

Твой путеводитель по студенческой жизни

№50 май 2016

16+

УММЫ

Будь
в плюсе



ПЕРВИЧНАЯ
ПРОФСОЮЗНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СТУДЕНТОВ СФУ

Университет – это мы

Границы
реальности



Газета первичной профсоюзной организации студентов СФУ

ДЛЯ НАЧАЛА



Давайте «прикапываться» к словам?

«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести.

Словом можно продать, и предать, и купить, Слово можно в разящий свинец перелить».

Вадим Шефнер

Я задумалась о значимости слов в тот момент, когда, идя по улице, услышала, как маленький ребенок спросил: «Мама, почему все говорят "Поздравляю с днём Победы?" У них что, слов больше нет?». Не расслышала, к несчастью, что ответила ему мама, но одно это предложение заставило меня задуматься...

Говоря миллион слов в день, произнося дежур-

ные фразы, в тысячный раз набирая на телефоне «Привет, как дела?», но на самом деле, не желая слышать о делах человека, мы убиваем смысл слов.

Сами подумайте, сколько раз мы повторяем «С Новым годом», «С днём Победы», «С Рождеством». Слишком часто. Настолько, что слова становятся безвкусными и бездушными. За каждым словом своя история, гигантская и необъятная. За каждым словом стоят тысячи людей, эмоций, мыслей, невероятная энергетика.

Давайте «прикапываться» к словам? Дотошно искать смысл и ловить себя за минуту до того, как собираемся что-то сказать, думая: «А надо ли?».

Давайте осознавать всю важность слова и его власть над нами?

Фото: Виктор Антипов

3 НА ПОВЕСТКЕ

Приглашаем!
Профессиональный «профбюрошный» итог
Целый год быть лучшим
Горячая «Стипендия»

4 ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Делимся эмоциями
Это нужно живым!
Посвящая себя

6 СПРАВОЧНИК

Так держать!
Создавая возможности

7 СТУДЕНТУ

Стоит ли бороться со штормом?
Фронтальный мозговой штурм.
Мобильные «Нити Красноярска»
Прямой эфир!

8 С ПОЛЯ БОЯ

Встречаем победителей!
В форме интеллектуального патриотизма
Даёшь «Чистый лес»!
Без году юбилей ППОС

12 АРТ-ПРОЕКТ

Мир отражений

16 У ШТУРВАЛА

Счастливый человек

20 ПИСЬМО ВЫПУСКНИКА

Необходимо, как воздух!

21 ПРО ЖИЗНЬ

Кто на самом деле за нами присматривает?

28 СТУДЕНТ ПРАВ

Пост сдал — пост принял

Студенческая газета «Университет — это мы» № 50 от 27.05.2016г. Зарегистрирована Енисейским управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Красноярскому краю 18.10.2013 г. Рег. номер: ПИ No ТУ24-00734. Учредитель: ППОС СФУ Профсоюза работников народного образования и науки РФ. Адрес учредителя, редакции: 660062, г. Красноярск, пр. Свободный, 79, 14-06, тел.: +7(391)206-21-52, UMI@sfu-prof.com. Распространяется бесплатно. Не является коммерческим изданием и не оказывает услуги рекламного характера. Главный редактор: Алена Дмитриевна Казанцева / kazantceva.leo@ya.ru. Верстка: Светлана Радайкина. Корректоры: Дарья Полежаева, Евгения Келлер, Елена Тулякова. Герои обложки: активисты газеты. Автор обложки: Анастасия Ларионова. Над номером работали: Александра Дворинович, Екатерина Сидоренко, Оксана Сухочева. Редакция выражает благодарность Ректорату СФУ, фотостудии «U-photo» и руководству БИК СФУ за помощь в издании газеты. Отпечатано в ПЦ БИК СФУ, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, тел.: +7(391)206-26-67. Подписано в печать фактически — 25.05.2016 г. в 10:00 / по графику — 20.05.2016 г. в 10:00. Тираж: 1500 экземпляров.

Горячая «Стипендия»

До **31 мая** принимаются документы на стипендию СФУ для студентов-«платников».

Если Вы:

- успешно выполняете учебный план в установленные графиком учебного процесса сроки (обучаетесь без троек два предшествующих подаче документов семестра, а если магистрант — один);

- можете похвастаться достижениями в научной, инновационной, творческой, спортивной и общественной деятельности;

- не имеете задолженностей по оплате за обучение.

То Вы: вполне можете получить стипендию в размере стоимости обучения за один год!

Скорее подавайте документы в Учебно-организационные отделы институтов, а подробнее о процедуре участия, а также о списке необходимых документов, уточняйте в Положении о конкурсе на получение Стипендий на сайте СФУ!

НА ПОВЕСТКЕ

Собственная информация
Фото из архива ППОС

Приглашаем!

4 июня в МТБЦ «Пилот» состоится закрытие школы журналистики «**Медиа Шторм**».

Мы уже во всю готовим сюрпризы и теплый прием и именно поэтому ждём вас в **17:00** по адресу **ул. Аэровокзальная, 10**.

Подробная информация: vk.com/media_storm



Профессиональный «профбюрошный» итог



20 мая в **17:00** на финальном этапе конкурса «**Лучшее профбюро – 2016**» встретились все его участники — **12 команд**. Каждое профбюро презентовало отчет о своей деятельности за прошедший год и, нужно сказать, жюри были впечатлены, ведь кроме формальных докладов ребята показали ярчайшие выступления! Профсоюзные деятели пели, танцевали и разыгрывали миниатюры!

Тайну первенства в этом этапе жюри еще не раскрыли, но по итогам всего конкурса победу одержала **ПОС ИНИГ** во главе с председателем **Галиной Зайцевой**, обогнав

ПОС ЮИ и **ПОС ИППС**, занявших второе и третье место соответственно.

Напомним, что борьба за это гордое звание продолжалась в течение всего года, активисты институтов боролись в таких состязаниях, как «**Номенклатура**», «**Аттестация**», «**Расширенное собрание**» и других, каждый из которых раскрывал различные аспекты деятельности профсоюзных организаций в институтах!

Желаем командам дальнейшего роста уровня профессионализма, успехов в деятельности, счастливых членов Профсоюза!

Целый год быть лучшим

Спешим сообщить всем и выразить наши поздравления **Валерии Седуновой**, проффору ЮИ, ставшей первой в конкурсе «**Лучший профорг – 2016**».

Выстоять во всех испытаниях, длящихся не месяц и не два, а целый учебный год — задача непростая,

но вот уже не в первый раз участники конкурса доказывают нам, что это не только возможно, но и безумно интересно, особенно если подготовка конкурса осуществляется ребятами, которые сами прошли через него в предыдущие годы!

Уверены, что знания, полученные в конкур-

се, не будут потеряны, а лишь приумножатся.

Второе и третье место заняли **Роман Карпов** и **Кристина Каминская** соответственно. Поздравляем каждого участника с маленькой личной победой и, конечно, тем ростом, который произошел за этот незабываемый год.



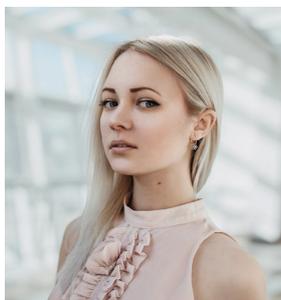
ДЕЛИМСЯ ЭМОЦИЯМИ

ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Быть журналистом — не профессия, а призвание. И даже если ты не сумел еще открыть в себе писательский талант — не беда, ведь стать корреспондентом, пусть даже на время, пусть даже не самым профессиональным и признанным, возможно. Нужны лишь постоянная практика и познание нового.

В честь праздника — шестилетия нашей газеты и 50-го выпуска — мы поделимся историями становления наших корреспондентов, ребят, которые ищут себя и приобретают действительно полезные для жизни навыки в нашем студенческом издании.

Автор: Алёна Казанцева
Автор идеи: Евгений Исаев
Фото из архива героев



Сергей Орлов, корреспондент

Моё появление в газете было крайне неожиданным и началось с деловой игры в институте, где я предстал в роли журналиста. После мероприятия одногруппница спросила меня, почему же я всё еще не в газете? И началось! Съёмки в арт-проектах, статьи (самой трудной стала рецензия на фильм «Интерстеллар», ведь хотелось написать что-то столь же невероятное, как и сам фильм) и возможность высказывать открыто свои мысли! Именно поэтому я желаю газете продолжать делать акцент на людях! Ведь каждый из нас вносит свой вклад в газету. Каждый обладает уникальным талантом и пополняет им каждый выпуск. Всё это может вести только к одному — успеху, который ждет газету в ближайшем будущем. Главное — сохранить командный дух, обрести полное взаимопонимание, и тогда всё будет прекрасно!



Гульнара Азимова, иллюстратор

В газету я попала довольно-таки банально — поступив в университет, сразу заинтересовалась внеучебной деятельностью, и наиболее интересной показала мне именно редакция. Первое собрание даже превзошло мои ожидания. Я увидела теплую, веселую, неординарную, но в то же время, творческую и продуктивную команду, которая создает дружескую атмосферу! Я стала частью этой команды, и хотя сначала сложно было понять формат газеты и как именно нужно рисовать, я справилась! Открываю секрет — хочу попробовать писать статьи и заниматься фотографией! Видеть свои рисунки на страницах газеты уже круто, но на этом не хочется останавливаться! Я про-



Анастасия Пушкарёва, корреспондент

Идешь ты такой по «Пирамиде» и видишь газету, невольно задаешься вопросом: «А кто, интересно, выпускает эту газету?». Задаешь вопрос вслух, а лучшая подруга отвечает — я! Ты удивленно поворачиваешься, а она говорит, что стала корреспондентом, и тогда рождается мысль: «Я тоже хочу!». Интересно, что газета — это не просто издание, но еще и школа журналистики, иногда

и съёмка видео, и театральные постановки, и первая проба в роли лектора! Честно признаюсь, будучи тьютором, замечала, что некоторые на лекции в институты так не ходят, как на «Медиа Штурм». Я желаю всему коллективу никогда не расставаться, оставаться таким же «сумасшедшими» (так говорит наш главный редактор), так же вносить вклад в коллективу продолжать «жить газетой». А все остальные — и так отлично!

была в редакции не так долго, но уже могу сказать, как сильно газета изменилась за этот год, она становится лучше на моих глазах, и в дальнейшем я могу пожелать ей только развития и успехов. Мы многое планируем на будущее, и я верю, что мы достигнем поставленных целей.



Марина Кудрина, корреспондент

Как я пришла в редакцию? А пусть это будет секретом. Можно ска-

зать только об одном — это был мой осознанный выбор, и где-то внутри я уже знала, что «УМЫ» станут моей второй семьёй, и поверьте, каждое наше собрание наполнено интересными событиями, идеями, а главное, они проходят в уютной атмосфере. У нас самая крутая команда! Команда солнечных людей, тянущихся к знаниям!

**Мария Зыбкина,
корреспондент**

В газету «УМЫ» я попала по воле случая. Однажды я случайно встретила на сайте СФУ объявление о школе журналистики. Тогда я ничего не знала о газете «УМЫ», и даже не предполагала, что через несколько недель окажусь в штате редакции. Я была не очень уверена в своих силах, но всё-таки пошла на первую лекцию школы и не разочаровалась. Самое яркое событие, которое подарила мне газета, это стажировка на «СТС-прима». Мне всегда хотелось оказаться в редакции телеканала, а тут посчастливилось стать даже частью команды «Авторитетного радио». Наверняка опыт написания новостных анонсов, общения с журналистами, радиоведущими и корреспон-

дентами поможет мне в будущем добиться успехов.

«УМЫ», продолжайте развиваться, добивайтесь новых вершин, становясь известной газетой города! А также продолжайте давать шанс еще совсем неопытным корреспондентам, фотографам и дизайнерам стать частью дружного коллектива редакции! Вдохновляйте нас на подвиги! С юбилейным выпуском!



ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

**Елизавета Драй,
глава фотоотдела**

Это был второй курс моего обучения. Я попала на ШПА, и лекция Алёны Казанцевой меня крайне заинтересовала. Но так как я видела себя только проффоргом, то в СМИ и не рвалась! Но тут по вмаху волшебной палочки мой друг Евгений, трудящийся там корреспондентом, дал мне хороший «пинок», чтобы я обратилась к главному редактору. Влилась в коллектив я не сразу, потому что видела свою миссию лишь в том, что должна поставлять фотоматериал. Но началась школа, и я внезапно для себя нашла общий язык со всеми ребятами! Что



мы только не пережили за это время с моими коллегами... Скажу просто! Приходите к нам на собрание, познакомьтесь с нашим юмором. Честно? Наша команда заменяет мне и семью, находящуюся очень далеко, и собаку мою любимую, и молодого человека, который отсутствует из-за бешеного ритма моей жизни.

Газете я желаю чудес жизненных и нового хорошего поколения, которое нас вскоре сможет заменить, ведь студенчество не вечно.

**Александра Ильичева,
корреспондент**

Здесь я уже три года! Пришла ещё на первом курсе, когда только-только поступила на лингвистику. Прочувшись от силы неделю, поняла, что нужно чем-нибудь заниматься помимо учебы, так как за школьные годы привыкла ходить еще в кучу кружков. И, листая ленту новостей в ВК, я наткнулась на объявление о наборе в редакцию газеты «УМЫ». Решила прийти на собрание, посмотреть, что да как, и так и осталась здесь и пишу уже три года. В прошлом месяце провела первый опрос, связанный с Днем космонавтики. Целью

было «выследить» самого оригинального студента, поэтому и вопросы подбирала необычные. И пока я ходила по корпусу и приставала с расспросами к ребятам, с удивлением заметила, что, оказывается, студенты наши совсем уж не прочь пофантазировать (я-то думала, что меня все посылают будут «куда подальше»). А еще я смеялась вместе с ними, пока ребята отвечали, поэтому опрос для меня оказался довольно интересной формой подготовки материала.

Сейчас газета, на самом деле, очень и очень сильно отличается от той, в которую я пришла три года назад. Нет, не скажу, что тогда было хуже! Просто сейчас она на новом уровне, появились новые люди, которые многое привнесли в нее, свежие идеи и новые краски. Поэтому я желаю неразлучности этого тандема газеты и активных креативных студентов. «УМЫ», ловите свою волну, это уже отлично получается! С Юбилеем!



**Анастасия Денисенко,
корреспондент**

Ещё будучи студенткой первого курса, я практически сразу узнала об «УМах». В электронных ресурсах размещали множество интересных новостей, а печатный вариант газеты сразу исчезал с полок в нашем корпусе. Тогда «УМЫ» представлялись мне крайне загадочными и недоступными, а мысль стать корреспондентом самой настоящей газеты была просто заоблачной. Но желание перебороло страх. И такого тёплого приёма я точно не ожидала! Наш коллектив очень дружный и невероятно творческий, поэтому интерес-

ных и забавных случаев достаточно много. Однако для меня самым запоминающимся был наш Новогодний сбор. Мы играли в забавные игры, показывали сказки и танцевали, и каждый из нас побывал анонимным Дедом Морозом. Все настолько прониклось атмосферой уюта, что на душе было тепло и очень весело.

«УМЫ» — это не просто газета, а определённое состояние души. Состояние, когда ты чувствуешь себя свободным и нужным, когда перед тобой открыты бескрайние горизонты интересного и увлекательного. Поэтому я бы хотела же невероятными оборотами преумножить свою неповторимость и уникальность, развиваться и выбирать новые направления для своего творчества и радовать нас новыми непревзойдёнными выпусками!

Спасибо каждому читателю, ребятам, поддерживающим нас и критикующим наши грехи. Благодаря вам, мы каждый месяц выкладываемся на полную, чтобы вновь радовать вас и направлять к успеху. Вместе с вами мы и сами становимся лучше. «УМЫ» для нас — это не просто газета! Повторим слова одного из героев: **«УМЫ» — это состояние души!**

ТАК ДЕРЖАТЬ!

СПРАВОЧНИК

**50 — это много или мало?
50 — это еще не предел! —
ответственно заявляет вам
редакция газеты ППОС СФУ
«Университет — это мы»!
Именно 50-ый выпуск газеты
«УМЫ» вы, дорогие читатели,
сейчас держите в руках.**

Автор: Лисина Евгения
Фото из архива газеты

Сколько труда, сил, времени и любви было вложено в каждую страничку, сложно даже представить. В связи с юбилейным выпуском хотелось бы провести небольшой анализ проделанной работы.



Первый выпуск газеты увидел свет в апреле **2010 года** и был совсем не похож на тот, который издается сегодня. Состоял он из **16 страниц** и **13 разделов**, **5** из которых сохранились в современном издании. Основными цветами были салатовый и сиреневый — на тот момент любимые для редактора газеты и одного из ее основателей **Александры Дворникович**, но как она отметила, неприглядные для всех остальных.

В **2010 году** у ППОС СФУ появился фирменный стиль с его эмблемами и цветами, который также изменил и облик газеты. Четвертый выпуск «УМов» вышел в свет уже в обновленном дизайне, кото-

рый частично сохраняется и по сей день. Постоянными рубриками стали: «Герой нашего времени», «Письмо редактора», «Студент прав», «С поля боя», «Студенту». В **23 выпуске** появляется всеми любимым **сэр Попоскин**, который стал неотъемлемой частью не только газеты, но и профсоюзной организации в целом. Благодаря этому персонажу рубрика «Студент прав» заиграла новыми красками, стала частью одноименного проекта и приобрела свой неповторимый стиль.

За **6 лет** произошло не мало изменений как с газетой, так и в коллективе ее создателей. Но об этом по порядку. Приятно отметить, что тираж «УМов» с момента создания увеличился почти в **1,5 раза!** Если первый выпуск вышел в количестве **999 экземпляров**, то сегодня издается уже **1500 газет** — явный показатель возрастающего интереса к газете среди студентов нашего университета и не только. Кроме того, за последние два года газета «Университет — это мы» дважды становилась победителем Фестиваля СФУ «Новая весна» в номинации «Печатные СМИ. Газета/журнал» и Регионального этапа всероссийского фестиваля студенческого творчества «Российская студенческая весна» в номинации «Печатные СМИ. Коллективная работа».

В **2015 г.** редактор газеты **Казанцева Алена** представляла «УМЫ» на Всероссийском фестивале молодежной журналистики **TimeCode** в **Екатеринбурге** и привезла с собой диплом финалиста в номинации «**Лучшая молодежная газета**».



Коллектив создателей на протяжении **6 лет** менялся, обновлялся и пополнялся. Каждый редактор и член команды приносил что-то новое, неповторимое, своё. Возможно, поэтому радовать своих читателей и уверенно двигаться к новым горизонтам и открытиям. Сегодня, как уже было сказано выше, главным редактором избрана **Казанцева Алена**, теперь уже студентка второго курса Юридического института. За полтора года работы Алена сформулировала для себя **4 золотых правила**, без которых невозможно добиться успеха в издании газеты:

1. Четкая цель и осознание того, пишем для людей;
 2. Всегда держать руку на пульсе, будучи в гуще событий;
 3. Иметь смелость, чтобы выходить за рамки;
 4. И, конечно же, команда, к которой ты можешь прийти и сказать: «*Есть безумная идея!*». Они будут ругаться, но сделают её круто!
- Хочется пожелать газете и ее редакции не прекращать двигаться вперед, развиваться, покорять новые вершины и радовать своих читателей интересными выпусками, ведь все необходимое для успеха уже есть.



СТОИТ ЛИ БОРОТЬСЯ СО ШТОРМОМ?

СТУДЕНТУ

избавиться, стоит только решиться. Конечно, важно, чтобы кто-то был рядом и смог поддержать в трудную минуту. Многие из нашей команды боялись высоты, но Андрей Андронович со своим другом **Юрием**, не обращая внимания на визги, охи и ахи, помогли каждому забраться на скалу, высота которой составляет почти **150 метров** (чтобы вы понимали, наш смелый отряд состоял из девчонок и **Виктора**, члена нашей редакции)!

Этот день точно останется в памяти у всех тех, кто не побоялся пасмурным утром вылезти из теплой кровати и, собрав походный рюкзак, отправиться навстречу приключениям! После этого похода участников «Медиа Шторма» можно назвать самыми настоящими покорителями гор! Не говоря уже о том, что ребята стали командой, смелость и решительность которой была проверена в походных условиях.

Еще одним мероприятием, которое точно останется в памяти у учеников нашей школы журналистики, стало «кругосветное» путешествие». Да-да, мы сразу предупреждали, что «Медиа Шторм» — это масштабное стихийное бедствие! Правда, пока наше путешествие имело локальный характер — для ребят была организована экскурсия по городу, но задача заключалась не в том, чтобы просто взглянуть из окна автобуса на **Красноярск** и слушать увлекательную

Природа в этом году преподносит сюрпризы: настоящий летний зной в апреле, снегопады и морозы в мае... Всё это, мы уверены, никак не связано со школой «Медиа Шторм», еще бушующей в стенах университета!

*Автор: Дарья Полежаева
Фото: Виктор Антипов,
Елизавета Драй*

речь гида. Маршрут пролегал из определенных точек, на каждой из которых наших путешественников ждали креативные и неожиданные задания. В тот день «Медиа Шторм» создал целый поэтический сборник и придумал множество невероятных городских легенд, устроил фотосессии в самых красивых местах нашего города, и просто дурачился в приятной компании.

Несмотря на низкую температуру за бортом, никто из ребят даже не подумал о том, чтобы все бросить и пойти греться домой. Это событие стало еще одним «испытанием на прочность». Стало ясно, что каждый, кто пришел в тот день на экскурсию, находится здесь не просто так. Школа журналистики для него не просто способ занять свободное время. Каждый из этих людей — это человек, который точно знает, к чему он стремится, и хоть медленно, но верно идет к своей цели. Пожалуй, именно для этого наша школа и была создана.



Завершается уже четвертый месяц нашей школы. До самого начала мая полным ходом шли лекции и практические занятия, на которых наши смельчаки, окунувшись с головой в штормовую волну, узнали о том, как правильно брать интервью, что такое фандрайзинг, какие правовые знания необходимы настоящему журналисту, как научиться делать портретное фото и многое другое. Но, помимо занятий в аудиториях, наших ребят ждали самые настоящие приключения и сюрпризы!

Чего только стоит совместный поход учеников и организаторов в заповедник **«Столбы»!** Цель этой «вылазки» изначально заключалась в том, чтобы корреспонденты потом смогли попрактиковаться в написании интересных заметок и репортажей, а фотографии сделать много ярких необычных снимков. Но, разумеется, у **«Медиа Шторма»** ничего никогда не бывает «так просто», да и действовать по плану — это слишком скучно! Первым приключением в походе стала неожиданная и приятная встреча — ребята сразу заметили энергичного мужчину в возрасте, который без какой-либо страховки забрался на скалу **«Перья»**, а потом вниз головой спустился оттуда, не прекращая при этом отшучиваться и болтать с потрясенными зеваками. Вы ведь не думаете, что команда нашей школы могла просто так пройти

мимо и даже не познакомиться с этим фантастическим смельчаком? **Андрей Андронович** (так зовут нашего героя) с радостью поделился с нами невероятными историями из своей жизни, рассказал о своих самых захватывающих приключениях, а самое главное —



подарил нам громадную порцию обнимашек.

Это неожиданное знакомство заставило многих ребят задуматься о том, что все страхи находятся внутри нас, и каждый способен от них



Также нельзя не упомянуть о кейсе, который придумали для учеников организаторы. Сказать, что ребята были ошарашены заданием — не сказать ничего. Итак, представьте себе, что вы на концерте **Сергея Шнурова** и группы **«Ленинград»**, вам необходимо взять у Сергея интервью, но бешеные фанаты, противный менеджер, скандальная бывшая участница всеми сила-

ми пытаются вам помешать. Представили? А нашим ребятам и представлять не пришлось, ведь они действительно прошли почти через всё это! И самое главное, что каждая из команд справилась со своей задачей на сто процентов!

ВСТРЕЧАЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

20 мая состоялась долгожданная церемония награждения преподавателей, названных студентами лучшими. Конкурс-премия «Студенческий выбор» уже во второй раз помогает выявлять самых любимых и профессиональных преподавателей.

*Автор: Семен Килепов
Фото из архива ИППОС*

Заключительный круглый стол состоялся **20 мая** в торжественной и дружеской обстановке. Ректор СФУ **Евгений Александрович Ваганов** награждал победителей. Среди гостей было приятно увидеть победителя **«Студенческого выбора – 2015»** — преподавателя ЮИ СФУ, кандидата юридических наук, доцента **Григория Николаевича Емцова**, который поприветствовал и пожелал удачи всем присутствующим конкурсантам.

С ПОЛЯ БОЯ

Круглый стол позволил обсудить участникам и студентам проблемные вопросы образования в институтах, а также поделиться трудностями с которыми столкнулись участники.

В этом году победителем конкурса стал по-настоящему студенческий преподаватель **Сергей Александрович Виденин** из ИКИТа, зав.кафедрой «Информационные системы». К сожалению, сам Сергей Александрович не смог присутствовать на мероприятии в связи с тем, что был на Международном конкурсе по программированию, где представлял СФУ. Но награда найдет своего обладателя!



В полушаге от победы, на втором месте обосновалась, **Наталья Юрьевна Рычкова** — старший преподаватель кафедры гражданского права ЮИ СФУ. Наталья Юрьевна пользуется большим успехом у студентов за её вовлеченность и большой профессионализм.

3 место по праву заняла **Виктория Николаевна Лутошкина**, кандидат педагогических

проектом, представить который им предстоит в конце мая. А сразу за этим последует и закрытие самой школы журналистики «Медиа Шторм». Пока не хочется думать о том, что все это сумасшествие, эти невероятно веселые вылазки и походы скоро закончатся. С другой стороны, и участники, и организаторы понимают, что теперь уже они стали одной большой семьей, а значит, окончание школы не будет помехой для совместных творческих проектов и просто дружеских встреч.

Так что, друзья, не бойтесь новых знакомств, не бойтесь учиться чему-то новому. Знайте, что вы все сможете, если поверите в себя и начнете действовать. А теперь...вперед к своей мечте!

наук, доцент, преподаватель ИППОС СФУ. **Виктория Николаевна** покорила всех своей активной жизненной позицией, жизнерадостностью и огромной любовью к своему делу и студентам.

Нам удалось встретиться с победителями конкурса «Студенческий выбор» и задать им несколько вопросов.

Виденин Сергей Александрович:

Как вы оцениваете свое участие в конкурсе?

«О конкурсе я узнал после того, как закончился его первый этап — анкетирование студентов, которые и выдвинули мою кандидатуру для дальнейшего участия. Мне захотелось поделиться опытом преподавательской деятельности, которым я обладаю на сегодняшний день. Я рад полученной возможности, ведь это неоценимая практика, новые профессиональные знакомства и впечатления. Это новый, интересный шаг в моей жизни»

Нужны ли такие конкурсы? Что они дают преподавателю?

«Несомненно нужны! Более того, считаю, что организаторам уже пора задуматься над расширением «Студенческого

выбора», предоставить студентам возможность выбирать не просто абстрактного «супергероя», а делать свой выбор по нескольким направлениям работы преподавателя в вузе. По полученному опыту



нием роли социальных сетей в образовательной деятельности, дают определенные навыки по работе с ними»

Какие выводы можете сделать?

«По результатам конкурса, я в очередной раз убедился, что вся работа, к которой подходишь с душой, рано или поздно будет замечена и оценена по достоинству. И когда это происходит, то понимаешь, что жизнь твоя проходит не зря»

Какие напутственные слова можете дать будущим конкурсантам?

«Вспомните почему вы выбрали именно эту, не самую простую профессию, и ежедневно, выполняя свою работу, выкладывайтесь на ней по полной, и результат обязательно придет в виде признания студентов, уважения руководства, победы в конкурсе»

скажу, что такие конкурсы мотивируют и впредь выкладываться на работе на все 100%, подталкивают к поиску новых форм обучения, и что немаловажно с повыше-

С ПОЛЯ БОЯ

Вот так ярко закончился конкурс-премия «Студенческий выбор – 2016»! Который, напоминаем, шел с февраля месяца так, что в финале из 65 участников оказалось всего девять. Поздравляем победителей и с нетерпением ждем новый «Студенческий выбор»!



Рычкова Наталья Юрьевна:

«Мое участие — это участие моих студентов. Я счастлива, что студенты Юридического института сделали лучший мастер-класс, что они — лучшие в СФУ, и настоящие профессионалы и творчески

одаренные личности, которые дают преподавателям возможность почувствовать себя, свои знания и опыт нужными. Ведь стать лауреатом конкурса-премии «Студенческий выбор» — очень почетно. Теперь нужно суметь не только удерживать высоту, но и идти дальше».

СТАТЬ ЛАУРЕАТОМ КОНКУРСА-ПРЕМИИ «СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЫБОР» — ОЧЕНЬ ПОЧЕТНО

Лутошкина Виктория Николаевна:

«Эта премия важна, ведь она дает возможность не только преподавателям, но и студентам проявить себя! Наверняка, вы смотрели ролики снятые ребятами. Мои студенты сделали два ролика не потому, что я их об этом просила, а потому, что у разных групп были свои творческие идеи: одни сделали ролик с анимацией,

а другие в виде интервью. И для меня конкурс стал не только знаком признания профессионализма, но и задачей, которая помогла выйти из так называемой «зоны комфорта» и сделать новые открытия: мы со студентами освоили новое пространство (коворкинг «Шлиха»); получили удовольствие от проектирования устойчивого будущего на мастер-классе; еще больше сдружились и даже провели мини чемпионат по боулингу!»



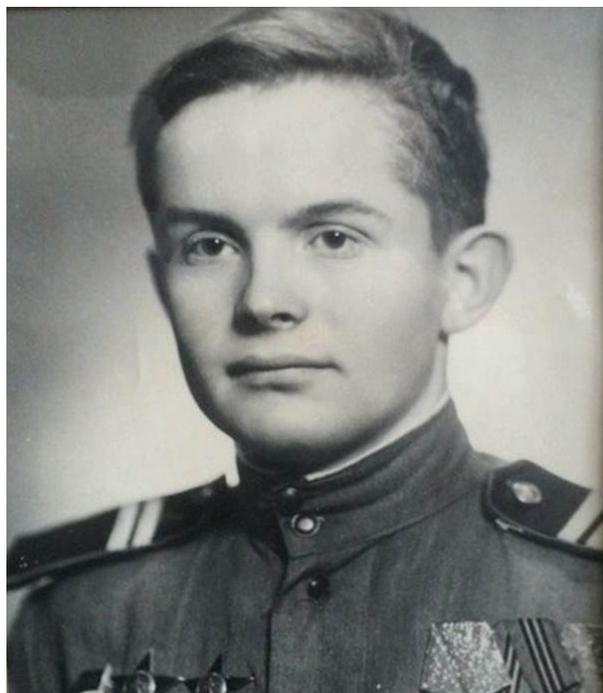
ЭТО НУЖНО ЖИВЫМ!

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Каждый знает, что не найдется семьи, которой бы не коснулась война. С замиранием сердца ежегодно мы вспоминаем о подвиге русских солдат, сумевших остановить натиск фашизма.

О том, какие добровольческие акции помогают современному поколению остаться равнодушным к случившемуся, и о том, как на самом деле сложен путь русского солдата, повествует этот обзор.

Автор: Мария Зыбкина
Фото из личного архива



Георгиевская ленточка — самый значимый и узнаваемый символ, который начался с задумки одноименной акции «РИА Новости» и **РООСПМ «Студенческая община»** в год **60-летия** Победы. Она родилась стихийно, основывалась на интернет-проекте и сейчас переросла в символ объединения народа по всему миру. Целью создания «Георгиевской ленточки» стало стремление не дать забыть современным поколениям тех, кто ценой собственной жизни выиграл самую страшную и кровавую войну прошлого века.

В 2008 году в акции приняли участие почти все регионы России, миллионы ленточек разлетелись по стране, напоминая людям о героическом подвиге русских солдат. А также символ вечной памяти был поддержан в более чем **30 странах** мира.

Но почему именно «Георгиевская ленточка»? Дело в том, что именно такая лента занимала наиболее почетное место в ряду многочисленных коллективных наград частей Российской армии. **Орден**

Сегодня в живых осталось совсем немного участников Великой Отечественной войны. В этом году мы празднуем **71-ю** годовщину победы. Нельзя рассказать истории всех, кого затронула война, однако поделить одну из них можно. Нам удалось встретиться с одним из участников боевых действий на фронтах войны и узнать, как на самом деле проходил путь верного своей Родине солдата.

Геorgia, учрежденный в **1769 году**, давался за исключительные заслуги. Черно-оранжевые цвета ленты ордена стали символом доблести и чести.

Более молодой, но от этого не менее значимой считается акция **«Бессмертный полк»**. Впервые люди увидели шестые полка в **2012 году в Томске**. Тогда в колонне полка пронесли **2000 портретов** ветеранов и прошли втрое больше томичей. Бессмертный полк был образован как добровольческая гражданская инициатива журналистов Томска. Акция создана с целью сохранения в каждой семье памяти о поколении, прошедшем войну, подарившем нам Победу. Уже в следующем году полк распространился по России,

Ветошкин Михаил Яковлевич родился **15 октября 1924 года** в селе **Шалоболдино** Курагинского района Красноярского края. Михаил Яковлевич до **1942 года** учился в средней школе **г.Артемовска**. Обычная жизнь могла бы ожидать его дальше, если бы не начавшаяся война. В **18 лет**

все больше городов присоединились к всенародной акции. Среди первых городов, вступивших в ряды «Бессмертного полка» был и **Красноярск**. Акция, рожденная в Сибири, стала близка и дорога многим россиянам. **9 мая 2013 года** более чем в **120 городах** России, а также в городах Украины, Казахстана, Кыргызстана прошел «Бессмертный полк». Акция собрала более **180 тысяч** человек. Одновременно в этом же году на сайте запустили летопись войны, где каждый гражданин может оставить историю своего солдата. Через два года гражданская инициатива «Бессмертный полк» была включена в программу подготовки к **70-летию** Великой Победы. И вот, **9 мая 2015 года** на улицы городов вышли около

его призвали в ряды Красной Армии, направили в Новосибирск для обучения искусству радиста. И уже через несколько месяцев, окончив курсы, Михаил отправляется на фронт. Радист попал в третью танковую армию под командованием известного маршала **Рыбалко Пав-**

4 миллионов человек. Тогда же полк получает свой символ, которым стал журавль, взлетающий в небо на фоне пятиконечной звезды. Этот символ объединяет всех, кто прошел военный путь, не важно, был ли это солдат или труженик тыла, партизан, блокадник, ведь каждый заслуживает памяти. Таким образом, акция «Бессмертный полк» — это сила, соединяющая души давно ушедших и сердца живущих, и эта сила невероятно по своему размаху.

Нет в России такой семьи, которая бы не вспоминала своих родных и близких, потерянных в войне. Тех, кто, не жалея себя, сражался с врагом, защищая свою Родину.

ла Семёновича. Армия совсем недавно вела тяжелые бои под Харьковом, потеряла много техники и солдат, поэтому требовалось переформирование.

Собравшись с силами, армия маршала Рыбалко была готова к новому наступлению немцев. **5 июля 1943 года** в Орловско-Курском направ-

лени немцы перешли в наступление, так было положено начало **Курской битве**. Долгое и изнуряющее сражение затянулось до **23 сентября 43-года**. Михаил Яковлевич стал его участником. Он рассказывает: «Русские стояли в обороне. Германия в 1941 году не смогла взять Москву, и в Сталинградской битве немецкая армия была окружена. Немцы решили взять реванш на Курской дуге — прорвать оборону наших войск и пойти снова на Москву. У них была современная техника: тяжелые танки, впервые появившиеся «тигры», тяжелая артиллерийская установка «Фердинанд» — последнее слово техники в то время. А у нас были Т-34, тоже тяжелые танки ИС — «Иосиф Сталин». Ну и артиллерии у них достаточно было, и самолетов — всё у них было. В общем, они подготовились, и битва была тяжелой!». Ветеран помнит жаркое лето, июль месяц, на небе ни тучки.... И только постоянные вылеты немецких бомбардировщиков, атака позиций русских, погибшие немецкие и русские бойцы. Страшное время....

Перед войсками, в которых участвовал Михаил Яковлевич, стояла задача догнать врага. Не давая передышки, наши солдаты гнали и гнали их, пока те не дошли до **Днепра**. Это уже была территория Украины, там немцы хотели организовать оборонительный вал. Тогда перед войсками русских встала новая задача — форсировать реку. Немцы сидели на высоком берегу, видя каждого нашего солдата, было тяжело с ними биться, избегать их бомб. Во время переправы третья танковая армия и другие армии русских потеряли огромное количество солдат. Но все-таки русский дух не сломить, перед праздником Октябрьской революции **6 ноября 1943 года** Киев был взят! После этой победы бои уже шли за освобождение Украины.

Таким тяжелым кровавым путем шли русские солдаты, в числе которых был и Михаил Яковлевич. Наконец они дошли до Польши. Теперь уже 1-й Украинский фронт освобождал ее от оккупации. Только **22 апреля 45-го года** добрался Михаил Яковлевич до Берлина. Поздравления Сталина, тяже-



СКОЛЬКО ЕЩЕ УЧАСТНИКОВ, ЗАСЛУЖИВАЮЩИХ ЗВАНИЯ «ГЕРОЙ»?

лые бои и штурм столицы Германии — так запомнились нашему герою те мгновения войны. Самые трудные бои были именно в Берлине. Когда из каждого дома, из каждого окна обстреливали, тогда и начался бой на смерть. До самого мая не было тихого дня в городе, кругом стрельба, взрывы, огонь, пожары... Только **2 мая** наступила тишина, такая долгожданная и в то же время до жути страшная. Большинство немецких войск сдались или были уничтожены. Тогда русская армия готовилась встречать свою выстраданную потом и кровью Победу.

Однако **4 мая** поступает приказ: третью танковую армию послать на помощь в освобождении Праги. Так Михаил Яковлевич оказался в **Чехословакии**. Немцы продолжали оказывать сопротивление армии,двигающейся через Судетские горы на помощь славянам. Но эти бои уже были

иными, слабыми что ли... **8 мая** в конце дня русские войска были на окраине Праги, а **9 мая** утром на улицах города их встречали местные жители, радуясь и угощая своих освободителей. Таким образом, для Михаила Яковлевича Ветюшкина закончилась война... в **Праге**.

После долгожданной Победы советских войск, Михаил продолжал свою службу в Чехословакии, затем перебрался в Австрию, где армия стояла под Веной. После он снова вернулся в Германию и до конца **1946 года** находился в маленьком городке в окрестностях **Берлина**.

Позже Михаил Яковлевич вернулся на Родину, в Россию. Он был награжден орденами «Красной Звезды», медалями «За отвагу», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», юбилейными. После окончания военной службы он **12 лет** работал в прокуратуре на различных должностях. Ушел на пенсию заслуженным сотрудником юстиции.

Такой сложный путь прошел ветеран Великой Отечественной войны. Он сражался в кровавых боях, делил с сослуживцами горе и радость, защищал свою Родину от врага! И сколько же таких солдат было? Безликих из-за несметного количества участников, но имеющих свою историю и заслуживающих звания «Герой»!



Фото: Анастасия Ларионова



На фото: Светлана Радайкина



На фото: Алена Казанцева

Фото: Елизавета Драй

Фото: Елизавета Драй



На фото: Елизавета Драй

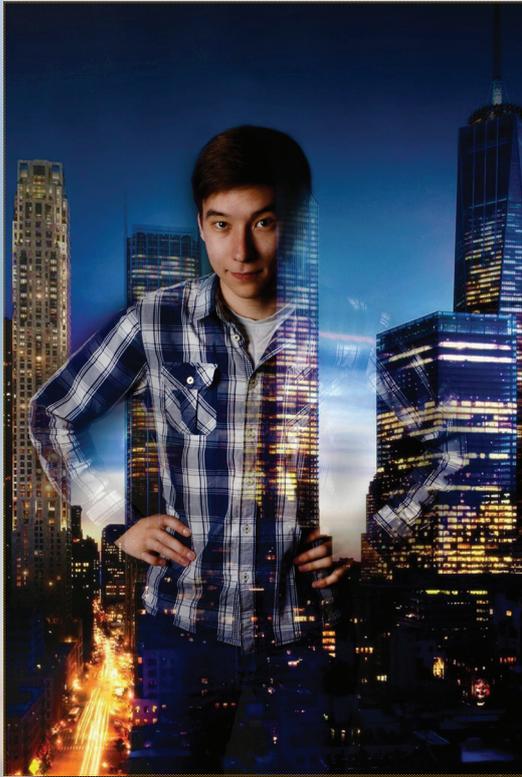
Фото: Анастасия Ларионова



На фото: Анастасия Ларионова

Фото: Елизавета Драй

На фото: Виктор Антипов



Каким мы видим сами себя? А как нас видят другие?
Между этими мнениями целая пропасть.
Между этими мнениями целое зазеркалье,
заставляющее нас снова и снова понимать,
что же стоит менять в себе.

PHOTO
ФОТОСТУДИЯ

Фото: Елизавета Драй



На фото: Гульнара Азимова

Фото: Анастасия Ларионова

На фото: Наталья Сизова



ФОРМА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПАТРИОТИЗМА

С ПОЛЯ БОЯ

5 мая на острове Татышев студенты красноярских университетов поучаствовали в региональном этапе Всероссийского исторического квеста «За мной Россия», который посвящён Великой Отечественной войне. Тем самым они своим примером доказали, что, несмотря на современный темп жизни и появление новых реалий, для русского народа «никто не забыт, и ничто не забыто».

Автор: Александра Ильичева
Фото: Андрей Власик

Этот квест проводится в рамках проекта «За это я люблю Россию» Студенческим координационным советом Профсоюза. И несмотря на то, что штаб-квартира проекта находится в **Смоленске**, в один день, **5 мая**, в **45 городах** нашей страны сотни ребят прошли это спортивно-историческое испытание.

Станции различались и по типу заданий, и по степени сложности. Были и такие, на которых ребят прямо-таки ставили в тупик головоломкой или блиц-опросом. Например, была точка, где командам нужно было ответить на вопросы об Аджимушкайских каменоломнях. Спорим, что и вы такого слова даже не слышали? Вот и некоторые из участников были в ступоре. И, думаю, это как раз тот случай, когда загадочное название вынуждает зайти в Интернет и почитать, где же это находится и чем примечательно, просто, чтобы потом жить с тем ощущением, что

обладаешь каким-то особенным знанием, тем более, о таком важном событии, как Великая Отечественная война.

Ну и вам, если стало интересно, советуем так же ознакомиться с вопросом!

Кроме части про «знания», квест был и о действиях — у студентов была возможность опро-



бовать себя в неожиданных областях. На станции, где нужно было сбивать бумажные кораблики с целью получить подсказки к дальнейшим загадкам, студенты побывали в роли снайпера. Запомнилась и станция с написанной азбукой Морзе. Но, конечно же, от участников вовсе не требовалось самим угадать, что было написано, а лишь выбрать верный код.

Подробно об игре и ее особенностях в нашем городе с «Умами» поделилась начальник Отдела развития ППОС СФУ и главный организатор мероприятия в Красноярске — **Анастасия Шантак**: «В плане организации мы не боялись, что что-то не получится, у нас есть достаточно хоро-



ший опыт в проведении подобных мероприятий. Но были, конечно, небольшие страхи, наберутся ли команды, примут ли участие студенты». Однако по количеству команд-участниц (а их оказалось целых двенадцать) мы все могли убедиться, что страхи ответственных, к счастью, не оправдались. Вдвойне порадовало то, что участие принимали студенты из **КрасГМУ им. В.Ф. Войно-Ясенецкого, СибГАУ им. М.Ф. Решетнева, КГПУ им. В.П. Астафьева и СФУ**. «Если квесту быть в следующие годы, — продолжает Анастасия, — то мы подойдем к привлечению участников с большим усердием, ведь в этот раз штаб немного ограничил нас во времени». Такой настрой она принимает, потому что даже в этом году уже подходило несколько горожан-отдыхающих с распросами о том, что здесь происходит и как можно поучаствовать.

Победителем стала команда «**Александровский сад**» из Института нефти и газа СФУ. «Некоторые задания были простыми и прикольными, — впечатлениями делится участница команды **Галина Зайцева**, — кораблики мы сбивали, вот парни были счастливы!». Галя так же предложила добавить больше динамики, потому что, как выяснилось, ребята из ИНИГ были чуть ли не единственными,

кто бегал от станции к станции, в то время как другие, словно никуда не спеша, неторопливо и размеренно шли от пункта к пункту. Поэтому появилось предложение немножко «урезать» время проведения, чтобы «оживить» участников.

А завершилось всё действо более чем приятно и трогательно — всероссийским флеш-мобом. Участники записали видео, на котором поют песню «**День Победы**». То же самое сделали и в других городах. В итоге на официальных каналах скоро появится полноценный видеоролик с этой песней, объединивший в себе все участвующие города.



В нашем городе мероприятие имеет все шансы получить статус ежегодного. Так что в следующем году ждем в рядах участников и организаторов вас, уважаемые читатели!





Чтобы хоть немного сохранить красоту и чистоту в нашем городе, активисты ППОС ежегодно проводят экологическую акцию «Чистый лес». В этот раз она была юбилейной — десятой. Состоялась **14 мая** традиционно в **Березовой роще**, которой так гордятся СФУ, Студенческий и Академгородок!

Началось все с коротких приветственных слов от руководителей профсоюзной организации, инструктажа и зажигательного выступления любимой группы **«Виски Пигмее Хотри»**.

Напомним, что задача участников акции, которых в этот раз набралось более сотни (10 команд студентов СФУ и образовательных организаций октябрьского района), состоит не только в сборе мусора, но и в прохождении спортивно-развлекательного квеста. Основная конкуренция развернулась

между двумя самыми многочисленными командами: **«Тигры»** и **«Семья из леса»**. Но и они, и остальные участники пели старые песни, вспоминая «чувство ностальгии», обеспечивали экологическую составляющую в том числе и проверкой знаний в области охраны природы, показывали своё «чувство полёта», делая фотографии, и испытывали «чувство гордости» не только за себя, но и за других! Так отражался лирический девиз квеста — **«ППОС окрыляет»**.

Результатами квеста стали два переполненных ветками, мусором, шинами и бытовой техникой грузовика. И, конечно же, довольные лица участников и победителей, ведь организаторы по традиции не оставили их без вкусного обеда на полевой кухне, мороженого и приятных подарков.

ДАЁШЬ «ЧИСТЫЙ ЛЕС»!

С ПОЛЯ БОЯ

Чистая статистика:

1-е место
«Семья из леса», ПИ;

2-е место
«Тигры», Колледж отраслевых технологий и предпринимательства;

3-е место
«Смурфики», Колледж отраслевых технологий и предпринимательства.

Иногда кажется, что в нашем удивительном мире слишком много проблем. И одной из наиболее серьёзных можно назвать экологическую ситуацию. Пробираешься сквозь грязевые моря под «черным небом» и хочется кричать: «Берегите природу! Защищайте природу!», а лучше, тем временем, не быть голословными, а показывать свою ответственность за окружающий мир делами!

Автор: Марина Кудрина
Фото из архива ППОС

Формула успеха:



А вывод только один: берегите, цените и уважайте природу! Будьте с ней единым и неделимым целым!

СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК

У ШТУРВАЛА

Валентин Алексеевич Сапожников — человек с интересной судьбой и не менее интересной жизнью. Профессор, доктор наук, бессменный директор ИФБиТ СФУ.

*Автор: Семён Килепо
Фото: Елизавета Драй*

Добрый день Валентин Алексеевич. Первый вопрос, на мой взгляд, очень сложный и философский — каким Вы видите ваш институт в будущем?

Здравствуйте. Здесь нужно понимать, насколько далекое будущее брать! Я считаю, что для дальнейшего успеха нашего института в крае должна начать развиваться биотехнологическая промышленность, которой сейчас нет в принципе. Наш институт связан с такими важными направлениями, как, например, разведение в крае ценных пород рыб (осетровая рыба, северная рыба). Озёр в регионе много, а рыба там практически не водится — это еще одна перспектива, причём здесь не просто по старинке разводить, а с использованием ДНК для вывода. У нас в институте проводятся фундаментальные исследования, которые всегда переходят в практическую плоскость.

Лаборатории института распределены по площадкам. Нет ли у Вас желания иметь отдельный корпус?

На самом деле есть такие мечты. Институт действительно «разбросан»: мы есть в корпусе ИНИГ, в Институте Биофизики, в Академгородке есть Центр защиты леса, мы вообще там в трёх корпусах расположены. Сейчас план таков — после окончания «Универсиады — 2019» корпус одного из инфраструктурных объектов будет отдан в наше пользование.

ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО УСПЕХА ИНСТИТУТА ДОЛЖНА РАЗВИВАТЬСЯ БИОТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Вы — математик, как Вы стали еще и биологом?

Очень просто! 40 лет я был первым проректором по научной работе КГУ. И вот 1999 г. — это время, когда финансирование образования было очень скудным, тогда был объявлен конкурс на получение трех грантов вузами



России. Главный приз — 1 млн. долларов, а заявка от учебных заведений было подано 86! Я, как проректор, активно развивал работу с ака-

На полученные средства мы закупили очень хорошее оборудование и смогли создать хорошую базу для научно-образовательного центра при институте, в этом НОЦ «Енисей» я и стал директором.

В период образования СФУ Евгений Александрович объявил конкурс на новые структуры. Тогда мы подали заявку на создание института, он фактически родился из того научно-образовательного центра в 2006 году. А поскольку я был директором НОЦ, у нас было много научных разработок, то я постепенно становился биологом.

Вы закончили Томский университет, осталась ли связь с этим городом?

Я родился в Енисейском районе и поехал в Томск учиться. Там пробыл чуть более 3-х лет. Тогда только начала появляться вычислительная техника, и меня направили учиться в МГУ, где в университете как раз и появлялись первые машины. Там я проходил практику, а позднее защищал диплом. После вернулся в Томск, проработал три года ассистентом и поступил в аспирантуру НГУ. В Новосибирске прошли 6 лет моей научной деятельности, только потом я оказался в Красноярске.

демиком Иосифом Исаевичем Гительзоном (по данным ru.wikipedia.org И.И. Гительзон (род. 6 июля 1928 года) — российский биофизик, академик РАН (1991); член-корреспондент АН СССР с 1979, академик с 1990. Советник РАН в Институте биофизики СО РАН. Научный руководитель Института фундаментальной биологии и биотехнологии Сибирского федерального университета. Член Комиссии РАН по борьбе с лженаукой и фальсификацией научных исследований. Член Международной академии астронавтики. Почётный гражданин Красноярска). Мы инициировали проект «Фундаментальные основы экологизации образования и биотехнологий» и в сотрудничестве с Институтом Биофизики СО РАН получили грант.



А где Вам было интереснее всего жить, учиться и работать?

Я оптимист, мне было интересно везде. Но когда я поступил в Москву, то интерес шел рука об руку с трудностями. Когда я только приехал, на меня смотрели высокомерно. Со временем все изменилось, конечно. Мне с трудом давалось обучение, так как пришлось абсолютно новую тематику изучать — движение со сверхзвуковыми скоростями в газе, в воздухе. В то время ещё с книжками плохо было, и я практически «ночевал» в библиотеке, «пахал много». Разница между институтами была. Мы за студентами «бегаем», я хоть и говорю студентам: «Здесь не школа, думайте о себе», но по старинке продолжаем как-то опекать, родителям звоним. А в МГУ все просто: «плохо учишься — иди домой».

Что Вы можете посоветовать сегодняшнему студенту?

Я вот хотел первокурсникам написать инструкцию в свое время. Но времена так быстро сменяются, и сейчас я хочу посоветовать следующее: с первого кур-

сельностью, чтобы появилась мотивация учиться и развиваться — это первое.

Второе — надо посещать занятия и лекции, это 50% успеха. Ум человеческий такой, что даже если ты чего-то не понимаешь, все равно в памяти что-то остается и потом в нужный момент это «всплывает». А кроме того, занятия дисциплинируют студента. А дисциплина очень важна.

Как Вы считаете, студенчество — лучшая пора в жизни?

Безусловно! Причём во всех поколениях она одна и та же! Только песни разные поём (смеется). Я люблю студенческую среду, мне нравится общаться со студентами.

Что для Вас есть «успех» и можете ли вы сказать, что вы успешный человек?

Насчёт успешности не знаю, но вот насчёт того, что я счастливый человек в работе — это да. Я был проректором; при Петре Ивановиче Пимашкове, я был одним из организаторов «Здорового мира»; был партийным депутатом в Райсовете три созыва. Фамилия моя была на слуху. А успешный или нет, всё еще



са интересоваться наукой! Это важно — понять основы того, что дают тебе, а на 2 курсе ходить на кружки и заниматься общественной дея-

не знаю. Мне кажется, человек успешен тогда, когда какие-то его личные результаты становятся результатами важными для обще-



ства и государства. Хотя у меня есть знак почёта и 3 медали какие-то, но это все не важно. Я счастлив в работе (прим. редакции — Валентин Алексеевич имеет звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации», награжден орденом «Знак почёта» и медалью «Ветеран труда»).

Спасибо! А теперь еще несколько вопросов: Каким талантом Вы бы хотели обладать?

Я думаю, тем, которым я обладаю, и это мой потолок.

Недостаток, который Вы легче всего прощаете людям?

Человек, который работает и в процессе работы сделал ошибку, не заслуживает большого осуждения.

Что Вы более всего цените в людях?

Порядочность.

Что нельзя простить?

Предательство Родины.

Расставьте по процентам, что важнее всего в любой деятельности, в том числе научной: везение, талант, труд?

Везение — 25%, талант — 25%, труд — 50%!

Ваша главная черта характера?

Я считаю, что все люди имеют право на ошибку. И прощаю всё, но некоторые не понимают. По характеру я не администратор.

Если можно было бы встретиться с любым человеком, который когда-либо жил, кто бы это мог быть?

С Владимиром Ивановичем Вернадским, почитайте его обязательно!

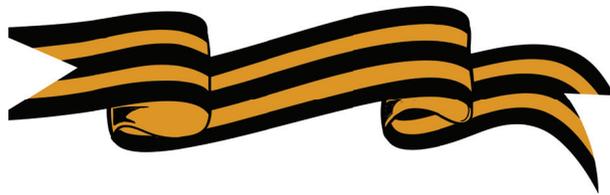
МУДРЫЙ, ПРОНИКНОВЕННЫЙ И НЕЗАМЕНИМЫЙ!

Я рад, что заключительная беседа в этом учебном году и, что символично, в юбилейном номере «УМов», состоялась с Валентином Алексеевичем! Как приятно говорить с этим мудрым человеком, вы даже не представляете!

Я серьезно задумался над вопросом незаменимости людей, ведь во время встречи Валентин Алексеевич признался, что ему пора подыскивать себе замену.

Все доводы в моей голове указывали на то, что замены этому грандиозному ученому и грамотному управленцу просто нет. Уверен, что в жизни каждого человека, в трудовом коллективе есть тот, без кого мир, конечно, не остановится, но как прежде уж точно не будет. Считаю, именно таким незаменимым человеком для своего института, да что говорить, и для всего СФУ, является Валентин Алексеевич!

ФРОНТАЛЬНЫЙ МОЗГОВОЙ ШТУРМ.



СТУДЕНТУ

Даже если ты студент, за словом «май», для тебя, стоит не только логическая цепочка «конец семестра — сессия — хвосты». Май — это всегда звуки парадов, это время старинных военных песен и всё новые и новые рассказы ветеранов об их нелегкой судьбе защитников Отечества. И поэтому опрос этого номера газеты «УМЫ» мы посвящаем Дню Победы.

Автор: Александра Ильичева
Иллюстрации: Роман Толкачев

Честь поучаствовать в праздничном опросе выпала десяти студентам Инженерно-строительного института. В этот раз концепция опроса была такой: мы отобрали пять фактов о Великой Отечественной войне, которые показались нам интересными, а некоторые из них — даже веселыми, и просто взяли и превратили их в вопросы, причём ясно осознавая, что правильные ответы на них знает далеко



не каждый представитель молодого поколения. Но в этом, как всегда, и состоит вся соль нашего опроса — добиться от ребят максимума их креативности и оригинальности, а вовсе не выявить самого начитанного из них. А так как в процессе придумывания ответов студенты интересовались, как по-настоящему звучат эти факты, то в конце статьи мы не удержались и раскрыли эту интригу.

Первый вопрос был, так сказать, «для разгона». И звучал следующим образом: «Кого звали ночными ведьмами?». Тут даже фантазировать особо не приходилось: большинство участников негласно сошлись на том, что ночные ведьмы — это боевой отряд разведчиков. А, например, у **Никиты Кучумова** возникло предположение, что так называли «девушек-партизанок, действующих под покровом ночи».

Следующий вопрос уже породил намного больше споров и заставил-таки наших строителей пустить свою фантазию «в пляс». Им предлагалось закончить фразу **Иосифа Сталина**: «Если хочешь пить водку, надо...». Так, студентка группы ДС12-12 **Ирина Шадрина** предложила неординарный вариант завоевания железного трона. Было и несколько особенно патриотичных ответов: **Александр Дмитриев** из группы СБ13-13 считает, что, чтобы пить водку, нужно победить в войне. В идеях патриотизма солидарен с ним и **Никита Кучумов**: молодой человек ответил, что надо быть рус-

ским. Были и идеи, что водку можно пить, лишь расстреляв всех (это, кстати, ребята предположили, исходя из известных принципов Сталина). Совсем с другого ракурса на этот вопрос посмотрела **Анна Каунова**: девушка ответила, что «если уж хочется пить водку, надо бежать, пока желание само не пропадёт». Вполне, кстати, заслуживает того, чтобы к нему прислушались.

Продолжая наш марафон мозгового штурма, мы спросили студентов ИСИ «Какие животные служили связистами?». Может показаться странным, но в первую очередь студенты решили, что это птицы. Самый популярный ответ здесь — голуби. Ребята признались, что первым образом, который приходил им в голову, был голубь Вэлиант из современного мультфильма. На втором месте — совы.

А дальше участникам предлагалось посмотреть на мир с позиции **Адольфа Гитлера** и попытаться предположить, кого он боялся больше, чем **Иосифа Сталина**. Павел Жолудев из группы СБ13-11 ясно определил фобию к жене Сталина, а **Ирина Шадрина**, не задумываясь, ответила, что Гитлер больше всего боялся людей без усиков. Студентка отделения ПГС **Полина** (фамилии девушка не указывала) решила, что Гитлер испытывает страх к крысам и котяткам.

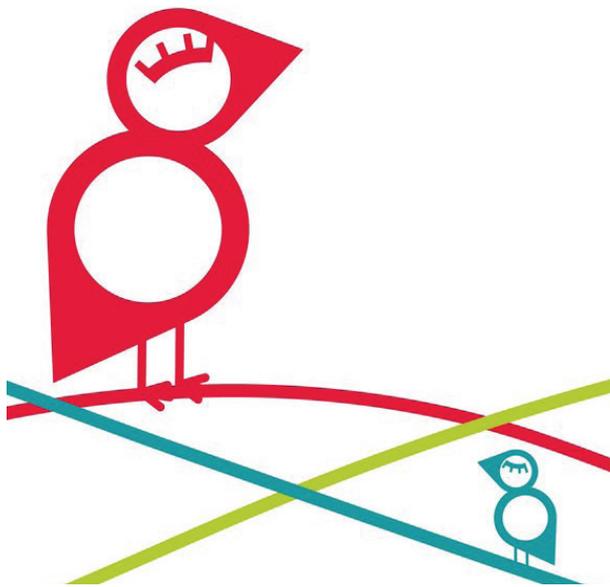
И «на десерт» мы подготовили, на наш взгляд, самый забавный вопрос: «Что начала выпускать немецкая компания Кока-Колы, когда лишилась поста-

вок из США?». Рекорды оригинальности побил ответ проходящего мимо студента-строителя, который, однако, пожелал остаться анонимным, автор, по его собственным словам, «царского ответа»: «Они стали выпускать носки». За этим последовали такие неординарные ответы, как закупленный у России берёзовый сок, шнапс, фляги. Группа из **Виктории Беляевой**, **Антонана Ануфриенко**, **Игоря Научина** и **Ирины Шадринной** утверждала, что немецкая компания стала выпускать «компотик и сосисочки».

Вот так весело проходил опрос у нас в этом месяце со студентами-строителями. И сейчас мы готовы объявить автора самых неординарных ответов. Им стала студентка группы ДС12-12 **Ирина Шадрина!** Наши поздравления!

А вот и бонус для любознательных — обещанные правильные ответы:

1. Ночными ведьмами называли женский авиационный полк;
2. Полный вариант фразы Иосифа Сталина: «Если хочешь пить водку, значит надо идти на фронт, а не отсиживаться в тылу»;
3. Связистами на войне служили собаки;
4. Гитлер на самом деле больше боялся диктора Юрия Левитана;
5. После того, как прекратились поставки, немцы начали производить напиток «Фанта».



А не так давно «Нити» снова удивили нас! Ведь уже сейчас в бета-версии запущено мобильное приложение этого замечательного проекта. Что же это за приложение и чего еще ждать от ребят, я решила узнать у руководителя проекта — **Марии Кузема.**

Здравствуйте, Мария! Совсем скоро мобильное приложение «Нитей Красноярска» будет запущено официально. Скажите, насколько необходимо это приложение городу?

Добрый день! Важность этого приложения невозможно переоценить, ведь каждому городу нужен гид. Долгие и бессмысленные поиски в интернете очень раздражают и, в принципе, не приводят ни к какому результату. А в нашем приложении все будет собрано в одном месте и доступно в использовании. Человек, желающий посмотреть город, сможет без труда выбрать те достопримечательности, которые будут ему по душе.

Уже сейчас мы можем наблюдать и даже использовать приложение в пробной версии. Будут ли привнесены какие-то новшества к моменту запуска?

Сейчас приложение представляет собой лишь основу. Это необходимо для того, чтобы понять и исправить ошибки на ранней стадии. Естественно, новшества будут. Уже сейчас мы разрабатываем функцию, с помощью которой можно будет посмотреть, как выглядит тот или иной музей внутри, какие в нем экспонаты, что же представляет собой памятник. При чем посмотреть можно будет не на обычной картинке, а в 3D-изображении.

Мы слышали, что в приложении информацию о достопримечательности можно будет не только прочитать, но и прослушать. Мария, так ли это?

Да, это действительно так, в настоящий момент мы занимаемся разработкой аудио-гида, который будет записан на русском и английском языках. Сейчас

МОБИЛЬНЫЕ «НИТИ КРАСНОЯРСКА»

СТУДЕНТУ

работа ведется на стадии написания самих текстов, а совсем скоро займемся записью голосов. Кстати, любой желающий может помочь нам. От помощи никогда не отказываемся и всегда рады ей!

Думаю, студентам нашего университета это тоже интересно, и они с удовольствием откликнутся. Когда же нам ждать новую, обновленную версию мобильных «Нитей»?

Ждать осталось совсем недолго. Официальный запуск планируется на 12 июня, в День города. Это будет нашим подарком Красноярску.

В этот период кроме туристов в городе будет много абитуриентов, которым явно пригодится приложение. Запуск приложения, а что же дальше? Будут ли еще маршруты, например, на правом берегу?

Конечно, и на правом берегу достопримечательностей более чем достаточно, но они все расположены на больших расстояниях друг от друга. Посмотрел одну достопримечательность, а дальше? Куда идти? Очень сложно преодолевать такие

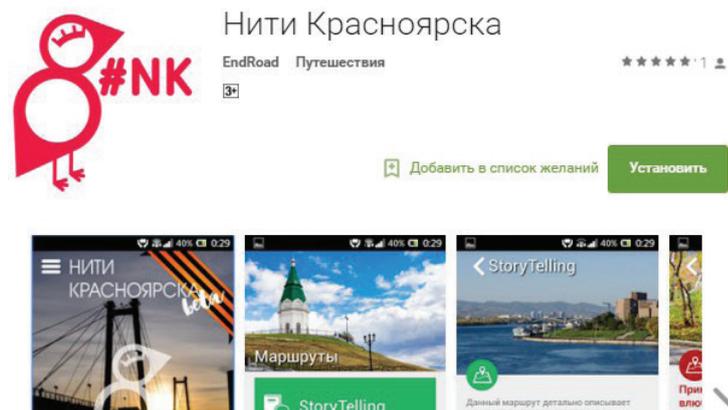
Кто же не слышал про замечательный проект «Нити Красноярска»! Самое первое знакомство с этим проектом для меня, как для первокурсницы, незнающей город, было буквально спасательным кругом. Я увидела в группе объявление о пешей экскурсии и, не задумываясь, пошла. Пожалеть об этом решении мне не пришлось. Впечатления остались самые яркие и приятные...

*Автор: Марина Толкачева
Фото из архива ИПОС*

большие расстояния пешком. Но сейчас в планах у нас спортивный маршрут. Вот здесь действительно придется походить! Маршрут пройдет через заповедник «Столбы», Торгашинский хребет и еще через некоторые другие объекты.

Сомневаться в этом не приходится! С нетерпением ждем запуска приложения и новых свершений от Вас. Огромное спасибо за интервью!

Что может быть лучше общественной инициативы? Именно она порождает такие яркие и грандиозные проекты, которые так нужны нашему городу. А такие целеустремленные люди, как Мария Кузема и ее команда, готовы действовать несмотря ни на что. Пожелаем им терпения и неиссякаемого творческого потенциала, а проекту «Нити Красноярска» — успешного развития.



НЕОБХОДИМО, КАК ВОЗДУХ!

ПИСЬМО ВЫПУСКНИКА

Несколько лет назад я прочла статью британских ученых о том, что людям жизненно необходимо писать: письма, статьи, посты в социальных сетях или даже книги. Как оказалось, это очень полезно для развития нашего ума, умения правильно формулировать мысли и даже снятия стресса. Тогда, в 2010 году, я поступила на первый курс исторического факультета, оставив мечту, «быть журналистом» где-то среди школьных тетрадей. Но, как мы знаем, все всегда делается к лучшему, ведь именно тогда в моей жизни появились «УМЫ».

Автор: Наталья Панова
Фото: Елизавета Драй

Собрания в большом кругу в кабинете профкома, редактора и непередаваемое чувство эйфории, когда видишь печатный вариант газеты, а в ней — статья с твоим именем. Я помню первые выпуски газеты, всех редакторов и съемку обложки весеннего выпуска (мечты сбываются, мне удалось на ней побывать!). Вот



рассказываю все это и чувствую себя мамонтом-писателем. А всё это знаете почему? Я просто безумно сильно люблю писать! Это вдохновляет, дает силы и мотивацию к движению вперед, многому учит и, главное, позволяет быть полезным людям. Я хочу поделиться с вами любовью к писательству, потому что она всеобъемлющая, безграничная и не требующая ничего взамен.



Прошу вас, друзья, развивайтесь! Пишите стихи, фиксируйте свои мысли в блогах, отправляйте статьи. Это дает вашему внутреннему «Я» развиваться и никогда не стоять на месте. Можете прочесть книгу «Зачем мы пишем?» Мереди Маран, в которой самые известные писатели с мировым именем говорят о том, зачем и как они пишут тексты, что им это дает и на что сподвигает. Ходите на тренинги и мастер-классы! Очень часто они бывают бесплатными, а вам могут принести полезную информацию и вдохновить. В одном из творческих про-



странств города прошел мастер-класс «Пиши интересно», где молодой журналист-выпускник СФУ рассказывал, с чего начать писать, чего необходимо избегать, как делать тексты

ваши заметки внукам лет так через пятьдесят и вспоминать о том, что вы чувствовали, когда писали тот или иной текст. Верьте в себя! Не стоит бояться неизвестности и пробовать начинать что-то новое. Просто приступите и помните, что, как только вы поймете, кто вы и чего хотите, все события и возможности, словно магическим образом, начнут к вам притягиваться.

Пятидесятый выпуск «УМов» — это огромная радость, с которой я поздравляю любимую профсоюзную организацию и нашу редакцию. Уверена, что газета принесит хорошее настроение и заряд положительных эмоций каждому, в чьих руках она оказывается. Дарите друг другу добро и любите то, чем занимаетесь, это позволяет нам с вами быть счастливее!

«вкусными» и другую интересную информацию. Находите новых людей! Очень важно общаться с теми, у кого вы всегда можете чему-то научиться: стремлению питаться правильно, покорять горы, публиковать красивые фотографии в блог, копить деньги или путешествовать. Делитесь чувствами! Безумно здорово в моменты легкой апатии заходить к себе в блог, находить «доисторические» записи и, улыбаясь, вспоминать о том, как когда-то было хорошо. Оставьте память! Только представьте, как будет здорово показы-





МАШИНОЕ ЗРЕНИЕ СТАЛО НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТЬЮ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Хочу поговорить сейчас о таком понятии, как компьютерное зрение. В простонародье его еще называют машинным. Это такая теория и технология создания машин, которые могут производить обнаружение, слежение и классификацию объектов.

Компьютерное зрение очень широкая область, которая тесно пересекается с такими науками, как физика, математика и физиология. Её актуальность с каждым годом растет всё больше и больше.

Для нас, простых смертных, возможность видеть и распознавать объекты — самая обычная способность. Мы делаем это на автомате, даже не задумываясь. Но вот для компьютера — это далеко не простая задача. Научно доказано, что человек воспринимает около **80 %** информации через органы зрения. И разработчики поставили перед собой условие: для того, чтобы создать умную машину, способную распознавать объекты в режиме реального времени, необходимо реализовать в ней те же самые навыки, что и в человеке.

Начались разработки в **1950-е годы**. В Корнеллской лаборатории авионавтики был достигнут первый реальный успех в области компьютерного зрения в связи с реализацией на **IBM-740** аппаратного варианта системы распознавания простейших зрительных образов — **Mark I Perceptron**. Автором разработки был психолог **Фрэнк Розенблатт**.

Вскоре компьютерное зрение получи-



ло применение в таких практических приложениях, как робототехника, охранные системы, бытовая техника, медицина и в других сферах, которые заменяли человека или облегчали его труд.

КТО НА САМОМ ДЕЛЕ ЗА НАМИ ПРИСМАТРИВАЕТ?

ПРО ЖИЗНЬ

Наибольшее развитие данная область получила в США, Южной Корее и Японии.

В наши дни область применения компьютерного зрения очень широка: от считывателей штрихкодов в супермаркетах до военной техники, способной обнаружить и распознать вражеских солдат.

Если мы говорим о машинном зрении, следует понимать, что в этой области главную роль играют видеорекамеры. Именно через видеорекамеры компьютер считывает информацию, а уже потом обрабатывает полученный материал. Как видит человек и как видит машина? Ответ вводит в некое заблуждение. Посмотрите на фото, мы видим автомобиль, а для компьютера это просто набор чисел.

Если сравнивать зрение человека и компьютера, то можно проанализировать следующее. В детстве ребёнок распознает объекты постепенно. Сначала он осознаёт, как в зависимости от освещения и положения объекта меняется его форма. При последующем распознавании объектов человек опирается на ранее приобретенный опыт. За всю жизнь мы накапливаем огромное количество информации, которая помогает нам в доли секунды понять, какой объект изображен на картинке, и представить, как выглядит он в трехмерном пространстве. Компьютеру это сделать намного сложнее. В первую очередь из-за того, что есть проблема нако-

Вы никогда не задумывались о том, что компьютеры могут разглядеть вашу мимику, опознать предметы у вас в руках, различить цвета радуги или просто считать информацию из окружающего мира? Дело в том, что мне случилось наткнуться на интереснейшую статью и теперь хочется поделиться ею с вами!

Автор: Николай Белозерский
Фото: elvees.ru, cs.brown.edu, pvsm.ru



пления опыта. Но учёные работают над этим, и в скором времени будет совсем иначе.

Да и вообще, машинное зрение сегодня стало неотъемлемой частью жизнедеятельности человека. Системы распознавания автомобильных номеров **24 часа** в сутки, **7 дней** в неделю охраняют выезды из городов, а системы выявления брака продукции на заводах надолго устоялись в промышленности.

На эту тему с каждым годом все чаще снимают фильмы, а проблема «восстания машин» становится еще актуальней. Робототехника достаточно стремительно развивается в наши дни. Что нас ждет в будущем? Очень хочется верить, что не война с машинами, описанная в фильме **Джеймса Кэмерона «Терминатор»**.

Текст подготовлен по материалу с сайтов habrahabr.ru и cyberleninka.ru

БЕЗ ГОДУ ЮБИЛЕЙ ППОС

С ПОЛЯ БОЯ

Целую неделю в конце марта — начале апреля наша студенческая профсоюзная организация посвятила уже ставшему традиционным Фестивалю ППОС!

Как мы и анонсировали, коэффициент полезности мероприятия был высок, ведь в программу уместились сразу лекции, правовые игры, «Стипком», спортивные турниры, квеструм, конференция и культурные походы.

Автор: Анастасия Денисенко
Фото: Ирина Терешкова,
Андрей Власик, Евгений Пузин,
Виктор Антипов

Отметим для начала, что участниками Фестиваля одновременно стали активисты СФУ и других вузов страны. Таким образом, отметку на карте фестиваля можно поставить в Магнитогорске, Казани, Чите, Улан-Удэ, Иркутске, Кызыле, Абакане, Омске, Пензе, Волгограде и Москве.

Ну, а теперь по порядку о том, чем же мы «загружали» актив страны в эту нескончаемую неделю. По традиции Фестиваль ППОС начался с серии спортивных турниров и квестов. 25 студенческих команд прошли квест в реальности «Погребенный заживо»: легенда о пропавшей группе археологов, неожиданные ловушки, распределенные по периметру, — всё вселяло страх и будило чувство надвигающейся опасности. Загадки и секреты сделали квест невероятно пугающе-загадочным и сложным одновременно. Не оставили студентов равнодушными

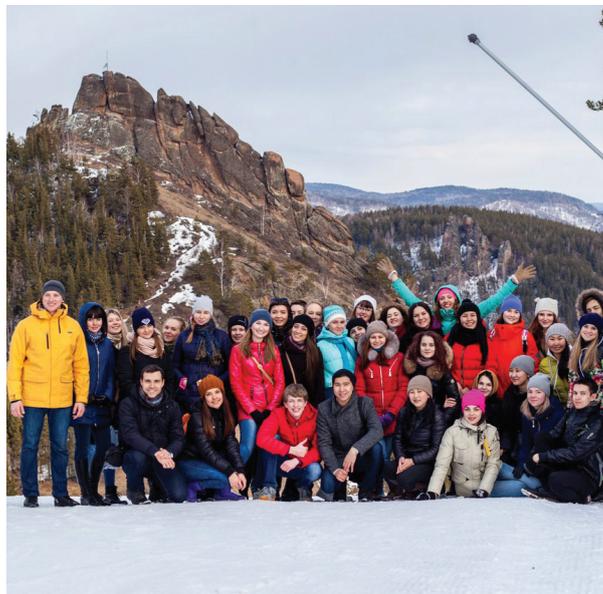


и спортивные турниры по боулингу и пейнтболу. Команда «Сибирские рыси», состоящая в основном из ребят, обучающихся на Правобережной площадке, победила в турнире по боулингу. Чемпионом турнира по пейнтболу стала команда с незамысловатым, но говорящим названием — «ТЭИ». Победители получили памятные кубки и призы от профсоюзной организации, и пообещали, что в следующем году они не будут передавать кубки новым победителям, ведь выиграют в турнире вновь.

Более серьезная часть фестиваля была направлена на профессиональный рост, сближение и совместный поиск подходов к решению задач профсоюзных деятелей различных регионов России. Были организованы сразу две образовательные площадки: «Стипком» для представителей стипендиальных комиссий институтов СФУ и коллег из вузов Красноярского края, а также Школа профсоюзного актива для участников от СФУ и коллег из других регионов.

Первым делом мы, конечно, показали гостям город и завораживающий заповедник «Столбы». Лазить по горам, любоваться городом и территорией заповедника, пройти обряд посвящения в «столбисты», — быть в Красноярске впервые и успеть всё это под силу только реальным активистам.

Торжественное открытие фестиваля было намечено на **31 марта**. Участников поприветствовала председатель ППОС СФУ, зам. пред-



седателя Студенческого координационного совета Профсоюза **Сидоренко Екатерина Владимировна**. Буквально с первых минут началась активная работа: ребят ознакомили с программой мероприятий, поделили на группы и выдали творческое задание по стратегическому управлению



и построению работы профсоюзной организации, целью которого было создание результативного и эффективного плана по достижению уставных целей Профсоюза.

Одним из интереснейших мероприятий Фестиваля стал «**Правовой биатлон**». Участники разбирали различные правовые ситуации, которые касались правового обеспечения профсоюзной деятельности. Поскольку Профсоюз направлен на защиту и представительство прав студен-

тов, каждый его член должен быть способен дать мотивированный ответ на правовой вопрос или ситуацию и быть компетентным в данной области. Поэтому в рамках данного мероприятия осуществлялся один из этапов конкурса «**Лучшее профбюро**», а для наших гостей это была бесценная возможность проверить свои знания.

Параллельно со школой профсоюзного актива шла региональная школа членов стипендиальных комиссий «**Стипком – 2016**». Школа-семинар проводилась в целях повышения правовой грамотности обучающихся и представителей администрации, принимающих решение о распределении стипендиального фонда и назначении стипендий, материальной помощи в составе стип.комиссий институтов и факультетов вузов региона. Лекции «Стипкома» затрагивали самые разнообразные и жизненные аспекты заданной темы: роль и место представительных органов в управлении средствами стипендиального фонда, особенности назначения государственных академических и социальных стипендий, стипендиальное обеспечение в образовательном процессе, материальная поддержка и другие. Программа шко-

лы включала в себя не только теоретические, но и практические образовательные блоки. По результатам школы участникам предложили написать итоговый тест на закрепление приобретённых знаний. Данное мероприятие — этап Всероссийской школы «Стипком», реализуемой СКС Профсоюза при поддержке Министерства образования и науки РФ ежегодно.

1 апреля было полностью посвящено играм и конференции **«Образовательные вызовы в молодёжной среде»**.

«Самый умный» — это правовая настольная игра, формат которой был придуман и воплощен в жизнь впервые в стенах Сибирского федерального университета. Участники, выступая в роли игроков, бросали кубик и делали ходы, продвигаясь с каж-



дым шагом к финишу. Вопросы были очень разнообразными — они касались всего, что могло быть связано со студенчеством. Так, например, звучали вопросы, связанные с правовым обеспечением по общежитиям, стипендии, и в целом работы профсоюзной организации, как самостоятельного и независимого органа по защите прав студентов. Все участники были в восторге и по окончании игры выразили свое восхищение ее создателям. Наверняка теперь гости фестиваля работа-

ют над новыми формами изучения НПА и контроля уровня правовой грамотности.

Ещё одной необычной игрой стал квест **«Общезнания»**. Вот здесь участникам пришлось постараться и активировать все имеющиеся знания, ведь от этого зависела

«жизнь» студента. Распределённые на группы участники квеста являлись **«детективным агентством»**. Целью игры было выявление совершенного преступления, имени пострадавшего студента, причин совершения преступления и создание плана по разрешению данной правовой ситуации. Все присутствовавшие отметили, что такой подход в решении проблем, которые могут подстерегать каждого студента, является наиболее эффективным и перспективным. Знания — это база, но необходимо понимать, что практика — это ключ к её работе. И чтобы изучение правовой информации не осталось лишь теоретическим, нужны реальные действия по выявлению своих способностей в применении знаний на деле.

В этот же день организаторы Фестиваля ППОС провели мозговой штурм в ходе **«Профсоюзного менеджмента»** и конференцию **«Образовательные вызовы в молодёжной среде»**. Перед конференцией все участники могли ознакомиться с «выставкой достижений» ППОС СФУ, символикой Студенческого штаба Универсиады и разработками актива ПИ СФУ.

На конференции выступали 8 по-настоящему заинтересован-

С ПОЛЯ БОЯ

ных в молодежном развитии спикеров, такие как **Ваганов Евгений Александрович** — Ректор СФУ, **Александров Юрий Леонидович** — проректор



ЗНАНИЯ — ЭТО БАЗА, НО НЕОБХОДИМО ПОНИМАТЬ, ЧТО ПРАКТИКА — КЛЮЧ К ЕЁ РАБОТЕ

по инклюзивному образованию и директор Торгово-экономического института СФУ, **Богданов Роман Васильевич** — проректор по молодёжной политике СФУ, **Верхушина Юлия Вячеславовна** — заместитель руководителя Агентства молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края, **Сидоренко Екатерина Владимировна** — председатель ППОС СФУ. Своими мыслями и опытом в части молодежной политики поделились **Геттоев Денис Андреевич** — заместитель начальника Отдела молодежной политики и патриотического воспитания Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации, **Муртазин Рустам Ахметрашидович** — председатель Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов Магнитогорского государственного университета им. Г.И. Носова, **Смолин Валентин Дмитриевич** — студент, председатель ПОС ЮИ.

Обсуждались вопросы доступности образовательной среды, позиции вуза в рейтингах, тренды молодёжной политики в образовательной организации, развитие

студентов в правовой среде и многое другое.

В заключительный день Фестиваля ППОС участники выполняли творческое задание по стратегическому управлению и построению профсоюзной организации, также проводились увлекательные лекции, такие как **«Образовательный стандарт как основа для построения образовательной траектории»**, **«Конфликтология»** и **«Целеполагание»**.

На торжественном закрытии подвели итоги школы, объявили победителей турниров по боулингу и пейнтболу, лидеров правового биатлона. Представители делегаций получили благодарственные письма, а каждый участник школы — сертификат о ее прохождении. Невероятную атмосферу создали творческие коллективы СФУ: **«Раздолье»**, **«Калипсо»**, **«Квинсленд»**, **Анна Осипова** (Ансамбль «Русская песня»).

В завершение хочется сказать, что насыщенность и продуктивность этой недели непостижима умом и по сей день! Новые знания получили, старые освежили и закрепили, важных и нужных лекторов услышали, и теперь не остается ничего, кроме дальнейшего совершенствования в выбранном направлении с применением всего полученного на практике!



ПОСТ СДАЛ – ПОСТ ПРИНЯЛ!

СТУДЕНТ ПРАВ

Здравствуй, дорогой читатель. В любой деятельности есть такие моменты, когда приходится встать в полный рост и оглянуться назад. Посмотреть на то, чего ты достиг, какие вершины покорил. Для меня такой момент настал, ведь это мой последний материал в «УМы» для рубрики «Студент прав». Страшно подумать, я занимаюсь этой самой рубрикой уже немногим дольше года – больше, чем многие из нынешних корреспондентов участвуют в создании нашей газеты.

*Автор: Всеволод Тарасов
Иллюстрации из архива ППОС*

За прошедшее время были разные репортажи: удачные и не очень, насыщенные и немного скучные, но самое важное – ни одного бесцельного. Именно чувство важности и нужности помогало мне не останавливаться и продолжать писать. Ну а в этом материале я решил подвести итоги своей и не только работы, а также представить вам нового куратора этой рубрики – **Романа Табакова**. Ну что же, приступим.

Так как рубрика «Студент прав» направлена на повышение правовой грамотности студентов, одними из самых важных показателей являются актуальность и точность материалов. И я с удовольствием отмечаю, что за все время существования рубрики «Студент прав» было разобрано около **40** наиболее сложных и часто возникающих вопросов и ситуаций.

Для меня так же, как и точность, были важны независимость и объективность. И я за все время своей работы над этой рубрикой никогда не писал то, что было бы продвинуто кем-либо или же не касалось острых вопросов целевой аудитории – вас, дорогие студенты. Признаюсь, однако, работа в этой рубрике прибавила мне занятости, ведь за советами ко мне обращались в соцсетях (и как только меня находили?). И одним из самых

явных аспектов признания являются **60 человек**, которым я помог лично в непростых ситуациях, связанных с учебой или проживанием в общежитии.

Из этого и вытекает следующий очень важный пункт – многогранность рубрики. Я горжусь тем, что в рамках проекта были разобраны вопросы, касающиеся не только общежитий или учебы, а еще и вопросы здоровья, досуга и внеучебной деятельности. Затронуты более **10 различных сфер** жизни студентов.

Конечно же, проект «Студент прав» – не только статьи с последней страницы газеты «УМы». Это так же и «Операция Сессия», и отдельные посты в группах ППОС и профсоюзных организаций институтов, и ответы на поступающие вопросы на сайте профкома, и всевозможные собрания студентов, встречи с администрацией или решение конфликтных ситуаций. И как раз поэтому я могу с уверенно-



стью сказать, что проект «Студент прав» так или иначе коснулся каждого из более чем двадцати тысяч студентов Сибирского федерального университета, являющихся членами Профсоюза, и ребят из других университетов!

На этом, пожалуй, стоит заканчивать «хвалиться» и отметить то, что всегда есть куда расти. И мы, наша рубрика – не исключение из этого правила. На этом я заканчиваю свою работу в качестве корреспондента и куратора рубрики «Студент прав» и передаю слово её новому куратору. Быть может, мы с вами еще встретимся на страницах «УМов», не будем загадывать. А пока... Пост сдал – пост принял.

Роман Табаков,
студент ИСИ:

«Я учусь в Инженерно-строительном институте СФУ, являюсь членом Профбюро и организатором конкурса «Лицо ИСИ» (конкурс направлен на профессиональное и общественное развитие студентов, – прим. редакции). Несмотря на занятость в учебе, стараюсь принимать активное участие в студенческих мероприятиях и готовить материалы в газету.

От работы над рубрикой «Студент прав» я жду интересных и сложных историй, возможности проработать вопросы с правовой точки зрения, через них детально вникнуть в законодательную основу студенческой жизни. Вообще, у меня есть планы по задействованию своих товарищей, включению опросов, анализу статистики и применению других интересных механизмов для формулирования общей ситуации в правоохранительной сфере. Думаю, что эта рубрика в скором времени станет очень популярной, ведь каждый студент должен знать свои права и обязанности, разбираться с возникающими вопросами и в полной мере пользоваться своими возможностями».

