

УМЫ

Будь
в плюсе



ПЕРВИЧНАЯ
ПРОФСОЮЗНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТУДЕНТОВ СФУ

Университет – это мы

Летом всё
получится!



Поездки



Развитие



Туризм



Любовь



Аспирантура



Познать
дзен



Путешествия



Позитив



Великобритания

От редактора

Поиск



Физика тотального поиска — это некая природная сила, законы которой такие же реальные, как и законы гравитации. Правила физики поиска звучат так: если вы смелы, чтобы отбросить привычное, комфортное, уютное и отправиться в путь за истиной, искать счастье в себе или окружающем мире; если вы готовы считать знаком вселенной все, что произойдет в пути за это время; если вы примите как учителя каждого, кто вам встретится на пути, и, самое главное, если вы будете готовы принять истину, тогда она и откроется вам.

Юлия Шульгина

ППОСдравляет



В номере:

Для начала.....	2	День Победы.....	7
ППОСдравляет.....	2	Символика победы.....	8
На повестке		Возможно всё	
Лето с пользой.....	3	Маховик времени, или Как успеть ВСЕ.....	7
Чистый лес.....	5	Тренируем память!.....	9
Герой нашего времени		Как воплотить мечту в реальность.....	11
Помните.....	4	Моё качество	
Студенту		Любовь к Родине, или Что такое патриотизм.....	8
Велосипеды всем! Бесплатно.....	5	Про жизнь	
Инструкция: как получать повышенную стипендию.....	15	Как попасть в сказку, или учиться, учиться и ещё раз учиться.....	10
Антирасписание: занятость наоборот.....	16	Если в мае нет чудес, то придумашь их сам!.....	12
BIG DAY		Кино, которое показывают раз в году, но не в декабре.....	13
История любви.....	6	«Ныряем» в английский язык.....	14

Газета «Университет — это мы» выпускается пресс-службой ППОС СФУ. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 660062, г.Красноярск, пр.Свободный, 79, каб.14-06, тел.: 206-21-52/UMI@sfu-prof.com. Редакция газеты выражает благодарность Ректорату СФУ и руководству БИК СФУ за помощь в издании газеты. Главный редактор: Юлия Шульгина / ju-shu@mail.ru. Верстка: Татьяна Бугай. Корректоры: Владислав Мулло, Анастасия Бэккер, Наталья Маркова. Герои обложки: редакция газеты «УМЫ». Авторы обложки: Сергей Бабин, Мирон Кизесов, Татьяна Бугай. Над номером работали: Наталья Помозова, Александра Дворинович. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Красноярскому краю 18 мая 2012 года. Рег. номер: ПП № ТУ24-00554. Отпечатано в ПЦ БИК СФУ, г. Красноярск, пр.Свободный, 82, тел.: 206-26-67. Подписано в печать фактически — 26.05.2013 г. в 10:00/ по графику — 26.05.2013 г. в 10:00. Тираж: 1500 экз.



Лето с пользой



Автор, фото: Мирослава Богорад

Долгожданная листва уже зазеленела на деревьях, дни становятся все длиннее, а студенты начали чаще ходить в университет — все это значит, что лето уже совсем близко. А вместе со столь быстротечным сибирским летом близится и вопрос — как лучше использовать это время? Наша газета решила прийти на помощь и поделиться с вами информацией — как провести это время года с пользой.

ТИМ«Бирюса»

Если мы пишем про лето, молодежь и Красноярский край, нельзя не упомянуть один из самых крупных летних молодежных лагерей в России. Больше, чем лагерь — территория инициативной молодежи с 2007 года принимает активных деятелей со всего края в возрасте от 18 до 30 лет. Особая атмосфера, множество возможностей, именитые эксперты и лучшие люди края — все это ждет вас на «Бирюсе». Регистрация на смены форума уже открыта: в этом году состоится четыре летних заезда и традиционный осенний слет ККСО. Первой пройдет смена для работников молодежной политики, а следом за ней на поляну у Красноярского моря отправятся участники сразу двух смен, проходящих одновременно: «Сибирское здоровье» и «Творчество», в следующий заезд отправятся участники смен «Добровольчество» и «Гражданское общество», а закроет лето заезд со сменами «Экономика» и «Корпорации будущего». Таким образом, общее число ожидаемых смен рекордное — восемь. Подробную информацию можно найти на сайте проекта timbiryusa.ru, через него же получится и зарегистрироваться.

Селигер

Говоря о молодежных лагерях, стоит вспомнить «Селигер» — всероссийский молодежный форум. На него сложнее попасть, но и возможностей там больше — ведь на Селигер приезжают молодежь со всей России. В этом году заезды делятся так: «Форум молодежных проектов», «Деловой форум», «Гражданский форум».

В каждом заезде будет от восьми до десяти смен: творчество, предпринимательство, международные связи... Посмотреть, в какую смену вы можете попасть, а также найти всю необходимую информацию можно на forumseliger.ru

Убей

Нет, это вовсе не призыв к насилию, а река, чей залив служит домом для оздоровительно-спортивного лагеря «Политехник». Лагерь стал уже неотъемлемой частью СФУ и многие ездят туда ежегодно. «Политехник» — место не только для работы, но и для общения с другими студентами, площадка личностного развития и возможность показать себя в рамках университета. Подробнее о сроках заезда и о том, как попасть в лагерь, можно узнать на сайте СФУ: sfu-kras.ru

Мана

Летом можно не только участвовать в полезных и интересных молодежных форумах, но и заниматься туризмом. Например, поучаствовать в традиционных сплавах по Мане, прожить день или даже больше, путешествуя на плоту по сибирской реке, будучи окруженным красивой природой. Вот только стоит помнить о том, что природу эту не надо разрушать своими руками, как иногда делают те, кто сплавляется, оставляя за собой горы мусора.

ККСО

Один из самых полезных способов провести лето — провести его, трудясь. И студенческие отряды предназначены как раз для этого. Причем работа есть на любой



вкус: отряды вожатых, сервисные отряды, строительные... Выбор за вами. Работа летом — это не только деньги, но и опыт их заработка, общение с новыми людьми и первые шаги вашей самостоятельной жизни.

Трудовое лето

Работать можно не только в студенческих отрядах, ведь летние месяцы также дают отличный шанс получить опыт по специальности. Достаточно легко найти подходящую программу стажировки, а если таковой нет, вы можете найти интересное вам предприятие (возможно, даже не в нашем городе) и получить не только ценный опыт работы как таковой, но и важные навыки работы в своей сфере.

Это лишь малая часть того, чем вы можете заняться этим летом. И не стоит забывать, что занятия можно менять и чередовать. Но главное — не терять времени, не упускать столь ценные моменты, в которые вы можете стать на шаг ближе к своей мечте, и стараться изо всех сил. Тогда вас ждет успешное лето, где бы и кем бы вы ни были.

День Победы

Весеннее солнце, и лучик едва
Коснется туманного неба,
В тиши пронесутся святые слова:
«Девятое мая, Победа!»

Великую дату, святейший из дней
Мы вновь повстречаем все вместе,
А пламенем жарким в сердцах у людей
Зажжется победная песня,

И ярким салютом парадных огней
Взлетит в пелену небосвода!
В сердцах отразится тот праздничный день
Весны сорок пятого года.

И вдруг, потянувшись рукою в карман,
Когда небеса запыхают...
Заплачет внезапно седой ветеран,
Счастливой слезы не скрывая.

Летит год за годом, а в наших сердцах
Не меркнет то чувство Победы.
Идет за народом сквозь боли и страх,
Сквозь наши ненастья и беды...

Давайте же снова воскликнем: ура!
Наш крик донесется до неба!
За русский народ, за изгнание врага,
За нашу Святую Победу!

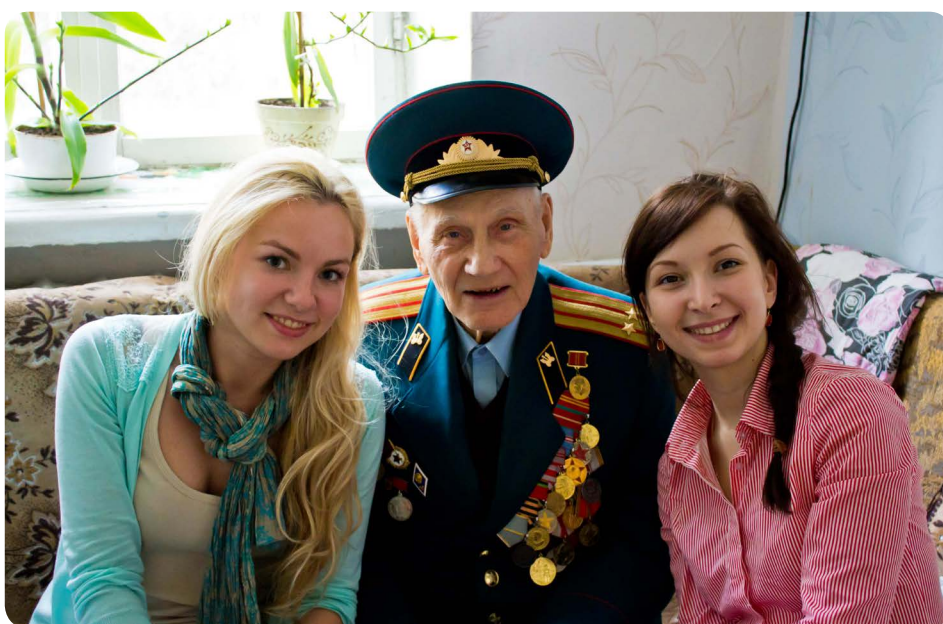
Яна Герасименко

Автор: Кристина Кулакова

Фото: Юлия Шульгина



Помните



Согласитесь, в нашей стране множество памятных дат и всеми любимых праздников. К примеру, Новый год, Рождество, День Защитника Отечества или Международный женский день... День Конституции или Защиты детей. Можно и дальше продолжать перечислять, но одно будет известно точно: День Победы всегда выделялся и будет выделяться среди любых дат и событий России. Нам известно, с каким трудом наши с вами деды и прадеды отстаивали родную землю. Действительно, это был настоящий подвиг предков, о котором необходимо помнить и рассказывать в будущем нашим детям.

Студенты из Первичной профсоюзной организации студентов СФУ помнят об этом подвиге, поэтому в честь недавно прошедшего Дня Победы организовали и провели акцию, посвященную ветеранам ВОВ нашего города. Мы побывали в гостях у некоторых ветеранов, поблагодарили их за победу и подарили по корзине с фруктами.

Согласитесь, казалось бы, всё достаточно просто: договориться о встрече, закупить угощение, приехать и сказать: «Мы помним, спасибо за победу!» Но сколько добра и благодарности было в глазах ветеранов, это не передать словами. Они были искренне рады. С одним из них нам даже удалось попить чай в уютной домашней обстановке, пообщаться. Герасимов Владимир Иванович рассказал нам о своём вкладе в Победу. О том, как в 17 лет его призвали в ряды Красной Армии. О своих наградах и заслугах перед Отечеством. Он обучал новобранцев снайперскому искусству. А после войны более 30 лет посвятил военной кафедре ГУЦМиЗ. Общение с ним было честью для нас.

Остальным мы с гордостью пожали руку, подарили фрукты и произнесли слова благодарности. К сожалению, они не смогли нас принять по состоянию здоровья. Об их вкладе в Победу на Великой Отечественной войне мы узнали из материала, предоставленного нам сотрудницей музея СФУ Мариной Борисовной Епиной. Бурухин Михаил Никитич — подполковник в отставке, который воевал на западном, северо-западном, втором и третьем Белорусских фронтах. Веретнов Михаил Николаевич — старший лейтенант, он был настоящим разведчиком третьего дивизиона и добывал ценную информацию для Красной Армии. А также мы сказали «Спасибо» Голованову Владимиру Фомичу. Как выяснилось, он добровольцем ушёл на войну. Будучи командиром взвода, был ранен и попал в плен. А после войны работал в Государственном университете цветных металлов и золота, который вошел в состав СФУ.

Мы не потратили много времени или денег для того, чтобы ветераны зна-

ли, что студенты помнят о них и после празднования Дня Победы. Но эта акция всем нам послужила на пользу. Вы никогда не задумывались о том, что мы с вами одно из последних поколений, которое может пообщаться или хотя бы увидеть героев ВОВ? Поверьте, после общения с ними испытанные эмоции не описать. Эти эмоции нужно почувствовать. Ветеранов осталось очень мало. И они всегда ждут от нас внимания. Не только накануне 9 мая. Если вы хотите сходить к ним в гости или порадовать их, к примеру, теми же фруктами, их координаты вы можете взять в музее СФУ.

Мы живём в счастливое время. Потому что за окном ездят машины, а не танки, слышен гул городской суеты, а не бомбёжки. И это время нужно ценить и ни в коем случае не забывать, какой ценой досталась нам свобода, а миру — мир. И как сказал Р.Рождественский:

«Помните!.....Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!»



Чистый лес



Субботним утром, 18 мая, профсоюзная организация студентов провела акцию под названием «Чистый лес». Это мероприятие проходит уже в седьмой раз и с каждым годом на него собирается всё больше добровольцев из разных институтов СФУ. В этом году собралось 18 команд из 229 участников, в которых были студенты не только Сибирского Федерального Университета, но и студенты из профессионального лицея №9, Красноярского аграрного техникума, Механико-технического факультета и Санкт-Петербургского университета управления

и экономики. После регистрации, команды собрались у лыжной базы СФУ, чтобы пройти все препятствия на своём пути и собрать мусор. Было организовано 12 точек с разными заданиями, где, несмотря на погоду люди, проводившие конкурсы давали задания студентам и ставили оценки. Командам надо было придумать названия и девиз. Самые оригинальные отличились не только названием, но и трудолюбием. Все команды постарались и сделали наш лес намного чище. Спасибо им за это! В конце мероприятия всех ждал горячий чай и прият-

Автор: Валерия Шабанова
Фото: Сергей Бабин



Велосипеды всем! Бесплатно

В Красноярске начали свою работу «Бесплатные велосипеды». Суть проекта в названии: сеть общественного проката, за который не нужно платить.

Подобные сети уже давно работают во многих городах Европы, там их поддерживают и муниципалитет, и крупные коммерческие компании-спонсоры. В России же только в прошлом году стартовали два санкт-петербургских проекта «Фри Байк». И всё при помощи одного веломагазина и добровольных пожертвований. Как и «Бесплатные велосипеды», эти сети работают в режиме «велошеринга» — двухколесный транспорт переходит от одного пользователя к другому.

Красноярская велосеть тоже пошла из народа и пока успела обзавестись только поддержкой горожан — за две недели собрано 16 велосипедов и около 3-х тысяч рублей на покраску и ремонт. Для запуска нужно как минимум 50 великов, хотя и это число организаторам хотелось бы удвоить.

Итак, как это будет работать. Все велосипеды будут выкрашены в белый цвет, маркированы табличками с инструкциями. Любой сможет взять велосипед на улице, доехать куда нужно и оставить его на велопарковке или на автобусной остановке, чтобы им мог воспользоваться кто-то другой. Система простая, чистая и приятно-утопичная.

Как такое возможно

Комментарий, который звучит чаще всего: «Вы что, забыли, в какой стране живете?» Авторы «Бесплатных велосипедов» помнят. И даже считают основным своим мотиватором отношение россиян к общественной собственности, учитывая вероятность того, что часть велосипедов может пропасть.

Кроме основной практической цели — дать горожанам альтернативный способ передвижения и разгрузить трафик — проект преследует исследовательские и воспитательные цели. Рано или поздно такая сеть должна появиться в городе, иначе — коллапс, многие города уже прошли этот этап. И даже если большая часть великов пропадет, «Бесплатные велосипеды» станут первым шагом на пути к тому, что такая сеть станет нормой, обыденностью и неотъемлемой частью города.

На первой встрече с желающими помочь авторы решили подшутить над теми, кто пришли и сказали, что они из КПРФ, что партия их спонсирует и продвигает. Никто такого поворота не ожидал, но всех поспешили предупредить, что это шутка. Так можно перейти к одному из основных принципов — «Бесплатные велосипеды» не могут принадлежать кому-то одному. Чем

больше бонусы. Места были распределены таким образом: 1 место Механико-технический факультет — 69 мешков, 2 место ИКИТ — 47 мешков, 3 место ПИ — 39 мешков с мусором. Всего было собрано 316,5 мешков мусора! Как можно заметить, был поставлен невообразимый рекорд — 69 мешков от одной только команды. Победителям вручили подарки. Отдельная благодарность организаторам, хотелось, чтобы такие мероприятия происходили чаще, ведь 2013 — «год экологии». Давайте поддерживать чистоту в нашем лесу, тогда он будет чистым и красивым!

Автор: Екатерина Чернобылова
Иллюстрации: Алина Фальтер



больше горожан и городских компаний будет помогать формировать сеть, создавать общественное имущество, тем больше вероятность его сохранить. Воровать у себя и портить то, что принадлежит тебе, никто не захочет.

Что дальше

Выпустят двухколесных железных коней в город в начале июня. Сейчас велосипеды готовятся к сезону — мастерская находится в новом культурном пространстве «Каменка». Организаторы активно собирают деньги и ищут спонсоров. Вы лично можете поддержать проект: подарить старый и ненужный велосипед или пожертвовать денег на ремонт, пополнив Яндекс-кошелек проекта или предложить свою помощь по телефону **+79135644234**. Сайт «Бесплатных велосипедов»: www.besvel.org



Автор: Анастасия Бэккер

История любви

Существует много историй, в которых война объединяет людей, превращая их из фронтовых товарищей в друзей на всю жизнь. Были там и истории любви, об одной такой хочу сейчас вам и рассказать.



Алексей Алексеевич Лыкин — ветеран войны, участник парада победы 1945 и 2005 годов. Награждён орденом Отечественной войны I степени, двумя орденами Отечественной войны II степени, орденом Красного Знамени, медалями «За взятие Вены», «За взятие Будапешта». Автор автобиографической книги «Жизнь без ретуши», где описал все фронтовые ситуации. Годы жизни: 17.03.1925 — 25.06.2009 г.

«Анна Фёдоровна, Аня, как я её звал, воспитывалась в более цивилизованной семье по сравнению со мной. Родной отец Диких Кирилл, а после его смерти — отчим Раснянский Федор Константинович в масштабе сельского района занимали ответственные партийные и государственные должности, мать, Варвара Ивановна, была коммунистом с 1931 года и тоже занимала высокие должности. Но начавшаяся в 1941 году война осложнила жизнь для всех, в том числе и в тылу. Отчим её погиб на фронте. Аня, как старшая по возрасту из троих детей в семье, сумела успешно окончить среднюю школу и педагогический институт. В период учебы пережила и голод, и холод, что потом отразилось на её здоровье.

По характеру она была оптимистом, все, с кем она совместно работала, встречалась, знают её как общительную, неунывающую женщину, которая была всегда внимательна к людям. Одновременно она обладала чувством осторожности, легко улавливала ложь, не воспринимала хвастовство.

И вот эта хрупкая, имеющая рост 150 сантиметров, красивая и обаятельная девушка в августе 1947 года по распределению, после окончания института, приехала работать преподавателем русского языка и литературы в Берёзовскую среднюю школу, бывшего Берёзовского района, где я после демобилизации с мая 1947 года работал секретарём Исполкома райсовета.

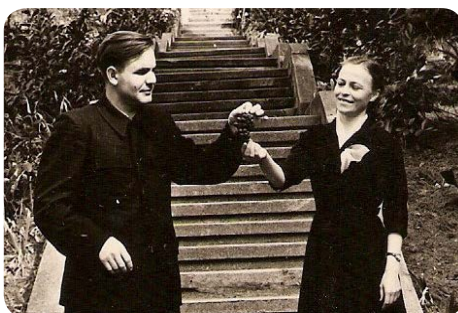
В то время в райцентре проживало более 2000 человек, жители друг друга хорошо знали, поэтому приезд молодых специалистов на работу не мог быть незамеченным. Не густо, но после войны стали появляться молодые люди из числа демобилизованных. Но невест в селе было больше. Я помню, уходя в армию в январе 43-го, в школе учились девочки-подростки, а когда вернулся через 4 года службы, к моему удивлению, они стали зрелыми невестами.

Анна Фёдоровна (по-другому учителя не могли называть) выделялась среди всех невест своей образованностью, из молодёжи села с высшим образованием никого не было, в том числе и я имел всего восемь классов. А на войне мы, 18-тилетние мальчишки, быстро мужали, но интеллект наш оставался неизменным.

В частной беседе среди учительского коллектива, как рассказывала мне Аня, иногда заходил вопрос о замужестве. Стали примерять, кто бы мог составить ей пару.

Она была яркой девушкой и достаточно шустрой в общении. Жена директора школы Нина Васильевна Елисеева однажды сказала, что приемлемой парой для неё был бы я.

Из среды молодёжи райцентра некоторые стали способствовать нашему знакомству. Один из моих друзей, Володя Сутомин, имевший отношение к реализации билетов в кино, так организовал продажу билетов, что мы с Аней оказались рядом. Наше знакомство состоялось, я проводил её до дома, и события стали развиваться быстро. Познакомились мы в декабре 1947 года, а поженились в январе 1948. Уверен, что мы были небезразличны друг другу, иначе у нас не состоялась бы совместная жизнь протяжённостью 58 лет, до её кончины 7 апреля 2006 года.





Возрастом мы были одинаковы, она была старше меня всего на три с половиной месяца. Но для бракосочетания она имела ряд преимуществ передо мной: оконченное высшее образование, у неё был жених нашего возраста по месту её жительства в Идринском районе, который ждал её возвращения после окончания института. Я же, возвратившись из армии, имел неполноценное здоровье, подорванное войной, официально был признан инвалидом Отечественной войны второй группы. Из-за моего здоровья нашлись учителя, которые советовали Ане не выходить за меня замуж. Но её родная мать, когда гостила у нас в селе Берёзовское, сказала: «Решай сама, я выходила замуж за твоего отца, совершенно здорового человека, а в 33 года осталась вдовой из-за его внезапной болезни». И Аня поняла, что если она выйдет замуж, не важно, сколько лет я проживу, зато это время будет самым счастливым отрезком в её жизни. Так мы и начали жить вместе.

26 января 1948 года состоялась регистрация нашего брака, и это, как я считаю, был её первый мужественный поступок в нашей жизни. Но катаклизмы нас периодически преследовали. Во всех неблагоприятных событиях, которые происходили со мной, она была рядом со мной. Я всегда ощущал сильную поддержку её нежного и хрупкого плеча, она была стойкой и верной спутницей моей жизни.

На четвертом году совместной жизни в конце июля 1951 года у нас уже была дочь Валя двух лет. Тогда у меня случился приступ аппендицита. По месту жительства врачи не решались делать операцию. Через 5 дней прилетел санитарный самолёт и увёз меня в город Красноярск в госпиталь инвалидов войны. Это было первого августа. А второго она, преодолев

расстояние 40 километров, на попутной конной повозке до железнодорожной станции, поездом приехала в госпиталь и не ушла оттуда, хотя ей и запрещали оставаться со мной. Пенициллина нигде в то время не было, и она, моя хрупкая и нежная Аня, принесла мне заветное лекарство, где уж она его раздобыла, не знаю. Но благодаря ей, можно сказать, я и выжил. Прошла сложнейшая операция по удалению лопнувшего аппендикита, Аня все это время была рядом. Наверное, я и выздоровел быстрее потому, что она верила в меня и любила.

Уехала она только к первому сентября, так как в школе начинались занятия. В ходе лечения перитонита, когда опять кончился пенициллин и врачи развели руками, она ходила по аптекам, искала его и лишь в одной из них от бессилия разрыдалась. И работник аптеки продал ей пенициллин, взяв из какого-то неприкосновенного резерва.

Как рассказывала она мне, несла она лекарство до госпитала в вытянутой руке, не замечая и не узнавая никого из встретившихся знакомых.

Она была со мной во всех тяжелых ситуациях, которые пригодились для меня жизни. Однажды послеоперационный период был тяжелым, она всю первую ночь махала головным платком надо мной, чтобы как-то мне легче дышалось в душную июньскую ночь. А на утро от усталости сама свалилась в постель.

Эти знаковые события в нашей совместной жизни, в которых Аня (Анна Федоровна) проявила себя как верная моя подруга, с которой, как говорится, в войну смело можно было пойти, остались в моей памяти навсегда. И когда я их вспоминаю, остаётся тепло в сердце. Иногда, когда особенно тяжело сейчас, я чем-то болею или мне одиноко, я вспо-



минаю про Аню.... Но её уже нет... Нет... Она умерла, хотя сколько мы счастливых лет ещё не прожили. И ничего с этим не поделаешь».

В заключении хотелось бы сказать только одно: как здорово, что у нас, потомков героев, есть возможность прикасаться к светлым чувствам, которые в наше время, увы, выглядят как сказка из военной книжки. Надеюсь, что теперь где-то на небесах Анна Федоровна и Алексей Алексеевич нашли друг друга и живут душа в душу, и сказал он ей все те слова, которые не успел сказать при их совместной жизни-мгновении длинной в 58 счастливых лет.

Фото из личного архива А.А. Лыкина

Маховик времени, или Как успеть ВСЕ



Автор: Юлия Шульгина

Любой человек сталкивался с проблемой, когда ему ни на что не хватает времени. Множество планов и задач. Весь день ощущаешь себя белкой в колесе. Наступает вечер, а половина дел остаются так и не реализованными. Как же все успеть?

Явно без маховика времени не обойтись. Это такая вещь, которая позволяет возвращаться в прошлое на день или час, в зависимости от количества прокрученных кругов. Он позволяет прожить один и тот же день несколько раз. За это время можно успеть выучить несколько языков, научиться играть на пианино, освоить не одну новую учебную дисциплину или прочитать множество книг. Очень удобно. Как будто ты превращаешься в нескольких

человек — один в университет пойдёт, другой — в спортзал, а третий будет отдыхать целый день, и в тоже время это все будете вы.

В реальном мире аналог маховика времени — это органайзер. Планирование — эта целая наука, чтобы удачно получалось колдовать над дневными сутками. Главное — это расставлять приоритеты. Есть масса важных дел в разных частях вашей жизни. Нужно записать все, что необходимо сделать в течение дня, и разбить по трем категориям важности: быстрой сгораемости — самые срочные и важные дела, постоянного горения — средней важности и вялотекущего огонька — дела, которые можно сделать, но не обязательно. Так и в течение дня — сначала выполняйте самое

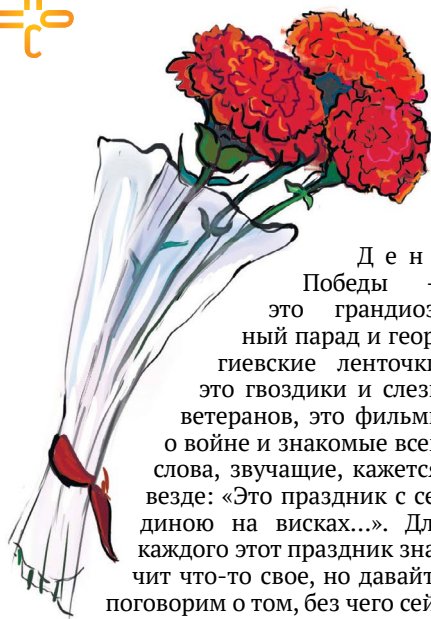
важное, постепенно спускаясь к менее обязательному, это оптимизирует силы и трудозатраты.

Пятнадцать минут в день для определения фронта работ. Кроме того, при планировании недели распределите все задачи по «сферам» — университет, спорт, работа, личная жизнь, отдых и т.д. Совмещайте и комбинируйте задачи так, чтобы делать заодно, а не возвращаться туда-сюда по несколько раз.

Без грамотного планирования и без волшебства мне бы не удалось успеть воплотить в жизнь все то, что я успела сделать за год. Колдуйте — все в ваших руках. И как говорил, Клемент Стоун, разум человека может добиться всего, что представит.

Автор: Яна Герасименко

Иллюстрации: Алина Фальтер



Д е н ь
Победы —
это грандиоз-
ный парад и геор-
гиевские ленточки,
это гвоздики и слезы
ветеранов, это фильмы
о войне и знакомые всем
слова, звучащие, кажется,
везде: «Это праздник с се-
диною на висках...». Для
каждого этот праздник зна-
чит что-то свое, но давайте
поговорим о том, без чего сей-
час День Победы практически
не мыслится — о гвоздиках и георгиев-
ских ленточках.

Почему, например, ветеранам в этот
праздник дарят именно красные гвоз-
дики? Ведь есть много других красивых
и ярких цветов. Чем гвоздики лучше тех
же тюльпанов, роз и хризантем? Во мно-
гом это связано с тем, какое место заня-
ли эти цветы в сознании людей на про-
тяжении веков. Попробуем разобраться.

Почти с каждым цветком, так или
иначе, связана какая-нибудь древняя
легенда, и гвоздика, конечно, не исклю-
чение. Одна из таких легенд гласит о бо-
гине охоты Артемиде, которая, находясь
в ярости, вырвала глаза ни в чем не по-
винного пастуха. Когда гнев богини утих,
она поняла, что натворила, и бросила
глаза на землю, а в этом месте выросли
красные гвоздики. Говорят, что если вни-
мательно посмотреть на бутон гвоздики,
можно найти сходство с человеческими
глазами, полными печали (хотя это уже
зависит от фантазии человека). Поэтому

Символика Победы

В веренице майских будней и праздников, демонстрацией, пла-
катов и традиционной суеты конца учебного года значительное,
а для многих самое важное место занимает дата 9 Мая. День По-
беды можно назвать одним из «символов» мая, без которого, как
и без солнца, этот месяц вообще не воспринимается.

гвоздику часто считают символом смер-
ти невинных.

В разное время гвоздику называли «бо-
жественным цветком», «цветком огня»,
даже верили в ее исцеляющие свойства.
На языке цветов гвоздика имеет разноо-
бразные значения: любовь, честь, свобо-
да, победа, причем знаком победы чаще
всего считают красные гвоздики. Крас-
ный — традиционно цвет любви, но это
и цвет крови. Победа — это не просто сча-
стье и гордость, победа, по-настоящему
крупная, грандиозная, всегда достается
ценой больших усилий и потерь. Поэто-
му в День Победы красная гвоздика — это
и память о том, что победа не досталась
легко, что ей предшествовали миллионы
смертей и поклеванных жизней, и об
этом не нужно забывать.

Еще один символ Дня Победы — Геор-
гиевская ленточка. Появившись еще
во времена Екатерины II, она прошла
долгий путь и сумела дожить до нашего
времени.

Орден Святого Георгия Победонос-
ца, учрежденный в 1769 году, был выс-
шей военной наградой Российской
Империи и стал символом доблести, ге-
роизма и славы русских солдат. Два цве-
та орденской ленты — черный и желтый
(в привычной для нас ленточке он oran-
жевый) — трактуются по-разному. Не-
которые говорят, что это символ пламе-
ни и пороха, другие же — что эти цвета
связаны с гербом Российской империи.
При советской власти лента не исчезла —
она присутствовала на ордене Славы,
а в наше время стала очень популярна,
что связано отчасти с акцией привязыва-

ния ленточек в преддверии Дня Победы.
Это акция, запущенная несколько лет на-
зад РИА «Новости», нашла отклик, и сей-
час вряд ли найдется человек, у которого
нет дома маленькой черно-оранжевой
ленты. Однако у этой акции есть как сто-
ронники, так и противники. Тот факт, что
зачастую георгиевскую ленточку привя-
зывают к сумкам, зеркалам машин, даже
к домашним животным не может не вы-
звать разговоров о неуважительном от-
ношении к этому символу, да и к солда-
там и ветеранам вообще. Впрочем, это
вопрос дискуссионный.

День Победы — это праздник-воспе-
вание, это праздник—оплакивание. Это
и георгиевские ленты, хранящие память
о славе и героизме, и «кровавый» цвет
гвоздик, напоминающий о том, что по-
беда досталась дорогой ценой. И, скорее
всего, эти символы будут всегда ассоции-
роваться именно с Днем Победы, Победы
в Великой Отечественной войне.



Автор: Наталья Панова

Иллюстрации: Алина Фальтер



Любовь к Родине, или Что такое патриотизм?

В последнее время мы очень часто
слышим от друзей о том, что они окончат
обучение в университете и обязательно
переедут за границу. Некоторые уже
получают визу и летят работать в другие
страны, да и все мы всё чаще ориенти-
руемся на чужую культуру и преследу-
ем навязчивую идею уехать. Но есть
и те люди, которые искренне рады жить
в нашей стране. И сейчас, когда на дворе
май, мы особенно горды за нашу страну,

за нашу Победу... (Подумать страшно,
сколько миллионов людей погибло за Ро-
дину). Мы поговорим о качестве, которое
когда-то жило в сердце каждого, а сейчас
очень многие даже не знают о том, что
же это такое. Поговорим о патриотизме.

Патриотизм (от греческого *patris* —
отечество) — нравственный и полити-
ческий принцип, социальное чувство,
содержанием которого является любовь
к отечеству, гордость за его прошлое



и настоящее, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы Родины и своего народа. И вот здесь в голове у многих людей возникает пропасть. Сразу хочется задуматься, а любим ли мы свою Родину? Свои традиции, культуру, свою историю? Если ответ отрицателен, то понятно, почему многие готовы уехать за рубеж на ПМЖ; да и общество культивирует мысль, что такой отъезд — это престижно. И не важно, поехали вы есть итальянскую пасту или по студенческой программе устроились на работу, или, может быть, бросили все и решили начать с нуля. Здесь уже трудно найти определенную связующую нить, которая вас привела к мыслям о переезде. Может быть, это фотографии знакомых, картин-

ки из учебника английского или просто навитый менталитет. Как вы думаете, если сейчас любому гражданину России предложить переехать в США, Европу или еще куда-нибудь, избежав суматохи с документами и поисков жилья, какой процент согласится на это предложение? Не будем его озвучивать.

А что было раньше? Ещё хотя бы 70 назад люди совершали подвиги ради своей страны, побивали невероятные рекорды по работоспособности, делали все для победы своей Родины. С гордостью носили отличительные знаки, ордена. Пели песни и не думали о том, как бы скорее уехать. Они жили своей страной, писали о ней книги, сочиняли стихи. Недавно мы были в музее, на встрече с ветеранами локальных войн. Они рассказывали,

как справлялись с трудностями и преодолевали страхи. Мне сейчас очень страшно смотреть в Интернете на группы, в которых подростки высказываются об отмене Дня Победы или каких-то других военных праздников, считая их бессмысленными. Ведь мы родились в этой стране и должны уважать свою Родину, свой язык, должны менять все к лучшему, а не стараться сбежать. Патриотизм — это, прежде всего, уважение и любовь, и я призываю вас любить место, в котором вы родились, наш язык, традиции, наш менталитет, совершенствовать то, в чем есть изъяны, и гордиться тем, что мы являемся гражданами Российской Федерации, а также помнить, что нигде не бывает так уютно и хорошо, как дома.

Тренируем память!

В преддверии сессии каждому студенту не сильно хочется учиться, но хочется сдать все на «отлично». Как? Очень просто. Пока остаётся несколько дней перед апокалипсисом, нужно научиться тренировать свою память и запоминать необходимое количество информации.

Очень важно развивать все виды памяти: слуховую, зрительную, чтобы получить целый комплекс плюсов при сдаче сессии.

Зрительная память:

1) Помните, в детстве мы все играли в игру, когда на столе разложены предметы. Когда мы выходили из комнаты, какой-либо предмет перекладывали или убирали, а потом мы должны были понять, что же изменилось. Это смешно, но действительно работает. Достаточно в день минут пять-десять посвятить этой игре, и ваша память через неделю-другую значительно улучшится.

2) Картинки. Найдите 6 картинок, которые вам очень нравятся. Попросите кого-либо прокомментировать то, что изображено на этой картинке. Например, «читающая девочка» или «непослушный мальчик и портфель». Потом уберите их и постарайтесь по памяти записать реплику к каждой картинке. Если вы сможете запомнить больше, чем 6 за раз, то ваша память довольно хорошая. С каждым разом увеличивайте тренировку. Так вы сможете запоминать уже 20 и более картин, а это так нужно культурологам и художникам. Кстати, со схемами и таблицами этот метод тоже работает!

3) Знаете, иногда в газетах печатают две картинки и просят нас найти 10 от-

личий. Но эти отличия слишком легко найти, поэтому мы, посмотрев на эти две картинки 10 секунд, находим 2-3 отличия и успокаиваемся. Попробуйте выбрать другой способ. Если это так легко, то посмотрите на картинки в течение хотя бы 30 секунд, а потом уберите их и по памяти запишите все отличия. Уверена, это будет сделать гораздо сложнее. Именно этот метод является одним из самых действенных методов для тренировки зрительной памяти.

Слуховая память:

1) Упражнение на запоминание информации, которую мы слышим. Его можно выполнять, где угодно и когда угодно. Запомните детали разговора случайных прохожих, а придя домой, запишите их. Или при просмотре фильма запоминайте диалоги героев. После просмотра запишите эти реплики дословно, а потом проверьте себя. Постепенно вы будете замечать, что больше успеваете на лекции, а ваше внимание и концентрация значительно улучшились. Начните делать, а потом пользуйтесь плодами ваших тренировок.

2) Встаньте спиной к своим товарищам. Попросите их сказать что-нибудь другим голосом. Постарайтесь отгадать, кто это сказал. Такое упражнение очень важно, так как голос — это индивидуальная черта каждого человека. Чтобы

были заметны результаты, нужно лишь регулярно тренироваться в течение 10-15 минут.

3) Сядьте с партнёром друг напротив друга. Возьмите секундомер. В течение 1 минуты (если будет сложно, то для начала можно сократить время до 30 секунд) рассказывайте партнёру заранее подготовленный текст, а он в это же время тоже должен рассказывать вам свой подготовленный текст. Получится, что вы будете одновременно говорить друг с другом и слушать друг друга. Когда эта минута пройдёт, и вы расскажете всё, что хотели сказать, перескажите текст партнера, стараясь уловить не только идею речи, но и малюшки детали. Партнёр тоже должен пересказать ваш текст. Это очень забавное упражнение, которое, плюс ко всему, ещё и развивает умение рассказывать. Если оно кажется для вас слишком лёгким, попробуйте говорить чуть быстрее. От раза к разу увеличивайте время рассказа, стараясь запоминать все детали, даже незначительные, и это даст свой положительный эффект.

На самом деле, я уверена, что многие из этих техник были вам знакомы. Но для того, чтобы добиться результата и обладать феноменальной памятью, нужно не просто знать о них, но и начинать тренироваться уже сейчас! Так что дерзайте, сессия ведь не за горами!

Автор: Анастасия Бэккер

Иллюстрации: Татьяна Бугай





Автор: Анастасия Бэккер

Фото: Таисия Иваненко

Как попасть в сказку, или учиться, учиться и ещё раз учиться

Началось все с того, что я прочитала еженедельную рассылку на своей почте, что, мол, проходит миллион конкурсов, и все они распрекрасные. По натуре я человек активный и целеустремлённый, стараюсь участвовать во всем, что на глаза попадает, так же было и на этот раз. Выписала себе несколько конкурсов, в которых я могла бы поучаствовать. Так как лень родилась вперед меня, я оставила себе только один конкурс, почти не требующий никаких усилий. «Друзья немецкого языка» — это ежегодный всероссийский конкурс, направленный на популяризацию немецкого языка и культуры Германии.



Он проводился по нескольким номинациям: алфавит русско-немецких отношений, творческие разработки уроков, конкурс рисунков и конкурс эссе и поэтического перевода. Решила себя попробовать в поэтическом переводе, так как это особого труда не требует, да и раньше я переводила. Потратив на стихотворение Розы Пфлуг, российской немки, около часа, отправила его организаторам и спокойно стала жить дальше. Мой мир перевернул звонок через полтора месяца. Вижу, что номер московский высветился, беру трубку и слышу: «Ваша работа очень понравилась жюри, поэтому они решили наградить вас победой во Всероссийском конкурсе. Вы сможете присутствовать на встрече победителей с 29 апреля по 6 мая, которая будет проходить в Москве?» Моей радости не было предела! И я отправилась в рай, в столицу нашей Родины.

Многие не любят Москву за её бешеный ритм, за хамство жителей, за высокие цены. Но ведь это все есть и в других городах нашей необъятной страны. А Москва для меня — это город с неповторимой архитектурой, город фонтанов, город чрезвычайно вежливых и приятных людей, город — мечта. И меня пригласили из нашей глубинки в столицу бесплатно! Это ли не счастье? До последнего момента сомневалась, действительно ли не потребуется никаких расходов, действительно ли это правда. А когда на почте увидела электронный билет на самолёт, я поняла, что началось одно из самых ярких путешествий в моей жизни.

29 апреля в 6 утра я улетила в Москву. В 7 утра (уже по московскому времени)

я была на месте. Поселили нас в гостинице «Космос»; она такая огромная и красивая, что когда смотришь на неё снизу вверх, дух захватывает! Кстати, эта гостиница мелькала в «Дневном дозоре», и она действительно выглядит так величественно, как показано на экране! Жила я на 5 этаже, но и это было достаточно высоко. Из окон открывался чудесный вид на ВДНХ — одну из достопримечательностей Москвы и главное место сбора молодёжи. А ночью, когда включали иллюминацию, ярко выделялся памятник «Рабочему и колхознице» скульптора Мухиной — это тот, который крутится на заставке любого советского фильма. Оставив в номере свой багаж, я отправилась изведывать красавицу-Москву. Первый день оставил множество впечатлений и фотографий, и думаю, что запомнится он мне надолго.

Вообще, меня удивило то, как с нами обращались. Во-первых, нас кормили так, что все девчонки набрали пару килограммов. Во-вторых, нас холили там и лелеяли, как будто мы победители Олимпийских игр, а не обычного конкурса. В-третьих, любые наши капризы тут же исполнялись. Мы захотели в музей — нам предоставили автобус и отвезли в музей, причем так быстро и без всяких проблем, что я была приятно удивлена. Кстати, с мифическими московскими пробками мне, к счастью, не удалось познакомиться. Всю неделю я прожила по высшему разряду. Иногда даже не верила, что происходит это именно со мной, а не с кем-то другим.

Каждый день, проведённый в Российско-немецком доме (Deutsch-Russisches

Haus) на Малой Пироговской, 5, был настолько насыщенным, что придя в номер в 9 или 10 часов вечера, мы валялись на кровати и сразу же сладко засыпали. Каждый день проходили семинары с немцами, на которых мы говорили по-немецки. Нас учили чему-то новому, например, как правильно переводить стихотворения. С нами работали доктора наук, защитившие диссертацию на немецком языке, так что было непонятно, с кем интересней разговаривать: с людьми, которые приехали из Германии, или с русскими людьми, которые знают о Германии и немецком языке все. Мне почему-то больше всего запомнился мастер-класс от Ульяны Ильиной — талантливого переводчика. Когда общаешься с умными людьми, хочется равняться на них, хочется быть похожей. А Ульяна Ильина — одна из самых талантливых переводчиц с немецкого языка на русский и наоборот. Просто разговоры с блестящими билингвами, например такими, как Александр Райзер, мне кажется, облагораживают, заставляют учиться все больше и больше, совершенствоваться в немецком языке и просто быть лучше. Многие семинары и мастер-классы были посвящены российским немцам. А я даже и не знала, что так много одарённых людей депортировали и фактически лишили родины. После таких вот занятий стала лучше понимать поэзию, которую сама несколько месяцев назад переводила, будучи ещё неопытной. Мне кажется, что именно эта поездка сделала меня не только чуть умнее, но и чуточку милосердней к российским немцам и к их проблемам.



В последний день была неофициальная церемония награждения, где все победители получили ценные подарки. Кто-то — модный плеер, кто-то (как я) — очень крутую электронную книгу, а кто-то — поездки в Германию на семинары и международные конференции. Но самое главное в этой церемонии было то, что каждый участник смог высказаться, смог сказать слова благодарности Министерству внутренних дел Германии, Российско-немецкому дому,

Фрау Мартенс — организатору этого конкурса, Игорю Бирюкову — куратору и просто лучшему нашему другу. Когда детки говорили (кстати, возраст участников варьировался от 7 до 60 лет), как им все тут понравилось, весь зал практически рыдал. И я подумала, как всего лишь неделя, проведённая с талантливейшей молодёжью, креативными учителями, подрастающими творчески одарёнными детьми, изменила мою жизнь. Немецкий язык действительно нас всех

подружил, да так, что мы теперь не друзья, а семья немецкого языка. В общем, могу сказать только одно: этот конкурс оставил только положительные эмоции в моей памяти.

Так, в каком-то забвении и вечном удивлении, прошла моя сказочная неделя. Хочу сказать всем следующее: участвуйте в конкурсах больше — вдруг счастливый билетик выпадет именно вам! Alles gute!

Как воплотить мечту в реальность

Массовое производство в наши дни начинает отходить на второй план. Все более востребованными становятся «индивидуальные» предметы, но далеко не все знают, что изготовить вещи для конкретного человека, исходя из его предпочтений, вполне реально. Не обязательно выбирать вещи из ограниченного набора продукции, предложенной огромной компанией, которая ориентирована на большинство, в конечном итоге делая всех одинаковыми.

Технологии не стоят на месте, и развитие производства стремится ориентироваться на конкретного человека. Одной из таких технологий является 3D печать.

Наверное, многие слышали словосочетание «3D принтер» и, возможно, отдаленно представляют, что это такое, но это остается какой-то далекой новой технологией, которая где-то кем-то используется, но не здесь и не нами. А на самом деле прибор, который на первый взгляд может показаться волшебным, способным воплотить почти любую мысль в реальность, — вещь не такая уж недоступная.

На самом деле будущее совсем близко: в Красноярске, например, уже есть несколько 3D принтеров, но доступ к ним получить непросто. Однако студенты Механико-Технологического факультета ПИ СФУ не стали отчаиваться и собрали, используя открытый проект RepRap, свой принтер. Используют они его для образовательных целей, чтобы чертежи не оставались только на бумаге, а становились законченными объектами, маке-

тами, чего вполне достаточно для освоения теоретических знаний. Согласитесь, гораздо проще понять чертеж, когда у тебя перед глазами реальный пример.

Однако учебное проектирование — только малая часть того, что можно делать с помощью 3D-печати, это возможность получить все, что ты в состоянии изобразить в программе моделирования.

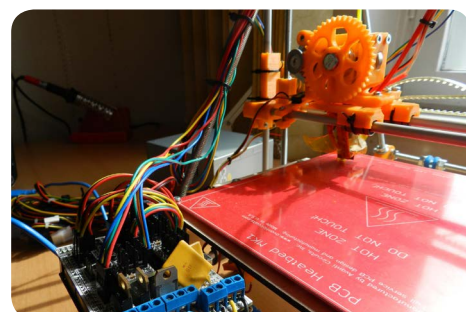
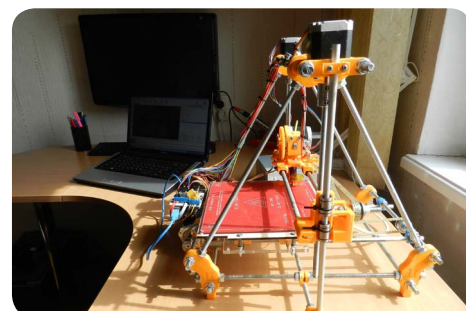
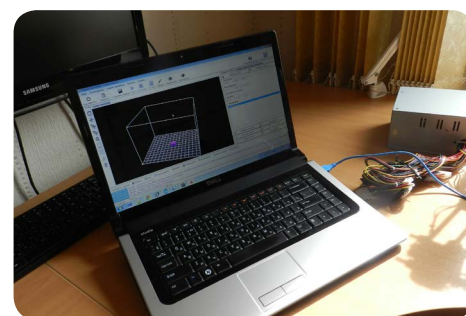
Конечно же, ничего не берется из воздуха: изделия создаются из специального пластикового прутка, и тут есть еще один интересный фактор — возможность использования вторичного сырья.

«Для печати используется в основном пластик, который вполне экологичен и может подвергаться переработке. Например, даже старая клавиатура может быть переработана, и из нее можно сделать очень симпатичный горшок под цветок авторского исполнения, а можно и редуктор планетарный», — говорит один из авторов проекта Эвальд Лепп.

Сейчас в интернете в открытом доступе имеется огромное количество готовых к печати моделей, но каждый может сделать уникальную вещь для себя: макет дома, кружку, брелок или даже ожерелье. Так можно попробовать себя в качестве конструктора, а потом увидеть и потрогать плоды своей работы. Такое может быть полезно для инженеров, архитекторов, специалистов по художественной обработке материалов, а также для всех, кто хочет воплощать фантазию в реальность. Главное — захотеть что-либо создать, а инструменты уже найдутся.

Автор: Мирослава Богорад

Фото: Ольга Федорова





Автор: Наталья Маркова



Как-то я подумала, что сказки, да и вообще детские книги, было бы полезно перечитать в более осознанном возрасте. Например, сейчас, когда нам по двадцать и немножко больше лет, то можно по-другому прочесть знакомый с детства текст. В общем, поставила я на полку книги, которые нужно прочитать в мае. И среди них...

«Эти люди потом всем рассказывали, что видели негритянского короля, который, стоя на одной ноге на трубе, громко кричал «кукареку», но им, конечно, никто не поверил»

Самая безумная подружка моего детства — это Пеппи Длинныйчулок! Да, именно так пишется её имя в книге замечательной шведской писательницы Астрид Линдгрен. Это, наверно, одна из самых безумных книг на свете: девочка живет на вилле «Курица» с обезьянкой по имени господин Нильсон и лошадкой. А отец её во-



Если в мае нет чудес, то придумаешь их сам!

Последний месяц весны самый трудный: заставить себя что-то делать абсолютно невозможно, а курсовая ждет, да и контрольных все больше, но как же тут устоять, когда ночи такие теплые, закаты такие красивые и деревья такие зеленые. Но, тем не менее, как настоящий филолог я нахожу себе спасение в чтении. Конечно, это в основном литература по программе (хотя программа у нас в этом семестре очень интересная), но и на свои любимые книжки я время оставляю.

общее вождем темнокожего племени. И, кроме всего прочего, он великодушно оставил своей дочери чемодан с золотом, чтобы она абсолютно ни в чем себе не отказывала. Но, на самом деле, сейчас я уже думаю, что уникальность этой книги еще и в том, что Пеппи делает все, что захочет. Автор статьи в свои почти 20 отличается скромностью и нерешительностью, поэтому такие герои, как наша юная Длинныйчулок, в чем-то могут быть прекрасным примером для подражания (ну, только не в ходьбе на голове, конечно).

«Юго-запад Волшебной страны населяли Жевуны — робкие и милые человечки, у которых взрослый мужчина ростом не превышал восьмилетнего мальчика из тех краев, где люди не знают чудес»

Конечно же, я, как и почти все мои сверстники, в детстве зачитывалась книгами о Волшебной стране. И вот я торжественно ставлю на полку книгу А. Волкова «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». Стоит сказать, что эта версия почти не имеет отношения к оригиналу — продолжение истории про волшебника из страны Оз похоже на сказки Л.Ф.Баума только персонажами. Книжки про Страшила, Железного Дровосека и других были самыми любимыми в детстве — над Страшилой всегда можно потихоньку смеяться, а Железного Дровосека мне было искренне жаль. В этой сказке наши герои становятся узниками деспота Урфина Джюса, который, почувствовав вкус свободы и власти, конечно же, начал предоставленными ему правами пренебрегать. Но Элли и её дядя Чарли Блек обязательно спасут Страшила и Дровосека — а по-другому и не получится, это ведь сказка. Но если немного позабыть о сюжете, то тут появляется еще один момент, от которого лично у меня в детстве просто был дикий восторг — в книге есть карта Волшебной страны. Смотреть на эту картинку можно было бесконечно — придумывать, в какой замок ты бы отправился первым делом, кого бы спас и так далее.



Словом, история про волшебство и вечную победу добра над злом сделала мое детство. Поэтому сейчас так здорово не только вспоминать, но и по-новому открывать уже знакомый сюжет.

Май — это время мечтать и греться на солнце. А греться, сидя на балконе с книгой в руках и попивая фруктовый чай, согласитесь, куда приятнее. Приятного чтения! И к сессии подготовьтесь!

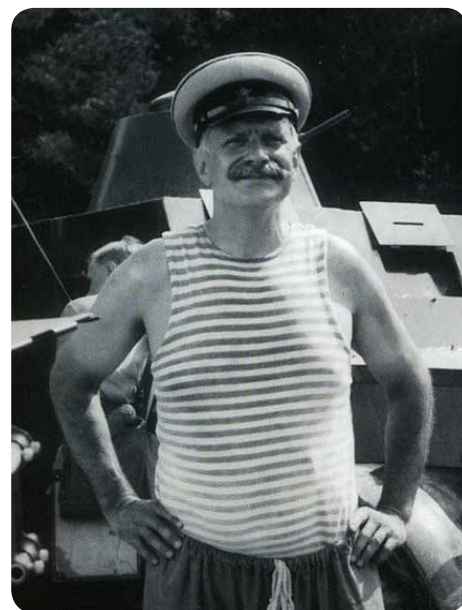


Использованы иллюстрации Л. А. Токмакова и Л. В. Владимирского



Кино, которое показывают раз в году, но не в декабре

День Победы — один из любимых праздников для меня и многих моих друзей. Пусть и погода не всегда радует, в этот день всегда чувствуешь какую-то особенную ответственность, происходит что-то очень важное не только для тебя, но для каждого, кто помнит о Великом Подвиге наших дедов и прадедов.



Как и в день любого праздника, значимого для всей страны, по телевидению показывают фильмы, соответствующие случаю. Но в День Победы этот «случай» не просто повод собраться семьей, а нечто в сотни и тысячи раз большее.

Сразу отмечу, что опыт просмотра фильмов о войне у меня небольшой, потому что кино я предпочитаю, скорее, как средство поднять настроение и развлечься. Но порой, когда мама рассказывает про своих дедушек, грудь которых блестела на параде от огромного количества медалей, хочется посмотреть что-нибудь особенное, серьезное.

**«Утомлённое солнце
Нежно с морем прощалось,
В этот час ты призналась,
Что нет любви».**

Эту песню, конечно, слышал каждый (а если не слышал, то, скорее всего, вы либо слишком молоды, либо не из России). А вот с фильмом Никиты Михалкова «Утомленные солнцем» знакомы, думаю, не все, хоть и кинолента эта в трех частях. Какое бы ни было специфическое отношение к режиссеру и его семье, меня это нисколько не смутило, потому что фильм на самом деле хороший. Вернее, реалистичный — когда фильм о войне, эпитет «хороший» к нему как-то не клеится. Если в первой части трилогии самой войны сюжет касается не так сильно (вернее, там только «дух войны витает в воздухе»), то во второй и третьей частях более чем детально показано, как наш народ выживал, воевал и боролся. Самым ярким впечатлением от второй части является эпизод, в котором кремлевский полк вступает в бой с танками фашистов. Это



очень сильный момент, потому что полк состоит в основном из молодых, а местами даже юных парней, которые жить-то только начали, но такая страшная ошибка человечества, как война, эту едва начавшуюся историю обрывает. Прекрасный актерский состав и сама постановка — зритель не может не верить, что так все и было. А мысль о том, что было еще хуже, заставляет тело покрываться мурашками от страха. В третьей части, которая носит название «Цитадель», очень сильный конец фильма: главный персонаж трилогии, Котов, встречается после долгих лет разлуки свою дочь. Она бежит к нему навстречу, но наступает на мину и останавливается на ней. И это ужасно напряженный эпизод — люди, разлученные войной, у которых кроме друг друга никого не осталось, видят друг друга первые и последние минуты за несколько лет. И как же хочется, чтобы мина эта не сработала, чтобы произошло какое-то спасительное чудо... Словом, после просмотра этого фильма желаешь, чтобы люди навсегда забыли, что такое война.

Еще одним фильмом, который очень важен для нашего поколения и вообще

для молодежи, если речь идет о Великой Отечественной войне, является «Завтра была война». Экранизация одноименной повести Бориса Васильева, в которой рассказывается о юных героях, которые живут в канун войны. Ребята сталкиваются с проблемами, которые пытаются решить вся их страна, которые касаются каждого. Именно такие люди — энергичные, готовые помочь Родине и защитить её — уходили на фронт. Стоит отметить, что этот фильм в разные времена был удостоен множества премий и наград.

После таких фильмов задаешься вопросом: а что, если война будет снова? Сможем ли мы так же, как и эти герои, найти в себе смелость и защитить свою страну, какой бы она ни была? Конечно, ответить можно, не раздумывая, но это уже тема для отдельной дискуссии. Во всяком случае хочется верить, что, смотря эти фильмы, слушая песни военных лет и читая книги о том, каково было старшим поколениям, мы сделаем нужные выводы и сможем сломать любое зло, которое встанет у нас на пути. Ради нас самих, ради наших семей и нашей страны.



Автор: Мирослава Богорад

Фото: Ольга Федорова



«Нырём» в английский язык



Апрель оказался месяцем освежающим и радующим: в Красноярске наконец наступила весна, а горожане вышли на уборку родного города, очистив его. Для студентов же апрель был тем месяцем, когда сессия еще не так близка, и свободное время еще имеется. Однако для кого-то апрель был месяцем конференций и защит, а конец его ознаменовался погружением в английский язык.



С 26 по 28 апреля 2013 года на базе отдыха «Гренада» прошло мероприятие под названием «Погружение», в ходе которого студенты программы элитного инженерного образования СФУ учились и общались только на английском языке, а также узнавали, что может ждать их, когда они отправятся на стажировку за границу.

Напомним, что в 2012 году наш университет запустил эксперимент — три группы магистрантов начали занятия в рамках программы элитного инженерного образования по следующим направлениям: «Системное проектирование космических аппаратов», «Обработка давлением металлов и сплавов», «Автоматизация конструкторско-технологического проектирования». После года усердных занятий магистрантам этих направлений предстоит отправиться на стажировку за границу — для обучения и обмена опытом они посетят Великобританию, Францию и Германию.

Руководила погружением заведующая кафедрой ИЯИН доцент Воног В.В. Также, помимо преподавателей, которые работали с участниками программы весь год, на занятиях работали Лазуто Н.В., являющаяся не только преподавателем, но и переводчиком высокого класса, и Мак Камбер — носитель языка, полиглот с опытом преподавания и изучения различных языков, знакомый с совершенно различными культурами, к примеру, США, Индии, Японии, и, конечно же, России.

«В рамках программы специального инженерного образования для магистрантов технических специальностей языковое погружение является необходимым звеном интегративной научно-практической платформы, способствующей созданию благоприятной межкультурной среды. Особенность мероприятия заключается в том, что преподаватели и обучающиеся общаются на иностранном языке не только на занятиях, но и в бытовых ситуациях, насколько это возможно, что максимально способствует развитию у последних не только учебно-познавательной компетенции, но и креативной и рефлексивной способностей», — говорит Куликова Людмила Викторовна, профессор,

директор Института филологии и языковой коммуникации. Людмила Викторовна также отмечает, что «подобные мероприятия всегда способствуют улучшению взаимоотношений в группах, позволяют учащимся познакомиться с разными стилями преподавания языка».

Доцент, заведующий кафедрой иностранных языков для инженерных направлений Воног Вита Витальевна отмечает, что «нестандартные формы проведения занятий привлекают внимание учащихся, повышают интерес к предмету и способствуют лучшему усвоению материала. В нашем случае проведение погружения было сделано своевременно — перед практикой магистрантов за рубежом. Мы увидели результат использования различных методик обучения в течение года».

Вита Витальевна также оценила работу участников на «пятю»: «магистранты показали не только умение говорить на иностранном языке, используя специализированную лексику, но и умение работать в команде, презентационные навыки, что делает их конкурентоспособными на мировом рынке труда».

Эффективность данного метода отметили и Мишукова Анна Сергеевна, старший преподаватель кафедры иностранных языков для инженерных направлений: «Непринуждённая атмосфера и необходимость говорить по-английски на все темы — от бытовых (причём не смоделированных, а естественных, которые почти не возникают на академических занятиях) до технических и культурных — творили чудеса даже с теми, из кого обычно каждое слово приходится, что называется, «вытягивать клещами». Значительно повысилась мотивация магистрантов к изучению языка, конкретизировались профессиональные ожидания от предстоящей летней стажировки».

Сами магистранты отзываются о событии положительно. Вот что говорит Ольга Фёдорова, обучающаяся на направлении «Обработка давлением металлов и сплавов»: «Спасибо вам огромное за это мероприятие! Для меня оно было, безусловно, нужным и полезным. Благодаря ему я понимаю, что не пропаду в чужой стране и смогу понять ино-





странцев. Очень порадовало, что все это проходило на свежем воздухе; вряд ли кто-то из нас смог бы выбраться в ближайшее время и посмотреть на такую красоту. В первый день было немного непривычно и понадобилось время для адаптации. Спасибо всему коллективу преподавателей, отдельное спасибо Маку! Его непосредственность и непринужденность помогли многим из нас получить тот необходимый опыт общения, которого так не хватает на занятиях во время семестра. Каждый день был не похож на предыдущий, но наполнен новыми эмоциями и еще более интересными заданиями».

Впечатлениями поделился и Антон Хныкин, магистрант группы КИ 12-13 М (программа «Системное проектиро-

вание космических аппаратов»): «Погружение в среду английского языка оказалось для меня дополнительной возможностью для получения языковой подготовки перед стажировкой за рубежом. Созданная среда хорошо сочеталась с той образовательной траекторией, которую ведут наши педагоги с начала учебного года. Кроме того, в свободное время предоставлялась возможность прогулки по природе. Благо лагерь расположен в живописном районе реки Базаиха и небольшой скалы под названием «Арка». Очень важным и интересным стал опыт общения с носителем английского языка — Маком. Я очень благодарен ему и нашим учителям, а также всем магистрантам. Именно сплоченная совместная работа учителей и учеников

позволила провести это «погружение» на высоком уровне. За три дня ребята рассказали о предстоящих стажировках в Англии, Германии и Франции, подготовили материал о принимающих организациях — местах стажировок. Благодаря постоянному общению на английском языке удалось закрепить получаемые в течение учебного года языковые знания и значительно повысить свои коммуникативные способности, что может гарантировать успешное общение магистрантов с зарубежными коллегами».

Итогом «Погружения» стало вручение сертификатов, подтверждающих успешное прохождение курса английского языка, а также уверенность, что эксперимент со специальным инженерным образованием в СФУ закончился успешно.

Инструкция: как получать повышенную стипендию

Внимание!!! Обращаюсь к студентам! Согласитесь, нам всегда нужны деньги. И не думаю, что найдётся тот, кто рискнёт спорить с этим жизненным фактом, парируя достойными аргументами. Ни для кого не секрет, что мы больше всех нуждаемся в «лишнем рубле» и всегда будем искренне рады, если вдруг неожиданно он «перепадёт» нам. «Висеть на шее у родителей» многие не хотят, поэтому ближе к третьему курсу, а то и раньше, мы сами уже готовы заработать этот рубль. И приносить в жертву наше золотое время, которого нам так всем не хватает.

Студенческой стипендии всегда было мало и катастрофически не хватало ни на что. Поэтому сегодня наш Сибирский федеральный университет предлагает своим студентам новый размер поощрений. Многие из вас уже не слышали о дополнительной повышенной стипендии. Но не все знают, за какие заслуги ее начисляют и что студенту нужно сделать для её получения. Итак, перейдём ближе к делу, эта статья посвящается всем тем, кто хочет получать дополнительную повышенную стипендию, начиная с третьего курса, за заслуги перед любимым университетом.

Итак, ты студент СФУ и учишься на хорошо и отлично несколько сессий подряд? При этом ты творческая личность и регулярно принимаешь участие в мероприятиях ВУЗа? А может быть, ты организовываешь те самые мероприятия? Вот ещё варианты: ты классный спортсмен и защищаешь честь института на соревнованиях или будущий учёный и занимаешь призовые места на научных конференциях, а также имеешь публикации своих работ? Если что-то из вышеперечисленного относится к тебе, то ты, бесспорно, заслужива-

ешь денежного вознаграждения. Или ты просто отличник и привык быть лучшим в учебной деятельности. Ниже приведена инструкция, в которой кратко описаны подробности получения повышенной стипендии.

Сначала необходимо знать свои права. В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 18 ноября 2011 года № 945 в нашем ВУЗе выплачивается дополнительная повышенная стипендия студентам по результатам достижений в следующих областях: учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой и спортивной видах деятельности.

Далее для того, чтобы претендовать на получение этого поощрения, необходимо собрать портфолио, в содержание которого входят копии двух последних сессий из зачётки, копии всех грамот, благодарственных писем и наград. Также необходимы рекомендации на получение дополнительной повышенной стипендии от студенческой общественной организации, в которой вы занимаетесь культурно-творческой или общественной деятельностью. Или ваши научные публикации и характеристики от кафедр, от которых вы выступали на научно-исследовательских конференциях. Что касается поощрения за учебную деятельность, здесь не нужно собирать документов, так как в деканатах есть вся информация по поводу успеваемости.

Когда портфолио вы подготовили, а сессия успешно закрыта на отлично и хорошо, то нужно поспешить отнести документы в деканат своего института. И благополучно ждать решения стипендиальной комиссии. В завершении, самое приятное — это размер той самой

Автор: Кристина Кулакова
Иллюстрации: Татьяна Бугай



стипендии. 37500 рублей с учетом районного коэффициента заслужили студенты, которые успешно проявили себя в учебной деятельности. Вид этого материального поощрения выплачивается однократно не чаще одного раза в календарном году. За другие виды деятельности — 7500 рублей с учетом коэффициента, но выплачивается ежемесячно.

Если вдруг остались какие-то вопросы, то подробную информацию о начислении дополнительной повышенной стипендии вы всегда можете узнать во всех кабинетах Профкома нашего университета и на сайте ППОС СФУ, заглянув в соответствующие положения и правила. А если вы ещё не проявили свою активную студенческую позицию, то никогда не бывает поздно стать активистом, спортсменом или начать учиться на одни пятёрки. Студентам первого и второго курса желаю не тратить время даром и начинать уже «работать» на дополнительную повышенную стипендию. От себя хочу добавить, что многие выпускники ВУЗов РФ и не мечтали о таких выплатах, когда получали своё высшее образование, и сейчас по-хорошему нам завидуют. Поэтому, дорогие студенты, не упустите свой шанс. Всё в ваших руках!

Автор: Софья Козлова

Иллюстрации: Татьяна Бугай



Опять пять

Иной раз мы замечаем, что неумело распорядились своим временем, не вовремя засидевшись где-нибудь. Даже при колоссальной загруженности лишний «отдых» порой прокрадывается туда, куда ему не следует. Вернемся же к пословице. Выходит: «Потехе час, а делу время». Казалось бы, что тут изменилось; а все-таки изменения есть. Этой «пословицей наоборот» можно коротко описать суть антирасписания. Антирасписание — это график свободного времени, где большие промежутки заполнены — ни много ни мало — делом.

«Наоборотная зубная боль»

Такое расписание — как наоборотная зубная боль в «Повести о Сонечке» Марины Цветаевой — вряд ли захочется игнорировать, но, тем не менее, это не умаляет возможной пользы от него. Попробую привести кое-какие советы по введению антирасписания в вашу жизнь. Вы удивитесь, узнав привычные вам правила организованного человека, рассмотренные под другим углом.

1. Путевые заметки. Заведите ежедневник или хотя бы оставляйте записки на одном и том же месте; словом — записывайте важное. Это незаменимая и при том привычная вещь для занятых людей, однако с одним принципиальным отличием: ваши записи будут содержать информацию о моментах вашего отдыха. Немного странно звучит, но следующий пункт внесет некоторую ясность.

2. Мухи отдельно от варенья. Определите для себя, что вы считаете отдыхом. Речь не о пятнадцатиминутной сиесте после обеда. К примеру, вы привыкли бегать по вечерам. Если пробежка — обязательная для вас спортивная программа, то, вероятно, она войдет в список дел, а если вы бегаете просто для поддержания тонуса мышц, то, возможно, это мероприятие послужит разрядкой после сидячей работы и войдет в наш ежедневник.

Антирасписание: занятость наоборот

С малых лет мы помним, как нам твердили: «Делу — время, потехе — час». И мы подспудно или сознательно, уже повзрослев, руководствуемся этим правилом, если хотим преуспеть. А что получится, если поменять местами «потеху» и «дело» в этой пословице, сохранив соотношение времени, отведенное на одно и на другое?

3. Спят усталые. Говорят, самое популярное занятие перед сном — считать, сколько часов осталось спать. А что, хорошая идея. Дальность места работы/учебы или раннее начало рабочего дня задают время вашего пробуждения; так задайте для себя и время отхода ко сну. Отсчитывая энное количество часов и уснув в вычисленный час, вы отчасти избежите синдрома «ой, уже два часа ночи».

4. Правило поезда/самолета. Не опаздывайте. Даже на прогулку с подругой или свидание (ну, из шалости разок да лишь на минутку). Если отбросить непредвиденные обстоятельства, то хроническое опоздание отнимает уйму времени и доставляет неудобство другим людям. Кто-то способен проспать на первое за год чаепитие с вами, назначенное даже на два часа дня, а договорившись с таким человеком на другой день — и снова найдется какая-нибудь причина для задержки. Почему мы стараемся успеть на междугородний транспорт, а в гости к друзьям позволяем себе задержаться? Они не улетят?

5. Соблюдая регламент. Делайте регулярные перерывы в работе. Это полезно, так порекомендует любой врач, да и ваш организм вам скажет спасибо. Вспомните школьное или институтское расписание занятий с переменами; аналогичный подход простимулирует работу. И возьмите за правило говорить себе «через минут двадцать сделаю перерыв» вместо «поработать еще минут двадцать». Ощутите разницу!

6. Бегать быстро. Касательно той же пробежки — вы знаете, что занятие спортом по вечерам у вас занимает минут сорок, плюс минут на двадцать на приведение себя в порядок. Старайтесь укладывать себя в отведенное время. Через час вам ложиться спать? Прекрасно, за это время можно порепетировать доклад, погладить одежду или приготовить что-то на завтра

7. Принцип матрешки. Очень полезное изобретение — дело в отдыхе. Например, у меня давно укоренилась привычка совмещать просмотр фильма или телепередачи с вязанием. Сидя в кофейне, можно сделать необходимые звонки, изучить инструкции к новым покупкам, что-то написать. Чтение в автобусе, ког-

да, разумеется, позволяют условия, — тоже своеобразный отдых. А если вы учите иностранный язык, попробуйте слушать аудиокниги или радио с одновременным выполнением дел по дому.

8. Всемирная паутина. Интернет упрочняет свое положение в нашей жизни. Задача в том, чтобы «только пять минут» не перерастали в часы; обычно этому виной социальные сети. Приучите себя заглядывать туда в установленное время дня и на точные минуты. Срочные и обязательные дела в Интернете — это другая статья. А так, занимаясь своими проблемами, вы будете помнить, что в отведенный час вам можно будет расслабиться, полистать новости и поболтать в чате.

9. Стыковка. Выезды в магазины, походы в лес, встречи с друзьями, кино, прогулки, поездки на дачу и многое-многое другое планируйте рядом и по возможности сочетайте. Тогда и свободное время принесет удовольствие, и распорядок дня не превратится в кружево.

10. Жертвоприношение. Страшное слово, но его смысл для нас лишь в том, что потехе всего лишь час, и чем-то всегда приходится жертвовать. Это нормально, и даже запланированный заранее поход на Столбы для вас может отмениться.

Параллельная Вселенная

Думаю, каждый сам может дополнить этот список. В целом же знакомство с антирасписанием напоминает полет в параллельную Вселенную: с таких-то и по таким-то часы вы «гуляете», а до и после можете вершить дела, сколько их в день поместится. Безусловно, всего никогда не учтешь, работа и повседневные обязанности первостепенны и иногда отнимают у нас даже намек на свободное время. Вмешательство пробок и нежелательных происшествий тоже не в счет. Главное — не надеть штаны через голову и удачно склеить графики для ваших обязательных дел и того, в котором вы помечаете моменты вашего отдыха. А все новое необычно, но и в необычном подходе найдется свое рациональное зерно. Мы подошли к делу с обратной стороны, иначе говоря, со спины, зато из такого положения его можно успешно контролировать, да и страховать, если что.