развлекательная программа, проводились интересные конкурсы, не обошлось также без танцев и незабываемых историй.

Начнём с **ИМИФИ**. Официальная часть проходила в главном корпусе, где ребят ждали второкурсники, подготовившие заранее множество станций для ещё совсем неопытных, «наивных» студентов. Всех ребят распределили по парам, по принципу мальчик-девочка. Джентльменам нужно было посадить себе на спину прекрасных дам и идти вместе с ними по залу, периодически присаживаясь, чтобы спутницы могли поднять конфеты, разбросанные по полу, и есть их. Также парам нужно было преодолевать различные препятствия с привязанными друг к другу ногами, что было одновременно и сложно, и забавно. Причём посвящение проходило не только для первого, но и для второго курса, так как в прошлом году последним не повезло, и пришлось обходиться без «внедрения в

студенческую культуру». Но теперь ошибки прошлого были исправлены: в клубе вниманию студентов были представлены всевозможные фокусы, математические и другие конкурсы, что, несомненно, понравилось всем зрителям.

Посвящение у студентов **факультета социальной работы Юридического института** проходило в ночном клубе. Первокурсники перевоплотились в призывников, а люди в военной форме кормили их перловкой у входа и раздавали печенье с перцем. Но бояться не стоит, ползать по грязи и подтягиваться на турниках ребят не заставляли, зато устроили зажигательную дискотеку и мини-концерт, программу которого готовили сами «новобранцы». В общем, было весело.

Первокурсники **ТЭИ** тоже ходили в одно из ночных заведений города. И хоть у них не было тематической вечеринки, зато было много других приятных неожиданностей. Студентам представилась возможность закрыть пропуски по физкультуре, услышать своими ушами творчество лучших коллективов института, получить призы и, разумеется, принести клятву.

Новоиспечённые студенты **института**

нефти и газа посвящались в семью Alma Mater в лесной чаще. Из нелегких каверзных испытаний ребята вышли хоть и изрядно уставшей и взмокшей, но дружной и сплоченной командой, готовой к новым победам. А в награду за это — море позитива, яркие и незабываемые впечатления о Дне Первокурсника.

Тем временем, **ИФИЯК** проводил посвящение на природе, где первокурсники отдыхали все выходные. Поделив «молодежь» на команды, организаторы устроили настоящий квест, по ходу которого посвящаемых ждали испытания: битва подушками, превращение в часть танковой гусеницы, танцевальный поединок с Годзиллой, а также дегустация участниками кислой и противной каши за не отгаданные загадки. После всех испытаний студенты дали клятву прилежно учиться, а затем веселились до утра на дискотеке.

Праздник прошел на «Ура»! Еще долго ребята будут вспоминать смешное и прикольное, шумное и звонкое, яркое и большое событие в их жизни! Пожелаем им успехов и удачи в учебе! А организаторам — большое спасибо и так держать!

Праздничное настроение

Ни в коем случае не надеемся, что откроем Америку, если скажем, что близится один из самых ярких и сказочных праздников в году — Новый год. Спешим напомнить всем студентам-родителям, что вы можете получить новогодний подарок для вашего ребёнка в кабинетах Профсоюзной организации студентов СФУ.

Чтобы порадовать ваше чадо на Новый год, вам необходимо обратиться в кабинеты профкома со следующими документами:

1. Копия паспорта (лицевая сторона плюс страница с пропиской);
2. Справка с места учёбы;
3. Копия свидетельства о рождении ребёнка.

Мы принимаем заявки **до 6 декабря** в кабинетах профкома по адресам:

пр. Свободный, 79, каб. 14-06, 206-21-52;
ул. Киренского, 26, каб. Г346, 249-73-01;
пер. Вузовский, 8, каб. 108, 206-36-09.

Успевайте подать заявки до 6 декабря, подарите своему ребёнку частичку новогоднего волшебства!

Соб. инф.



Автор: Валерия Клейко

Фото: Сергей Бабин,

Екатерина Пшеничная



Стань *лучшим* из лучших!

С ноября стартуют самые серьезные и интересные конкурсы от ППОС СФУ: «Лучший профорг» и «Лучшее профбюро». И здесь мы откроем вам маленькие секреты этих важных мероприятий, поделимся собственными впечатлениями и расскажем о горизонтах, которые вы можете для себя открыть, приняв участие в них.



Ни для кого не секрет, что главным звеном в Первичной профсоюзной организации является профорг. От профорга зависит эффективность работы Профсоюза, ведь именно он информирует свою группу, следит за соблюдением всех прав студента и совершает множество полезной и важной работы, которая делает студенческую жизнь интереснее и благополучнее.

Конкурс «**Лучший профорг**» нацелен на то, чтобы в процессе участия в данном мероприятии профоргы закрепили свои правовые знания, развили организаторские способности, лидерские качества, проявили свои таланты, осознали, как наиболее эффективно осуществлять функции профорга в группе.

Конкурс стартовал 1 ноября — это дата, до которой любой профорг мог подать заявку на участие в конкурсе. Далее всех участников ожидает два конкурсных этапа: институтский и университетский, которые включают в себя множество разноплановых туров, на которых они смогут проявить все свои «профгоровские» и личностные качества.

Возможно, некоторые профоргы этого не знают, но каждый из них уже прошел два конкурсных тура вне зависимости от того, изъявит он желание принять участие в конкурсе или нет: все заполняли АИС, выдавали одnogруппникам профсоюзные билеты, участвовали в школе профгоров и писали контрольный тест.

Таким образом, раз уж начало положено, никто не должен отступить и отказаться от дальнейшего участия в конкурсе. По собственному опыту могу сказать: те, кто добровольно отказывается от этого уникального мероприятия, очень много теряют. Ведь там осознаешь, какую важную должность занимаешь, овладеваешь информацией, которую самостоятельно бы, скорее все-

го, упустил, открываешь новые таланты в себе и новые способности, у тебя появляется много друзей, положительных эмоций и приятных воспоминаний.

Это непередаваемые ощущения, когда ты идешь на очередной конкурсный тур, знаешь лишь то, что он, например, на выявление лидерских качеств, но ты понятия не имеешь, что тебя там ожидает, как тебя оценят, будет ли достаточно твоих баллов, чтобы пройти дальше. Каждый раз открываешь что-то новое в окружающем тебя студенческом мире и в себе самом. И пройдя все эти испытания, весь этот длительный конкурс, действительно гордишься, что не сдавался, старался, не испугался трудностей и достиг результата. Дело ведь даже не в том, победишь ты или нет, в любом случае, ты получишь нечто большее, чем первое место: для тебя откроются новые горизонты, ты осознаешь, что бы ты хотел делать в профсоюзной организации, и твоя студенческая жизнь станет намного интереснее.

Но, безусловно, в институтах, где так много студентов, профоргы — это команда, которая работает над созданием комфортных условий обучения и жизнедеятельности. Ведь, как говорится, «одна голова — хорошо, а две — лучше», поэтому-то и существует профбюро. Именно здесь профоргы объединяются, начинают работать сообща, вместе разрабатывают мероприятия, вместе привлекают студентов, повышают их активность и многое другое.

Но какое профбюро действует наиболее дружно, эффективно, достигает наивысших результатов? В это поможет разобраться конкурс «**Лучшее профбюро**».

От институтов подается командная заявка, после чего ребята в течение года проходят различные конкурсные этапы, демонстрируя в правовой деятельности

навыки, умение работать с документами, организаторские способности, креативность, оперативность, свою сплоченность и умение работать в команде.

Все это, как и конкурс, о котором говорилось выше, очень интересно и полезно для коллектива. Подобные мероприятия однозначно помогают начать работать еще более эффективно, а от этого зависит успешность студентов института, их адаптированность к самостоятельной жизни, разнообразность внеучебной жизни.

Кроме того, потрясающим стимулом является, во-первых, участие в краевом профсоюзном конкурсе на лучшее профбюро, а именно возможность победить на окружном и Российском уровнях. А во-вторых, то, что у победителей конкурса в качестве подарка от ППОС СФУ будет уникальная возможность посетить институт любого города России для обмена опытом, как и для профорга — участие в масштабном окружном или Всероссийском профсоюзном мероприятии.

Не бойтесь принимать участие в этих конкурсах, пускай весь институт узнает о вас, вашей уникальности и ваших талантах. Сделайте хотя бы попытку доказать всем, что вы лучший профорг, а ваше профбюро — № 1 в СФУ. Самое главное, что вы получите в данных конкурсах, — опыт: познакомитесь с принципами работы других профбюро, других профгоров, приобретете свой собственный за время участия в таких длительных конкурсах. Поверьте, когда вы преодолеете такое интересное испытание, у вас прибавится уверенности в себе, исчезнут многие страхи, появятся новые идеи и желание действовать, развиваться, совершенствовать свою студенческую среду.

Дерзайте! Все обязательно получится!



Достигать успеха в удовольствие

Уникальные личности живут рядом с нами. Не нужно думать, что это люди, которые родились гениями. Все их успехи — результат длительной и упорной работы над собой. Их время расписано по минутам, но при этом они научились совмещать приятное с полезным. Эти люди знают, чего хотят от жизни и делают больше, чем другие, и лучше, чем другие. Эта статья расскажет вам об одном из таких людей.

Уникальный. Так не скажут про любого. Васю из соседнего двора, который вечно в обнимку с бутылочкой пива «охраняет» лавку у подъезда, да так, что любая бабушка позавидует, вряд ли назовёшь уникальным. Разве что отличившимся в негативном смысле этого слова. Но с общепринятой точки зрения, уникальный значит особенно успешный в чём-либо. Значит, может то, чего не могут остальные. И, согласитесь, при желании таким человеком может стать каждый. Вопрос только в том, как много усилий он приложит к этому.

Выдающихся людей много даже в нашем университете. Недавно мы узнали об одном из таких людей и уже спешим сообщить вам о нём.

Его зовут **Хафизов Тимур**. Уроженец Кыргызской республики, окончил бакалавриат по специальности «Радиотехника», и сейчас он магистрант первого курса специальности «Микроволновая техника и антенны». В свободное от учёбы время Тимур подрабатывает в Красноярском радиотелевизионном передающем центре.

Казалось бы, перед нами обычный парень. Ну да, учится, подрабатывает... Ну и что? Сейчас таких много. Но мало кто знает, что Тимур в совершенстве владеет пятью языками: английским, узбекским, турецким, кыргызским и русским. И всё это притом, что своё высшее образование он посвятил техническим наукам!

Кроме того, Тимур увлекается спортом, раньше даже играл в футбол в турнире «Кубок Манаса». В студенческие годы являлся командиром студенческого стройотряда и профоргом. Ну и конечно, не забывал про маленькие «земные» радости: ходил на дискотеки, общался с друзьями. Тимур весьма коммуникабелен, однако он очень избирателен в своём круге общения. Сам Тимур говорит о своих друзьях так: «Мои друзья очень интересные люди, с ними не соскучишься. Сейчас, конечно, не могу себе позволить видеться с ними ежедневно, но раз в неделю обязательно найду для них время».

На вопрос «**Есть ли у тебя любимое занятие? Что-то, что не относится к учёбе?**»,

он ответил: «Конечно. В настоящее время пытаюсь научиться играть на электрогитаре. Пока пробую это самостоятельно, но если будут успехи, может быть, начну заниматься профессионально. И вообще, я люблю рок. Постоянно слушаю группы Linkin Park, Limp Bizkit, Green Day, Scorpions, Nirvana. Кстати, в ноябре в город приезжает Limp Bizkit, и там я обязательно буду».

А как ты планируешь свою жизнь? Что для тебя главное в ней?

Тимур: Ну, самое главное для меня — это семья. Я не говорю, что это единственная ценность в моей жизни, но она для меня на первом месте. Безусловно, я стремлюсь к саморазвитию, хочу реализоваться в работе и оставить что-то значимое после себя. Но вообще, в будущем я мечтаю о большой и дружной семье, хочу быть примером и гордостью для своих детей.

Очень интересно. Значит, все твои успехи — это только средства для выполнения твоего жизненного плана?

Т.: Отчасти да. Но все мои успехи доставляют мне удовольствие. Я спокойный человек, но люблю побыть в центре внимания, когда что-либо у меня получается лучше, чем у других. Ради этих «сладких» моментов я готов многое отдать. Например, изучение языков не было лёгким, порой приходилось и ночами не спать. Но я знал, что языки помогут мне в дальнейшем, да и потом, я поставил своей целью владение языками. А цели свои я привык добиваться.

Тимур, но как же ты можешь совмещать столько всего? И учёбу, и работу, и музыку, и про друзей не забывать? В чём твой секрет?

Т.: Да, собственно, нет никакого секрета. Хотя я человек эмоциональный и пошутить люблю, но всегда стараюсь всё держать под контролем. Будь то мои эмоции или мой распорядок дня. Скажем, сегодня вечером я даю интервью, а завтра весь день просижу за книгами. Я занимаюсь тем, что мне нравится. Бывает сложно, но я понимаю, что так и должно быть,



Автор: Дарья Черкашина



если хочешь чего-то. И ещё ко всему я отношусь с ответственностью, если берусь за какую бы то ни было работу, то делаю её до конца и выкладываюсь полностью. К тому же, человек я бесконфликтный, всегда прислушиваюсь к чужому мнению. Критику в свой адрес я воспринимаю адекватно и даже радуюсь, когда люди честны со мной и указывают мне на мои промахи. Сам я стараюсь не врать и не терплю этого от других. Я предпочитаю принимать советы от «фанатиков» своего дела. У них многому можно научиться, но при этом всегда я стараюсь быть верен себе и делать всё так, как посчитаю нужным.

А что ты можешь посоветовать остальным? Что нужно делать, чтобы достичь таких же высоких результатов, как твои?

Т.: Если ты хочешь чего-то, то не нужно лишь мечтать. Не нужно жалеть себя, нужно упорно работать для достижения своей цели. Ведь талантами не рождаются — ими становятся. Но и не надо брать за все дела сразу. Действуя постепенно, аккуратно, можно и горы свернуть!

И действительно, с этим трудно спорить. К тому же и СФУ создаёт для своих студентов все условия, предлагая массу возможностей для проявления себя. Помимо возможности индивидуального развития СФУ располагает арсеналом студенческих организаций. Вот как прокомментировал это Тимур: «Безусловно, Профсоюз способствует развитию нашего университета. Некоторые из моих знакомых работают в Профсоюзе и находят себя в этом. Что касается самого СФУ, то я абсолютно не пожалел, что когда-то поступил именно сюда. Да, сюда я пришёл уже со знанием языков. Но, даже изучая радиотехнику, я подтянул свои языковые познания».

Возможно, пример Тимура вдохновит вас, и кто знает, может, скоро о вашем триумфе заговорят все. Пусть это будут не языки и не микроволны, ведь это — ваш личный успех, а значит и ваша уникальность. Так что, если вы учитесь в СФУ, если хотите чего-то от этой жизни... Вперёд! Ты сможешь всё. Через тернии к звёздам!

Автор: Валерия Майнгардт
Иллюстрации: Алина Фальтер
Фото: Илья Судаков



Голод vs. цены в столовых

С началом учебного года студенты не могли не заметить резкий скачок цен в столовых университета. Стоимость продуктов оказалась неоправданно высока, но против физиологии не пойдёшь, да и святым духом сыт особо не будешь, тем более если у тебя четыре «ленты», а потом тренировка, репетиция – и всё в университете...

Блюдо	До соглашения	После соглашения
Винегрет	30 руб.	20 руб.
Бульон куриный с яйцом	45 руб.	25 руб.
Биточки из филе кур	60 руб.	45 руб.
Плов из окорочков кур	70 руб.	45 руб.
Капуста тушеная	50 руб.	12 руб.
Чай с сахаром и лимоном	15 руб.	7 руб.
Крендель с сахаром	20 руб.	10 руб.

Как мы говорили ранее, основываясь на заявлениях от студентов, опросах качества обслуживания, проводимых ППОС СФУ, и предыдущих проверках качества общественного питания, было сформировано меню с более приемлемыми ценами. С третьего сентября практически ежедневно это предложение представлялось на различных уровнях управления вузом и системой общественного питания.

И вот 6 октября генеральный директор ООО «Сервис-МАКС» **Сергей Кузнецов** и председатель ППОС СФУ **Екатерина Сидоренко** подписали соглашение. Теперь в соответствии с этим документом ООО «Сервис-МАКС» не может повышать цены без согласования с профсоюзными организациями вуза. И каждый день в столовой вы сможете делать выбор между стандартным меню, предложениями комплексного обеда и блюдами из специального меню.

Что же в него входит, спросите вы? Для наглядности в таблице выше мы привели сравнение цен до и после встречи сторон. Разумеется, это далеко не все изменения, и мы надеемся, что вы ощутили снижение цен в столовых университета.

Если цены до сих пор кажутся вам не слишком приемлемыми, то стоит подумать о том, что размер порций соответствует их стоимости, и многие из блюд в расчёте на их вес ничуть не подорожали. Кроме того, закупка нового оборудования и посуды в столовые производится за счёт средств арендатора, да и спорить не приходится — всегда приятнее питаться из красивой и, самое главное, целой посуды.

Теперь студентам не придётся носить

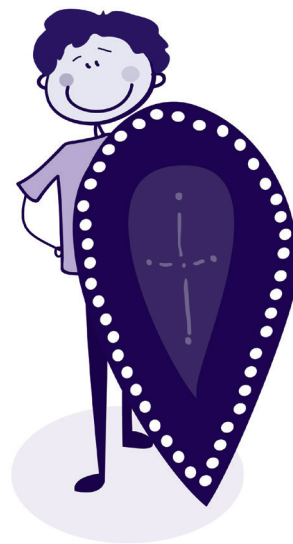
с собой контейнеры с остывшей, хоть и домашней, едой, ведь мы опять можем питаться в столовых университета без ощутимого удара по кошельку. Благодаря вашим отзывам и вашему неравнодушию к данной ситуации она разрешилась именно таким образом. Ваши предложения все еще актуальны, ведь каждый из вас может видеть новые и интересные пути развития. Например, поставить микроволновки в буфетах специально для тех, кто всё-таки не готов отказаться от контейнеров.

Кстати, именно развитие — основная фишка нового арендатора «Сервис-Макс»: в презентации плана работы компании на пять лет можно увидеть всё, начиная от обновлённого дизайна интерьера и заканчивая изменениями в принципе работы точек питания. Новый арендатор предлагает внедрение новых концепций работы: «Take Way» — точки питания, именуемые сейчас ларёчками, где каждый студент может в любое время приобрести продукцию в одноразовой брендированной упаковке, а ассортимент такой точки составляет выпечка собственного производства, сэндвичи, соки и горячие напитки. Следующее нововведение — «Breal Meal Away», это горячая еда в маленьких коробочка (конечно же, с указанием на ней бренда) для перекуса на перемене. И «Naturel» — точка питания, предлагающая свежевыжатые соки, фруктовые салаты и смузи. Действительно интересные дополнения, посмотрим, приживутся ли они в стенах нашего университета.

Но на этом прекрасные новости не заканчиваются: во-первых, уже

в скором времени произойдёт понижение цен и на буфетную продукцию. А во-вторых, теперь студенты нашего университета будут сыты даже в выходные, ведь с ноября по субботам работать будут не только буфеты, но и столовые, а график работы и тех, и других точек выглядит так: с восьми утра и до трёх часов после полудня.

И пока студенты радостно прощаются с сосисками в тесте, пирожками с капустой и прочей жирной пищей из магазинов на остановке, мы хотим сказать всем вам большое спасибо, за ваше живое участие в решении этой проблемы. Волнения утихают, жизнь возвращается в прежнее русло, столовые вновь наполняются студентами, а Профсоюзная организация студентов днём и ночью стоит на страже порядка.





Школа «Стипком» — основа стипендиального обеспечения

С 29 по 31 октября в с. Ершово Московской области прошла выездная школа-семинар **«Законодательные аспекты и практика стипендиального обеспечения образовательных организаций высшего образования»**. А так как активисты ППОС СФУ постоянно повышают уровень своих знаний в правовой сфере деятельности, участниками обучения стали **Литаврина Александра**, председатель ПОС ИКИТ, и **Сухочева Оксана**, помощник председателя ППОС СФУ.

Программа школы-семинара была очень насыщенной: 3 дня, 72 часа, из которых только 4 удалось поспать, всё остальное время — лекции, семинары, мастер-классы. Да и какой отдых в командировке?

Очень запомнилась лекция «Организационно-правовое обеспечение расходования средств стипендиальных фондов в образовательных организациях ВПО», которую вёл **Темнов Эдуард Сергеевич**, заместитель председателя СКС Профсоюза работников народного образования и науки. А на следующий день свои

знания мы закрепляли на практических занятиях, рассчитывая стипендиальный фонд на 2 семестр некоего вуза **Н**. Поначалу казалось, что это очень сложный и долгий процесс, и 40 минут нам не хватит. Оказалось, что примерные расчеты можно провести за половину предполагаемого нами времени. Безусловно, мы не могли сделать вычисления со стопроцентной точностью: в каждом регионе есть свои районные коэффициенты, но теперь мы знаем, как это происходит.

Вечером первого дня мы получили задание на выпускную аттестационную работу, которую должны были презентовать в третий день школы. Наша подгруппа выбрала тему **«Порядок назначения стипендий как фактор совершенствования планирования эффективности использования стипендиального фонда на примере назначения повышенной государственной академической стипендии согласно постановлению Правительства РФ №945 от 18.11.2011 г»**. Взяв проект рейтинга, составленного ППОС СФУ и доработав его с учётом мнения студентов других вузов, мы получили хороший



Автор: Александра Литаврина

продукт, который может взять за основу любой вуз, применив свои коэффициенты или иные критерии. В результате наш проект выиграл, и теперь мы готовим презентацию данной идеи в стенах вуза и надеемся, что она получит дальнейшее развитие, что позволит эффективно распределять стипендиальный фонд, и процесс назначения дополнительных повышенных стипендий станет более открытым.

В рамках школы прошла встреча с **Климовым А.А.**, заместителем министра образования и науки РФ, где мы могли задать вопросы и заручиться уверенностью, что школы будут проходить и в дальнейшем, что позволит повысить уровень знаний членов стипендиальных комиссий вузов и структурных подразделений.

По итогу обучения практически все участники получили сертификаты о повышении квалификации государственного образца. Мы надеемся, что теперь в каждом вузе проблем и вопросов по распределению стипендиального фонда станет меньше.

Задело...

Каждый воспринимает жизнь по-своему. Кому-то она кажется скучной и однообразной, а кто-то добавляет в неё красок, беспечно растрчивая своё время на вечеринки и интернет-общение. Но каждому из нас доводится встречать людей, которые переворачивают наше представление о мире на 180 градусов. Недавно такое произошло и со мной. И сделали это не мудрецы и не волшебники, а простые ребята — воспитанники детских домов.

Может, это звучит банально, но мы часто сталкиваемся с преградами, после которых опускаем руки и не находим в себе сил двигаться дальше. Мы часто требуем от судьбы чего-то большего, не задумываясь о том, что у многих наших сверстников нет того, что есть у нас. Но они не теряют надежды и наслаждаются каждым мгновением жизни, являясь для нас примером.

Мне довелось побывать в одном из детских домов нашего города, где проходил первый городской фестиваль театральных постановок детских домов. Фестиваль удался! И, если честно, я был поражён не столько самими спектаклями, а отношением детей к своему делу. Они так ответственно подготовились к этому дню, что порой ты ощущал себя в настоящем театре, а не в актовом зале детского дома. Поразила жизне-

радость детей, их готовность помочь и желание сделать все на высшем уровне. В этом, конечно, есть огромная заслуга воспитателей. Среди выступающих были и дети, страдающие тяжёлыми недугами, но их желание показать себя и азарт не оставили никого равнодушными.

Хочется также отметить и тех, кто помогал в проведении данного мероприятия, среди которых — танцевальные коллективы «Раздолье» и «Проспект Свободный», а также культурная элита города, которая была представлена в лице Народного артиста России Алексея Алексеевича Исаченко, Заслуженной артистки России Светланы Семёновны Ильиной и многих других. Отрадно, что в стороне не остались и студенты СФУ, волонтеры из Первичной профсоюзной организации студен-



Автор, фото: Камран Рустамзаде



тов, куда входит и ваш покорный слуга. Для многих из нас это был дебют в волонтерском движении. Но, судя по реакции и откликам ребят, о нас ещё немало напишут. Вообще, факт участия в мероприятии студентов СФУ говорит о том, что каждый из нас может быть частью событий такого масштаба. Для этого требуется совсем немного: ваша готовность и желание помогать людям!

Знаете, о том, что я увидел в детском доме имени Совмена, можно рассказывать очень долго, и одной странички в газете для этого не хватит. Этот день и эти дети научили меня радоваться каждому мгновению жизни и не жаловаться на судьбу. Хочется сказать им за это огромное спасибо! И пусть каждый ребёнок будет счастливым!



Автор: Татьяна Бугай



Профессия будущего

Аня учится на 4 курсе, и по профессии она инженер-эколог. Название её специальности звучит так: «Инженерная защита окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов».

— Связать жизнь с экологией мне посоветовал один мой знакомый. Он сказал, что эколог — это профессия будущего, и я думаю, что не ошибся: сейчас люди начали обращать большее внимание на экологическую обстановку. Для того, чтобы работать в этой сфере, нужно знать очень многое, она затрагивает практически все жизненные аспекты. Я считаю, что это очень важная профессия.

Не в первый раз я замечаю такую закономерность: студенты-инженеры как-то особенно тянутся к творчеству, выкраивая ценные кусочки времени для рукоделия, рисования и прочих «иррациональных» занятий. Может быть потому, что творчества в их жизни порой очень не хватает? Аня согласна, для неё рукоделие — это отдушина среди водоворота домашних заданий и бесконечных цифр.

— Рукоделие настигло меня еще в детстве. Мы с подружками всегда любили что-то делать своими руками, начиная



Пойманные сновидения

Сегодня я хочу познакомить вас с девушкой, которая умеет ловить сны. В ее пальцах нити замысловато сплетаются в паутину, в которой плохие сновидения запутываются, а хорошие — мирно проскальзывают в отверстие посередине, прямоком к спящему.

Имя такому причудливому хранителю — Ловец снов, а рождаются ловцы в руках у студентки Политехнического института Анны Кокотовой, девушки из небольшого города под названием Мариинск, расположенного в Кемеровской области.

от простых фенечек и заканчивая бисероплетением, шили одежду куклам. Мне очень нравилось мастерить украшения, поделки из папье-маше; любила ходить в творческие кружки и во всевозможные секции.

В 8 классе мама отдала меня в художественную школу, там я провела четыре замечательных года и закончила ее с отличием, потому что действительно любила и люблю рисовать. Я даже хотела связать свою жизнь с творчеством: пойти учиться, например, на дизайнера.

Но жизнь повернулась иначе и — неожиданно для себя — Аня «сплела» свою жизнь с экологией. Окончив художественную школу, она решила выбрать более серьезную, на ее взгляд, инженерную профессию.

— Я бы очень хотела быть хорошим инженером, но я также и творческий человек. Было время, когда в своем городе я играла в камерном театре. Приехав в Красноярск, пробовала играть в студенческом театре СФУ, но не смогла — скучаю по своему, понимаю, что он совсем другой, родной.

Первые сплетения нитей

В Красноярск Аня приехала учиться вслед за сестрой. Первый год студенчества, по ее словам, был насыщенным и интересным, полным восторга и новых впечатлений. Хоть с театром и не сложилось, творчество вернулось в жизнь Ани в другом виде — несколько загадочном и овеянном индейскими легендами — в виде оберега под названием «Ловец снов».

— Началось всё с того, что год назад подруга подарила мне на день рождения набор, состоящий из ароматических палочек и... ловца снов. Мне это очень понравилось: однажды мой друг уже привозил мне из Америки индейский оберег. Я вспомнила об этом и подумала: «Может, я и сама смогу сделать нечто подобное?»

Эта была «проба пера». Всё началось с желания отблагодарить подругу — и подарить ей в ответ подобный оберег, только уже сделанный своими руками. Аня обратилась к Интернету за уроками по созданию ловцов снов, собрала подходящие подручные материалы.

— Основой для ловца послужила большая круглая сережка — это единственная подходящая вещь, которую я смогла найти дома. У меня не было даже перьев, были

только ленточки и кое-какие нитки. С сеткой мучилась, наверное, часа два в состоянии «Ааа, я ничего не понимаю!» И всё-таки подруге готовый ловец очень понравился — я была счастлива! Со временем её гости стали обращать внимание на мой подарок, говорили: «Вау! А сделай мне такой же?»

И Аня продолжала пробовать превращать подручные материалы в небольшие симпатичные обереги. Эти первые работы Аня считает любительскими — она раздавала их, даже не оставляя на память фотографий. После шести таких ловцов «из того, что было» она задумалась о том, чтобы заняться этим более серьезно: приобрести качественные материалы и настоящие перьяшки, рассказать о своем творчестве в социальной сети. Может, результат понравится не только знакомым?

— Первый настоящий ловец с перьями был в голубой гамме. Старалась делать его очень аккуратно, подходящие перья я специально приобретала на аукционе. Подарила его однокурснице. Ловец ей очень понравился, и она отблагодарила меня символической платой — было очень приятно. И вот тогда я подумала, почему бы не выложить свои работы в социальную сеть? Возможно, кто-то захочет их приобрести, заказать?

И люди действительно начали интересоваться творчеством Ани. В конце 2012 года Аня открыла в «ВКонтакте» свою группу, в которой собраны фотографии практически всех созданных ею за последний год ловцов, которых набралось около 50–60 штук — и это не считая многочисленных повторы уже созданных работ.

В процессе

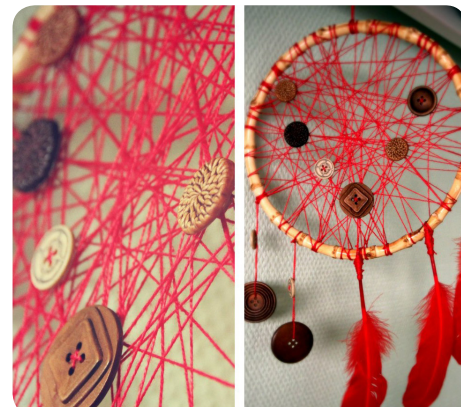
— Всегда стараюсь привносить в свои работы что-то свое. Уделяю большое внимание аккуратности будущего ловца, чтобы человеку было приятно его получить. Бывает, что какие-то моменты приходится переделывать. Мне очень помогает художественное образование — элементарно подобрать удачное цветовое сочетание, выстроить композицию, сделать работу гармоничной.

По словам Ани, на один маленький ловец уходит 2–3 часа, на средний — около 3–4 часов.

— Обычно время не засекаю, за вечер могу сделать несколько основ, потом уже к каждой плести сетку, прикреплять перья.



Первая покупка



У меня и сейчас лежит несколько заготовок, но пока руки не доходят «довести их до ума».

В ловцах мне особенно нравятся перья — они такие воздушные, красивые и пышные! Перья придают ловцу пушистость, работа сразу приобретает законченный и достойный вид.

Самые-самые

— Самый большой созданный мною ловец имеет диаметр 30 см. Я нашла дома интересную основу: это были старые старые пальцы. Ловец состоял из двух кругов, а внизу висели три маленьких «ловечка» — получилось интересно.

А самая любимая моя работа — это ловец с совой. Он очень красивый, теплый, в зеленых тонах — что-то такое лесное. А посередине — металлическая сова высотой около 7 см. Эту идею мне поддал один молодой человек: он заказывал подарок своей сестре, а она очень любит сов. Вышло довольно необычно, эта работа многим нравится, она получилась такая гармоничная, интересная, замысловатая — несколько раз ее просили повторить.

Как это хранить?

Аня живет в студенческом общежитии. Казалось бы, в таком случае хранение материалов и готовых работ становится проблематичным, но Аня говорит, что ей повезло.

— У меня хорошие соседки, им нравится мое занятие: они любят смотреть, как я это делаю, иногда даже помогают, дают советы по поводу размера, цвета, перышек. Некоторых ловцов я делала и для них.

Все свои вещи я сперва хранила в бумажном пакете. Со временем количество материалов и ловцов росло, мне пришлось вбивать в стенку гвозди и развешивать готовые работы, а материалы перекладывали на полку, на подоконник в пакеты, в специально купленную жестяную коробку — в общем, во все свободные углы.

Картонная ярмарка

Со своими работами Ане удалось принять участие в неизвестной в рукодельном мире ярмарке handmade-товаров, проводимой на летнем фестивале «Зеленый». Такая ярмарка успела стать своеобразной традицией.

— Для участников провели собрание, рассказали, как всё будет происходить — в стиле картонного города. Я специально

купила картон, мы нашли какие-то старые коробки — стенд соорудили с другом до двух часов ночи. Я ему очень благодарна, он поддерживал меня и на фестивале был рядом. Периодически ко мне заглядывала подруга.

Мы находились на ярмарке с 12 до 16 ч., в тот день шел дождь, но в целом все прошло удачно — это был хороший опыт. Наш скромный стенд располагался в самом конце «картонной улицы» — посетители добирались до нас подуставшими. Но всё равно, многие очень интересовались, расспрашивали, что такое ловец снов, как он действует и «Действует ли вообще?» Я считаю, что если в это веришь, то действует. Некоторые посетители действительно приобретали оберег для того, чтобы крепко спать. Большинство же рассматривает ловцов снов как красивый подарок или аксессуар для интерьера, например, в салон автомобиля.

К этой ярмарке Ане помогали подготовиться и соседки. Всего они сотворили около 10 маленьких, 15 средних и два-три больших ловца.

Планы и мечты

— У меня есть идея создать тематическую коллекцию из нескольких работ, а еще очень хочется сплести действительно огромный ловец снов размером с... обруч! Я видела такие — это нечто! Кроме ловцов мне интересны сборные работы — эмоциональные композиции из самых обыкновенных подручных материалов.

Моя мечта — заниматься изготовлением шарнирных кукол. Очень бы хотелось попробовать, сходить к настоящему мастеру на обучение. Подобные куклы мне очень нравятся, они такие миниатюрные, нежные — я удивляюсь, как можно сделать что-то подобное руками? Восхищаюсь такими мастерами.

Ну а пока Аня с головой погрузилась в учёбу. По ее словам, на 4 курсе появились действительно интересные, но и одновременно очень сложные и важные предметы. Времени на творчество практически не остаётся, кроме того, Ане очень хочется продолжить художественное обучение — например, пойти на курсы рисования акварелью, которая ей очень нравится.

Выбрать свой ловец для крепких снов или в подарок близкому человеку вы можете по ссылке, ведущей в группу Ани: https://vk.com/handmade_missk



На фестивале «Зеленый»



Самый большой ловец диаметром 30 см

Если вы знаете кого-то, кто

- занимается рукоделием,
- учится (а может даже работает) в СФУ,
- будет рад рассказать о себе и своем творчестве,

то обязательно напишите нам на почту rukami.umi@gmail.com и сообщите про этих замечательных людей.

Использованы фото из личных архивов героини



Автор, фото: Ирина Кожевникова



«Любовь пространства», именно такое название получила неограниченная свобода художников. И они воспользовались ей, разойдясь не на шутку. Уже подходя к музейному центру, первое, на чем заостряется ваш взгляд, — мужчина в инвалидном кресле на стене, и что вы думаете, он там делает? Да просто самолетик пускает. Это ли не меняет взгляд на мир. Ведь всем должны быть доступны обычные радости жизни. На этом конечно фантазия не останавливается. Одни решили убрать стены домов, представляя взгляду зрителей великолепную панораму, того, что за ней. Мысленно стирая границы. *«На стены Красноярского музейного комплекса, на колонну в выставочном зале и листы фанеры нанесен при помощи карандаша рисунок — изображение правого берега реки Енисей города Красноярска. Это именно тот вид, который бы простирался перед взором зрителей, находясь в выставочном зале, если бы внешние стены отсутствовали»*, — так объясняет свое произведение сам автор — Лада Наконечная. Другие же — возвращались к классике «по-новому», делая необычные и множественные копии картин известных художников таких, например, как Пикассо, Рембрандт, Манэ и Малевича. Там же представлены копии скульптур, например, скульптура Ломоносова М.В. (автора Шубина Ф.) Еще на биеннале представлены различные арт-объекты, соединяющие в себе элементы прошлого и настоящего. Даже соединяющие века. Так, например, представлена дверь Ф.М. Достоевского. Здесь же художники демонстрируют, что совсем необязательно приобретать инвентарь для того, чтобы создать про-

Современное искусство, или Юбилей биеннале в Красноярске

Современное искусство — это способ изменить взгляд людей на тривиальные вещи. Увидеть мир под другим углом, почувствовав его без границ, и просто получить наслаждение. Все это и многое другое можно испытать всем жителям и гостям города Красноярска, побывав на десятой музейной биеннале.



изведение искусства. В ход идут абсолютно все вещи, которые оказались, что называется, под рукой. Так представлены картины мелом на школьных досках, на обычных картонных коробках из-под бытовой техники, из граненых стаканов и прочих вещей, на первый взгляд, даже не имеющих отношения к искусству. В то же время художники-конструкторы создали инсталляцию домашней обстановки в пространстве, создав лишь контур мебели, и объектов быта из железного каркаса. Подарив возможность каждому проявить свою фантазию. Или завершить все цветом, рисунком, росписью или же оставить в пространстве, как задумал автор, стирая все границы.

Целый этаж посвящен, советскому времени и великому вождю, основателю коммунистической партии советского государства В.И. Ленину. Множество инсталляций, объектов, фотографий и макетов представлено на эту тему.

«Колизей» Виктора Сачивко был создан специально для последней музейной ночи, но слишком хорошо вписался в тему биеннале, тем более, что представлен перед глазами тысяч неподвижных зрителей.

Этаж «возвращения в детство». Место, где каждый пришедший на музейную биеннале, мог вновь почувствовать себя ребенком. Ведь именно тогда мы создавали для себя свой собственный мир, границы и пространство, которого определяли сами. Вадим Марьясов представил свою инсталляцию **«Чур, я в домике!»** Чур — славянское божество, почитаемое как покровитель и сберегатель границ родовых земельных владений. *«В детстве для создания отдельного*

мира достаточно пары стульев, одеяла и воображения», — так заключает автор. И руководствуясь этим, представляет вниманию зрителей «домик», только не совсем обычный, как все сразу могут себе представить. А в масштабе для взрослого человека. Тем самым предоставляя возможность посетителям зайти под огромное одеяло, которое действительно стоит на стульях, как мы когда-то делали в детстве.

Обойдя все экспонаты и выйдя на улицу, можно увидеть еще один — золотая скамья американки Рейчел Уоллес. Посидеть на ней и даже услышать Бруклин может каждый желающий. Ее проект состоит не только в этом, также побывав в Красноярске, она записывает звуки города и просит жителей описать словами достопримечательности. А все для того, чтобы вернувшись в Америку, представить там звуки и описание Красноярска его жителями.

Рассуждая обо всем этом, действительно можно заключить, что современное искусство меняет наш взгляд на привычные вещи, «раскрашивая» повседневность, придавая уникальность тому, чем мы пользуемся каждый день, но совсем этого не замечаем. Вероятно, художники руководствовались идеей поиграть, разбудить воображение посетителей. Несомненно, им это удалось в полной мере, у любого, кто побывал на биеннале, проснулась фантазия в стенах музейного комплекса. Масса впечатлений, позитивного настроения и фантастическое изменение реальности. Вот, те впечатления, которыми заряжается каждый после посещения юбилейного мероприятия в музейном центре на Стрелке.



Славится Сибирь

Проживая в России в Сибири, мы даже не задумываемся, какое богатство нас окружает. Удивительный по красоте сибирский край. Его растительный и животный мир по-своему уникален. Казалось бы, о какой уникальности идет речь, когда пять месяцев в году зима, холод и снег. Но давайте подумаем, может не все так мрачно?

Долгое время территория России оставалась недоступной для остального мира. Однако сейчас положение в корне изменилось. Огромнейшая страна, занимающая 10% земной поверхности, имеет уникальнейшие экосистемы. Значительную часть её занимает Сибирь. Незнакомым с этим удивительным краем путешественникам, она может показаться заснеженной пустыней, полной мрачного уныния и тоски. А между тем это очень богатый по наличию природных ресурсов край, хрупкая красота которого сочетается с многообразием животного и растительного мира. Многие места этого края могут поразить самого привередливого любителя природных пейзажей.

Около пятидесяти процентов площади России занимают леса. Причем, их основная часть сконцентрирована

в Сибири и на Дальнем Востоке. Леса не только поддерживают газовый баланс атмосферы, но являются домом для большинства представителей животного мира Сибири. В пределах тайги широко распространены пушные звери: соболь, куница, горностаи и другие; обитают лось, бурый медведь, россомаха, волк, ондатра и песец. А белки и бурундуки, которых невозможно не встретить в том же лесу Академгородка или в заповеднике «Столбы»? Как здорово кормить этих животных с рук, наблюдать за их повадками, любоваться неповторимым окрасом и мехом.

Не стоит забывать и о птицах — самых заметных животных Сибири. Своей звонкой мелодичной песней они украшают и оживляют любой уголок природы. Невольно начинаешь наблюдать за парящим высоко в небе орлом. Провожаешь взором исчезающую за горизонтом стаю журавлей. Если серьезно вдуматься, то без этих безобидных и прекрасных животных была бы скучной и невообразимо серой наша природа. Куда бы человек ни ходил, обязательно увидит или услышит пение какой-либо птицы. Очень важно сохранить такое богатство приро-



Автор, фото: Надежда Кудря



ды Сибири. К сожалению, именно среди птиц самое большое число видов, внесенных в Красную книгу: многие виды соколов, орлов, сов, журавлей и лебедей. Одни попали в эту книгу, потому что просто от природы малочисленны, другие, например, дрофа и журавли плохо переносят изменения мест обитания.

Но следует помнить, что в любое время года природа преподносит нам что-то красивое, интересное и неповторимое. Стоит лишь внимательнее посмотреть по сторонам. Немало загадок таится здесь и представляет для учёного мира обширное поле для исследований. Но самое важное — сохранить эти богатства России.

Тоже книги, но особенные

В моем доме очень много книг. И не из-за того, что я и мой старший брат филологи, — это просто наша семейная коллекция, которую собирали несколько поколений. И вот тут в очередной раз я решила убраться в шкафу, дабы все книги стояли по алфавиту, и чтобы вообще красиво было. Об интересных находках вам и поведаю далее.

Русско-одесский разговорник

Эта книжница (слишком маленькая, чтобы быть полноценной книгой) носит, скорее, развлекательный и сувенирный характер. Но она довольно забавная: в разговорнике встречаются как до боли знакомые «Пойдем пешкарусом» или «Шоб я так жил», так и малоизвестные, но не менее потрясающие, «Можно упасть до вас на хвост?» и «Сделайте вид, чтоб я Вас долго искал». Конечно, порой встречаются очень резкие выражения, но в каждой местности свой фольклор.

Словарь редких и забытых слов

Мне всегда очень нравится коверкать слова, придумывать и переделывать их как-нибудь смешно, да и вообще, это лучшее развлечение в некоторые моменты: например, когда в автобусе давка, достать книгу, чтобы её почитать, просто невозможно.

Словарь редких и забытых слов — это, конечно, не для чтения. Но для общего развития как нельзя лучше! Теперь вот, например, мне известны такие прекрасные слова, как: резиньяция, скосырь, растабары, латошить, корпуленция, корпорант, гроденаплъ, бомбошка, бакфиш и многие другие. Иногда бывает очень уютно блеснуть своей эрудицией. Кроме того, очень интересно наблюдать за самим собой, как твои ожидания в отношении значения того или иного слова оказываются ложными и правдивыми. Своего рода эксперимент над чувством языка и эрудицией.

Вавилонский разговорник

Еще одна потрясающая забава, которая, кстати говоря, продается в «Squirrel Shop»-е (ну, это в том случае, если вы заинтересуетесь и захотите приобрести, всякое бывает). Во-первых, книжечка



Автор: Наталья Маркова



(опять же небольшого размера) очень ярко и красочно оформлена, во-вторых, содержащиеся в ней фразы, сентенции, слова разделены по темам, что облегчает в разы поиск подходящего выражения. А еще очень здорово, что по-русски написано, как это читать (говорить) на других языках. Ну, то есть, например, очень странная фраза «Мне кажется или пахнет картоном?», по-английски звучит не иначе, как «Из ит ми ор даз ит риалли смел лайк кардборд?». Таки-ми разговорниками, мне кажется, очень здорово пользоваться в компании друзей, когда вы все говорите полнейшую ерунду, но все равно понятно каждому из вас.

Вот такие бывают уникальные книги. Может, и сюжета в них нет, может, и выглядят они не очень убедительно, но зато они вносят массу разнообразия в жизнь любого читателя. И, конечно, «улыбают». До новых страниц!

Автор: Всеволод Тарасов,

Мария Есина

Фото: Илья Судаков



Школьные годы чудесные

20 октября в корпусе УЛК, известном нам всем, как ИКИТ, прошло одно из самых значимых мероприятий профсоюзной организации — школа профоргов первого курса.



Чай. Я пью чай, когда мне нужно расслабиться. У каждого, конечно, свой способ минутного расслабления, а именно моим является крепкий горячий чай. Сегодня вечером мне захотелось расслабиться, и я закинула в заварник сухие листья, залила их кипятком и опустила поршень, затем снова его подняла, уселась на стул возле завар-

рует в теле и несет в мозг кислород, чтобы он мог активно и эффективно работать. Так вот, когда я сидела у заварника, прокручивала свой выходной и строила дневной план на следующий день, я обратила внимание на то, как темнеет и насыщается вода в чайнике. Медленно, даже крадучись, чай приобретает свой оттенок. Листья начинают оживать, и из маленьких сухих комков расправляются в причудливые свертки, отдавая воде свой вкус, насыщая цветом, листья исполняют свое предназначение — делают чай чаем.

Это так просто, ведь действительно, у всего есть свой смысл и свое предназначение. Причем тут чайные листья, кипятки и вообще тема статьи, спросите вы? Не знаю, но мне показалось это неплохой аналогией, пришедшей в голову, кстати, действительно во время заваривания чая. У председателей профбюро выдались напряженные дни, я думаю,

догадались, сухие чайные листья — это профорги первого курса, которым катастрофически необходима среда для исполнения своего предназначения, а горячая вода — это и есть среда их развития, и это не только данная школа, конечно, это их вся профсоюзная жизнь. Да, пока они «сухие и сморщенные комочки», но придет время, и они расправятся и станут настоящими лидерами, истинными знатоками своего дела, конечно при наличии желания и соответствующих действий, а ШПА — это только один из этапов, но, несомненно, очень важный.

Что делает профорга профоргом? Если смотреть с точки зрения документов, то это протокол об избрании,

Впечатления профоргов первокурсников:

«Все было такое яркое и запоминающееся, что я ни разу не пожалела о том, что проснулась в воскресенье и приехала сюда. Спасибо огромное организаторам за прекрасно проведенное время».

«На школе я узнал много нового и дополнил уже имеющиеся знания. Если честно, я не хотел идти на школу, но мой куратор заставил меня пойти».

И знаете что? Я ни разу не пожалел об этом».

«Хотелось бы сказать огромное спасибо организаторам, которые устроили настоящий праздник мыслей, идей и задумок. Мне все понравилось, и я нашла много новых друзей, с которыми мы будем реализовывать свои дальнейшие идеи».

Светлана Лукина,
участник школы профоргов первого курса
2012 года:

«Я принимала участие в школе в прошлом году. Организация мероприятия была на очень высоком уровне, все было сделано компактно и, как говорится, «с умением». Меня очень порадовало то, что профорги в этом году не стеснялись и проявляли себя в полной мере. Конечно, было тяжело на некоторых «лекциях», но они старались, что не могло не порадовать. Хотелось бы пожелать им успешного продолжения работы в Профсоюзе и удачи во всех начинаниях».

ника и стала наблюдать. У меня был тяжелый «будний» выходной — я вообще люблю, когда очень много дел, даже в выходные. Когда я знаю, что у меня день расписан по часам и очень многое нужно успеть, я чувствую, что живу, чувствую, как кровь циркули-

ни для кого из читателей этой газеты не секрет, что с 28 сентября и по 12 октября в институтах прошли школы профоргов первого курса. Я думаю, что в этот период они не раз расслаблялись, заваривая кружку чая, прямо как я сегодня. Так вот, об аналогии, как вы уже

но если говорить о компетенциях, то это его знания и умение их применять на практике. Именно этому учились наши первокурсники в течение двух дней октября. В расписание школы были включены мастер-классы по документообороту, структуре ВУЗа,



Александра Литаврина,
председатель профбюро ИКИТ,
преподаватель школы проффоров:

«Я как преподаватель и как председатель профбюро в восторге от школы! Совсем не ожидала, что будет столько эмоций, впечатлений и положительных отзывов от ребят. Огорчил только тот факт, что некоторые проффорги не смогли приехать. Я вела лекцию «Основы основ», а если быть точнее, наглядно показывала

то, как создаются локальные нормативные акты в вузе, откуда они берут свое начало. Был определенный страх, что мою лекцию воспримут тяжело, так как работа с документами не самая простая и не всем под силу. Но какая была отдача проффоров! До сих пор под впечатлением. Спасибо всем участникам школы первого курса! А так же всем организаторам. С такой командой не страшно браться за любые дела».

Михаил Маслов,
председатель профбюро ИИФиРЭ,
преподаватель школы проффоров:

«Очень порадовал первый курс своей активностью и любознательностью. Мы же старались передать им знаний по максимуму. И я надеюсь, что мы смогли зажечь в их сердцах профсоюзный огонь».

структуре Профсоюзной организации, в общем, организаторы постарались сформировать у участников школы представление о том, что такое Профсоюз, какое место занимает в нем профорг, и как ему реализовываться в рамках СФУ. Это практически как карта действий: **«Кто ты»** — **«Где ты»** — **«Что с этим делать»**, и когда есть ответы на эти важные вопросы, уже не возникает трудностей с действиями, есть все необходимые ресурсы, которые обязательно приведут тебя к успеху.

Профограм-первокурсникам предстояла тяжелая задача — проснуться в 8 утра, а кому и пораньше. В выходной воскресный день это было очень тяжело сделать, но почти все смогли и в 9 утра началась регистрация участников. Приходящих встречали улыбчивые организаторы, предлагая согреться с улицы, на которой, к слову, было почти -10°C , горячим кофе с различными вкусами.

В 10 часов, всех ждало торжественное открытие, на котором, с приветственным словом выступили организаторы и председатель Первичной профсоюзной организации студентов СФУ Екатерина Владимировна Сидоренко. После открытия все присутствующие проффорги поделились на 4 команды и отправились на «Игры», которые были направлены на знакомство, сплочение и командную работу. Эти игры позволили ребятам поднять настроение и окончательно проснуться, дабы пойти на учебу полными сил.

Но проффорги пришли в школу, а в ней, согласитесь, нельзя только отдыхать и веселиться. А потому ребят после вводных игр ждала настоящая учеба — насыщенная, яркая, порой тяжелая, но обязательно интересная. Председатели профбюро институтов выполняли роль преподавателей, проводя лекции и мастер-классы, рассказывая слушателям об их правах и, что немаловажно, обязанностях. На этих занятиях рассказывались и показывались вещи, необходимые каждому проффору: экскурс в структуру Профсоюза, были рассмотрены нормативные документы, основы работы профорга и много других несомненно важных в дальнейшей работе сведений. Моделировались конфликтные и проблемные ситуации, которые могут возникнуть в учебе или жизни студентов,

они были полностью разобраны и объяснены. После всех лекций, проффоров ждал тест, проверяющий то, насколько внимательными они были за весь день и все ли запомнили. С тестом почти все справились очень хорошо, и это приятно удивило организаторов.

Стоит отметить, что студентам не давала устать не только интересная учеба, но и грамотно организованный обед, который оставил после себя у всех только приятные эмоции и воспоминания. Также кофе-брейки, сопровождавшие всех участников и организаторов на перерывах, не давали остановиться заскучать и устать от учебы, которая была очень насыщенной.

В конце школы, после того, как прошла основная учеба, проффорги каждого института должны были сделать иллюстрированный проект, описывающий решение проблемной истории и защитить его. Не могло не порадовать то, что все команды справились очень хорошо и защитили свои проекты просто превосходно, получив похвалу от строгого жюри.

К сожалению, школа плавно подходила к своему концу. А это означало, что пришло время торжественного закрытия. На нем выступили организаторы, которые пожелали всем присутствующим удачного продолжения работы в ППОС СФУ. По итогам школы были выбраны проффорги, вошедшие в ТОП-50, ТОП-15 и ТОП-5. Правда, ТОП-5, благодаря одинаковому рейтингу участников, превратился в ТОП-7.

Хотелось бы поблагодарить организаторов школы за прекрасно проделанную работу по организации, а также проффоров, которые впитывали в себя знания с невообразимым усердием и проявляли себя в высшей степени активно. Школа проффоров СФУ первого курса, в очередной раз доказала, что мы можем гордиться, что у нас есть достойные преемники.

Еще одним немаловажным фактором на пути к успеху является дружба. Кто как не твой друг, коллега, соратник поможет тебе в этом нелегком деле быть проффоргом? Поэтому в самом начале, перед проведением образовательной части, все участники школы прошли веревочный курс. На мой взгляд, это хорошая инициатива, когда проффорги одного института дружат. Если гово-



речь о личном примере, то на моем факультете проффорги выручают друг друга, проводят собрания в группах, если кто-то не может по причине болезни или еще чего-нибудь, даже взносы собирают вместе. В общем, дружить друг с другом и формировать эффективную команду точно очень важно.

Впереди у юных лидеров долгий и нелегкий путь, можно даже его сравнить с прессом моего заварника, ведь именно давление заставляет листья расправиться, и именно работа, плотный график и выдержка сделают свое дело. Другим испытанием на способность работать эффективно и круглосуточно является большая ШПА СФУ. Это уже совсем другой формат и поле деятельности, здесь все гораздо серьезнее. Мастер-классы глубже и содержательнее, времени больше, ровным счетом как и объема информации. Там нужно схватывать налету, уметь выделять главное да и вообще выделяться. Необходимо пережить «Неловкую ситуацию» — это игра про студенческую жизнь — и понять, как в ней действовать; проникнуть в структуру Общероссийского Профсоюза образования и осознать, как все непростое и широко-масштабно, и многое другое, что действительно необходимо знать.

Так вот, вернемся к чайным листьям и предназначению. На протяжении всей статьи я пыталась вам доказать, как важно действовать. Сидеть на месте, никуда не двигаться, когда вокруг тебя столько возможностей и столько всего интересного, в корне неправильно. Нужно хотеть жить, хотеть развиваться и самореализовываться, раскрываться подобно чайным листьям в горячей воде. Жизнь в развитии, а школа — это хороший этап для действий.



Авторы: Елизавета Рыжук

Сказка о скучающем студенте

Дорогой друг! Скучающий студент — самое опасное заболевание осени. Оно ведет к апатии, унынию и потере себя. Садись поудобнее и послушай. Я расскажу тебе одну сказку.

Жил-был в одном красивом городе где-то в центре Сибири студент. Учился хорошо, вовремя закрывал сессии, состоял в профсоюзе, был активным и жизнерадостным. Но однажды случилось несчастье с этим студентом, да такое, что не каждый вынесет: заскучал студент, страшно заскучал, по-осеннему. День скучал, два скучал, неделю скучал, месяц. А потом даже скука наскучила студенту. И решил он, хватит скучать, пора за дело браться. Но с чего же начать, куда же пойти? С такими мыслями и брел наш студент по кампусу родного университета, как вдруг навстречу ему добрый молодец, Центр студенческой

культуры. «Скучаешь, студент?», — спрашивает. «Скучаю, ЦСК», — отвечает ему студент. И рассказал тогда Центр студенческой культуры о кружках, клубах да секциях своих. Повеселел студент, отметил для себя интересные, да и пошел дальше. Долго ли, коротко ли шел студент — про то история умалчивает, но вдруг, откуда ни возьмись, навстречу студенту Научное общество выходит. «Скучаешь, студент?», — спрашивает Студенческое научное общество. «Скучаю, СНО», — отвечает студент. Рассказало тогда это общество неведомое о научной деятельности в СФУ, о грантах да поездках заморских. Совсем по-

веселел студент, идет, вступление к научной работе обдумывает, как видит, перед ним Профсоюз. «Здравствуй, Профсоюз», — говорит студент, улыбается: рад старому знакомому. «Здравствуй, студент. А я как раз тебя жду. Говорят, заскучал ты совсем. А у нас для тебя и газета, и билеты, и ответственные поручения — только поспевай выполнять». Совсем обрадовался студент. В тот же вечер записался в хор и театр танца, нашел научного руководителя, выбрал тему исследования и забежал за новыми заданиями в родную ППОС СФУ. А потом жил он долго и счастливо, любимый университет вспоминая.

СФУ помогает развивать не только интеллектуальные и творческие способности: не обойтись здоровому духу без здорового тела. Волейбол, баскетбол, футбол, скалолазание, ориентирование, фитнес, настольный теннис — всего и не перечислить. Нужно прийти и попробовать. Ведь это прямые инвестиции в себя, любимого, пред летом. По-моему, отличное вложение времени.

Если ты очень привередливый скучающий студент, и тебе хочется интересного вне стен Альма-матер, то и для тебя найдется парочка рецептов. Садись и записывай.

1) Сходи в кафе, анти-кафе. Это прекрасная возможность познакомиться с новыми людьми и новым форматом заведения. Кто знает, может, в будущем ты откроешь свое подобное заведение.

2) Сходи в театр. Новый театральный сезон, и этим все сказано. ТЮЗ и Театр им. Пушкина радуют новыми постановками молодых и талантливых режиссеров. Посещай оперу, балет — погружайся

в классику искусства (а билеты на некоторые мероприятия ты можешь получить от профсоюзной организации абсолютно бесплатно).

3) Сходи в библиотеку. Ты даже не представляешь, как там интересно, в этом храме книг. Например, Краевая библиотека организует многочисленные мероприятия для нас, читающих. Обязательно попробуй.

4) Посети интересные места нашего города, хотя бы из-за одного названия. В Красноярске существует множество мест с необычными названиями, которые не только интригуют вывеской, но и мероприятия проводят такие, что смогут удовлетворить даже самого скучающего студента.

5) Помогай. Стань волонтером крупного спортивного мероприятия или общественной организации. Сегодня волонтерское движение в Красноярске — это особый мир. На носу Универсиада, неужели ты не хочешь стать частичкой этой огромной дружной семьи, которая

так радушно принимает каждого. Вполне возможно, что именно твоя помощь принесет медаль спортсмену.

6) Делай добрые дела. Наведи порядок в квартире, помоги родителям, уступи место в автобусе. Твое добро к тебе непременно вернется, а на скуку совсем не останется времени.

Скучающий студент! Я обращаюсь к тебе. Бросай скучать, вставай на лыжи активности. Занимайся, записывайся, вступай, пиши, пой, рисуй, играй. Твой университет тебе в этом всячески помогает. А если тебе трудно начать, подойди к своему профоргу, он подскажет тебе, где раскрыть свои таланты, например, ЦСК, СНО, спортивные секции, профсоюзная организация. Бери одногруппников, друзей, родственников, любимых и вперед — штурмовать музеи, библиотеки, кинотеатры, кафе, парки и культурные пространства. Перед тобой открыты все двери, целый мир сегодня и сейчас — для тебя. Но главное — улыбайся. Чего злой сидишь?



Автор, фото: Виктория Козловская

А жизнь дана на добрые дела, или Волонтером быть актуально!



«А жизнь дана на добрые дела», — именно с этим лозунгом начинают работу волонтеры нового проекта, который носит название «Социальное сопровождение». Проект реализовывает Региональная татарская национально-культурная автономия Красноярского края «ЯР». И осуществляется при поддержке Агентства по реализации программ общественного развития Красноярского края. Активное участие в реализации проекта принимает и Первичная профсоюзная организация студентов СФУ, а именно Волонтерское движение.

Главной целью проекта является оказание помощи инвалидам и маломобильным гражданам. Миссия волонтеров состоит в том, чтобы добровольно оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, не требуя за свои услуги никакого вознаграждения. Сейчас откликнулось на помощь в работе над проектом не так много ребят,



Радио « π fm»: нам 1 год

Верить и знать. Кто-то считает эти слова антонимами, а кто-то ставит между ними знак равенства. Таким человеком для студенческого радио стала Альбина Белокопытова, которая не просто поставила равно между этими понятиями, по-настоящему поверив в свою мечту, но и зажгла этой идеей еще и всю команду « π fm». И год назад, а именно 1 ноября 2012 года запустился этот замечательный проект.

Началось все с идеи, как, в принципе, всегда и бывает, которую представили **1 ноября 2011** года дирекции Политехнического института, сформулировав основные задачи, цели, этапы. В общем, подошли серьезно и по-взрослому. Дальше ждали ответа и оценки, держа кулачки, что все поддержат и, опять-таки, поверят. Нам дали согласие на реализацию, а это уже была маленькая и первая победа, зеленый свет, так сказать, что, мол, идете верной дорогой, товарищи. Казалось бы, теперь будет все легко и просто, но прошел целый год, чтобы воплотить это в жизнь.

Время текло, проходили дни, недели, месяца, а ребята трудились, не покладая рук, ног и головы. Да-да, прям вот так, ведь одно дело придумать, а совсем другое, и очень, кстати, не шуточное и ответственное, все это представить публике. А при этом не стоит забывать, что все студенты, всем надо и учебу не запускать, но когда ты занимаешься любимым делом (а за все это время, я могу с уверенностью сказать, «радийщики» стали жить общей мечтой), то у тебя все получается. И вот благодаря такой сплоченности, вере и большой заинтересованности чудо свершилось! **1 ноября 2012 года** — эту дату запомнили все ребята, ведь их детище наконец-то все увидели, а точнее, услышали. Те, кто верил и помогал — вздохнули спокойно, ведь работа сделана совсем не зря; те, кто крутил пальцем у виска, объясняя, что на одной увлеченности далеко не уйдешь — по-настоящему поверили в этих ребят.

но все-таки они есть. Они начали работать, прошли инструктаж, посещали тренинги, работали с психологами, изучали проблемы маломобильных граждан, на практике пробовали работать с инвалидной коляской (что, кстати, очень непросто делать). Задача **волонтера** включает в себя несколько составляющих: сопровождение инвалидов и других маломобильных жителей г. Красноярска от места проживания (нахождения) до транспортного средства и обратно; оказание помощи при посадке (высадке); оказание помощи при перемещении и погрузке в транспортное средство; перевозку к социально значимым объектам г. Красноярска и сопровождение внутри объекта посещения. Мы, волонтеры проекта, призываем всех принять участие в этом ответственном и благородном деле. Давайте не будем равнодушны друг к другу и поможем тем, которые в нас нуждаются. Ведь это — жизнь и всякое бывает в ней. Наша команда будет рада видеть вас с нами, помогаю-

Логотип, программы, плей-листы, гости, ведущие, микрофоны, реклама, микшеры, новости и еще очень многое было придумано и воплощено за год. Вот если задуматься, год не сильно большой срок для реализации такого массового проекта, но они смогли!

На сегодняшний день радио празднует свой первый маленький, но такой большой юбилей — нам 1 год, год вещания первого студенческого радио СФУ.

У всех, наверно, возникнет вопрос, а почему именно « π fm», и я с радостью готова вам на это ответить. ПИ-радио Политехнического института СФУ; **π (3,14) — математическая константа** (указывающая на принадлежность радио к инженерному институту). Но и тут все не так просто, ведь в нашем дружном коллективе ребята со всех институтов СФУ, каждый, кто приходит на радио становится частичкой « π fm», обретает себя, новых друзей. Сейчас наш штат насчитывает 50 человек, 50 крутых студентов, которые ежедневно трудятся на общее благо, которые живут такой «радийной жизнью».

Мы ставим все новые и новые задачи и цели. И мы надеемся, что скоро во всех институтах СФУ появятся колонки, которые позволят быть в курсе последних событий, принимать участие в интересных розыгрышах и наслаждаться любимой музыкой, а для этого тебе просто нужно проявить инициативу и связаться с нами!

« π fm больше, чем радио», я не случайно начала именно с этой фразы, которой заканчиваются практически все джиглы,

щими именно тем людям, кто больше всего в этом нуждается.

За участие в проекте вы получаете:

- Sim-карту для связи;
- Транспортный билет;
- Опыт работы с инвалидами;
- **Оплату 150 руб./час** и много других вознаграждений!

Не забывайте о том, что быть волонтером **почётно, важно и интересно!** Ведь сегодня волонтерство для многих — это норма жизни!

Для того чтобы узнать подробности проекта и как можно попасть в него, просьба обращаться по телефону **89233492558** (куратор нашего проекта Альфинур) и в социальных сетях <http://vk.com/yourhelp24>

Автор: Наталья Домбровская

Фото: Светлана Капустина



ведь это то место, где мы творим, воплощаем идеи, и просто знаем, что нас там ждут, верят и любят.

«Очень сложно ответить на вопрос: что для меня радио сегодня... По мере развития « π fm» менялось и мое отношение, понимание, видение проекта. Если изначально нам нужно было просто «заработать», то сегодня важно качественное вещание, интересы слушателя и, конечно, коллектив, а точнее банда « π fm»! И о последнем мне хочется сказать подробнее. Именно в этом проекте мне посчастливилось видеть «рост» многих ребят, как человек меняется, взрослеет, совершенствуется, в конце концов, формирует и развивает свои умения и навыки. Для меня это очень важно! Ну а ребятам я хочу пожелать: никогда не останавливаться на достигнутом, быть чуть-чуть внимательнее к тому, кто ведет с тобой эфир, и через много лет, не забывать ту дружбу, которая сложилась здесь, на нашем « π fm»!» — рассказала Альбина Белокопытова, руководитель радио.

Мне кажется, именно эти слова и подводят итог всему написанному выше. И спросите кого угодно из «банды радиоджиглов», все они не только согласятся с Альбиной, но и будут удивлять вас своими горящими глазами.

Может, это и есть настоящая команда и вера в общую мечту...

Автор: Анатолий Азурегос
Иллюстрации: Алина Фальтер



Начать следует с того, что каждый человек понимает слово «уникальность» по-разному. Даже не так — общие представления об этом слове есть у каждого, но вот выражает эту «уникальность» каждый по-разному. Многие, например, ищут уникальность в субкультурах. Они (заметьте, не все, но многие) пытаются иначе одеваться, иначе вести себя. Но можно ли назвать это уникальностью? По сути, чем такой человек уникален? Одеждой, которую он надевает? Нет, просто этот человек не так понимает слово «уникальность». Он не уникален, но «выделяющийся». Он хочет уникальности, но на деле он просто выделяется из толпы. Ну, правда, могут ли фиолетовые волосы дать человеку Толику того, чего нет у других? Нет, зато он сможет легко выделиться среди толпы. И это, наверное, единственный плюс.

А все потому, что такие люди просто не понимают определение этого слова. «Уникальный» произошло от слова «unicum», что значит «единственный».

Зачем?

В этом номере мы много говорили об уникальности, но так и не ответили на самый, на мой взгляд, важный вопрос: а зачем, собственно, эта самая уникальность нужна? Откуда у людей возникла эта потребность?

Может ли член субкультуры (что уже подразумевает достаточно большую группу людей) быть единственным? Не думаю. Поэтому уникальности тут нет.

Года эдак три назад автору этих строк довелось быть членом коммунистической партии. Мы ходили на митинги и честно верили в свою идею. Были ли мы уникальными? По сути, мы были субкультурой. Говоря, что хотим «спасти страну», мы хотели отличаться от других. Но дает ли советский флаг в руках какую-либо уникальность? Ты просто выделяешься среди толпы. Посмотрим с другой стороны. Кто-нибудь из вас смотрел фильм «Пролетая над гнездом кукушки»? В фильме, к слову, показан сумасшедший дом. Люди, которых по какой-то причине другие люди считают больными, сумасшедшими. У каждого из этих «больных» очень неординарное мышление. Они могут думать иначе, чем мы с вами. Не это ли уникальность? Эти люди действительно отличаются, не выделяются. Но они, понятное дело, таковыми себя, скорее всего, не считают.

И вот смешно получается: флаг в руках, по мнению многих, делает людей

уникальными, а иной взгляд на вещи делает сумасшедшим. О tempora, о mores!

Издревле у людей была потребность отличаться от других особей своего вида. Мы говорим, что человек отличается от животного наличием разума, но чем человек отличается от человека? И тут дело не во внешности, а в способе мыслить, во взглядах, в действиях. Именно это делает уникальным. И не надо эту уникальность искать, она у нас с рождения. Один ребенок спросит о строении игрушечного самолета у родителей, а другой постарается его разобрать, слепо веря, что сможет собрать его обратно. С самого детства в нас проявляются эти черты, и с возрастом они лишь усиливаются. И из-за этого мы становимся личностями. Личностями в самом широком смысле этого слова.

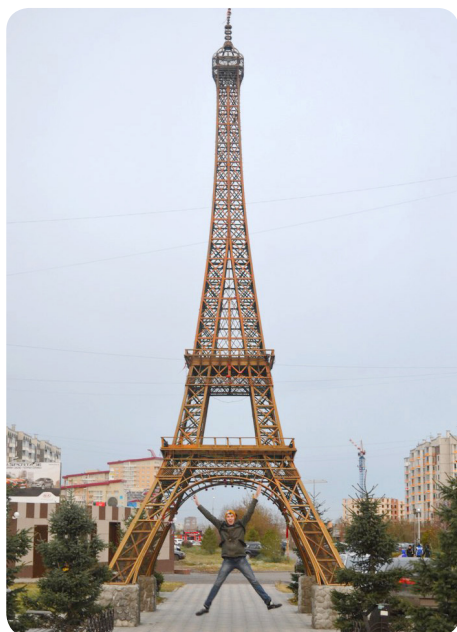
Поэтому вам не надо красить волосы, делать странные прически и носить не менее странную одежду, дабы вас (фиктивно) признали уникальными. Яркий цвет волос для таких целей сделает вас еще более серым по сравнению с другими людьми. И я буду всегда тебя помнить, мой самолетик на батарейках...



Автор, фото: Анна Савинова

КрасЛокация

В Красноярске есть множество интересных мест. Например, на проспекте Мира красуется памятник Андрею Поздееву. Многие красноярцы и гости нашего города останавливаются и здороваются с ним за руку, как со своим хорошим другом. Другие фотографируются, некоторые пытаются даже обниматься. А у студентов это — одно из любимых мест. Считается, если потереть нос художнику, то обязательно сдашь сессию без «хвостов». Мотайте на ус, первокурсники!



Жители называют Красноярск не иначе, как город фонтанов. Их тут большое количество! И это здорово. Больше всего мне нравятся поющие фонтаны, расположенные около Театра оперы и балета. Эти сооружения там действительно очень красивые. На мой взгляд, изюминка этого водного ансамбля заключается в высокой динамичности, способности быстро, но плавно менять «картину», представленную зрителям. Вечерами,

когда не так холодно, можно проводить там время: там очень уютно и комфортно.

Не многие знают, что в районе «Взлетки» возведена Эйфелева башня. Эта красавица — точная копия своей французской сестры. Только в 20 раз меньше. Прохожие заглядываются: «это ж надо, маленький Париж на «Взлетке!» Поэтому стоит каждому прогуляться там и почувствовать дух Франции.